



# 博物馆，看得见的文化风景

海南省博物馆和中国(海南)南海博物馆挂牌国家4A级景区

文/海南日报记者 赵优

10月22日上午，海南省博物馆和中国(海南)南海博物馆分别举行国家4A级旅游景区揭牌仪式，成为我省首批博物馆类创A单位，为我省文旅融合注入新动力。

博物馆创建景区是海南文旅融合后推动的一项重要工作，旨在以此助推文旅产业要素集聚集约，让文化更有活力，旅游更有魅力，让文旅产业释放更多发展新动能，增强和彰显文化自信。

博物馆，正在成为更多游客的打卡地。

## 一股热潮—— 博物馆在旅游的风景线上渐领风骚

博物馆免费对外开放、支持民间私人(即非国有)博物馆发展、加快文化创意产品开发设计……近年来，一系列强有力的政策支撑，为博物馆文博事业的快速发展营造出良好的社会环境。而《国家宝藏》《我在故宫修文物》《如果国宝会说话》等文博类节目的热播，不仅将“博物馆热”从线上带到了线下，还带来了观众观念的转变，点燃了社会公众对于文物鉴赏和博物馆参观的热情。

我国博物馆的发展可谓突飞猛进。统计数据显示，截至2019年1月8日，全国博物馆总数已达5136家，2018年全国博物馆举办各类展览超过2万个，近10亿人次走进博物馆，参观博物馆日渐成为一种生活方式。

与此同时，随着大众旅游的发展，人们已经不满足于走马观花式的旅游，而是希望更加了解、亲近旅游目的地。对于许多游客来说，了解一个地方历史文化最便捷最快速的方式，莫过于走进当地的博物馆，一探这里的宝藏及其前世今生。

海南省博物馆和中国(海南)南海博物馆也感受到了这股热潮。

“近几年，海南省博物馆每年约接待70万人次，2018年接待近100万人次，其中三分之一为岛外游客，且大部分为家庭游客、亲子游客。”省博物馆副馆长王辉山告诉海南日报记者。

坐落在琼海潭门中心渔港的中国(海南)南海博物馆，自2018年4月26日正式开始免费接待游客至今，已接待游客约80万人次。“外地游客占据相当的比例，博物馆已经成为人们了解南海人文历史和自然生态的一个窗口，成为新的旅游吸引物。”中国(海南)南海博物馆副馆长辛礼学说，在此背景下，博物馆在收藏、研究、陈列、展览、教育等基本功能外，旅游功能更加凸显，成为广大游客休闲的好去处，成为城市的会客厅，成为一道文化风景线。

文旅融合愈加紧密，又身处海南这样一个旅游目的地，海南省博物馆和中国(海南)南海博物馆创建国家4A级旅游景区也成为应有之义。“旅游是海南重要的支柱产业，中国(海南)南海博物馆地处博鳌和潭门这样一个旅游目的地，外地游客多，所以博物馆的发展一定要结合旅游，让南海

的人文历史、自然生态、水下文化遗产保护等重要文化覆盖更多人群。”辛礼学说。

## 一次升级—— 博物馆入列4A级景区， 实现文旅融合升级

除了区位优势，对于博物馆来说，丰富的藏品、高品质的展览依然是核心吸引力。

博物馆展览多见，而以一个主题串联起多个展览的博物馆却不多见。海南省博物馆的展览自成体系，它以“南溟奇甸”为展览主题，策划出由“南溟泛舸——南海海洋文明陈列”等三大基本陈列、两个专题陈列以及非遗“四个一”组成的完整展陈体系，将明代理学名臣丘濬《南溟奇甸赋》中描绘的南海奇景真实呈现，跃然于公众眼前。其中“南溟泛舸——南海海洋文明陈列”荣获了第十五届(2017年度)全国博物馆十大陈列展览精品奖。

为响应国家“一带一路”倡议应运而生中国(海南)南海博物馆，现有各类藏品7万多件，包括南海出水文物、历代外销文物、南海生物标本、海南历史文物、历代船模等，每一件展品都讲述着南海故事，展示着南海人文历史、自然生态。其中，基本陈列展览“南海人文历史陈列”荣获第十六届(2018年度)全国博物馆十大陈列展览精品奖。

两个展览能在全国博物馆每年超过2万多个展览中脱颖而出，实属不易。但文博系统与旅游系统的理念和标准仍有许多不同，在具有丰富藏品和品质展览的基础上，怎样调动文化资源为游客更好地服务，如何让广大游客体验感好、获得感强，成为两座博物馆共同努力的方向。

依照以人为本的旅游理念，海南省博物馆和中国(海南)南海博物馆按照创建国家4A级旅游景区标准的要求，在编制整改提升计划、完善旅游配套相关设施、提升服务水平与意识、规范旅游标准管理等方面做了大量工作，顺利通过国家

4A级旅游景区创建与评定工作，成为我省首批博物馆类创A单位。

“从标识标牌颜色、停车场划线、旅游厕所改造等服务设施的完善，到周围的绿化美化和文化气息的打造，我们的服务理念也得以提升，在保留博物馆特色的同时，实现了升级。”王辉山说。

## 一种动向—— 用文创丰富延伸博物馆 的旅游内涵

除了临时展览的不断更新，海南省博物馆也在不断创新博物馆公共文化服务方式，提升服务效能。

7月13日晚，省博物馆游人如织，欢乐满场。当天，首届南溟动漫节火热开幕。这场主题为“南溟动漫嘉年华”的开幕活动是海南省博物馆首次尝试夜场活动。2019年10月起，该馆在国家重大法定节假日当天以及每周五、周六两天施行夜间延时开放政策。在展览、文化沙龙、文创产品卖场、咖啡饮品商店等固定活动形式的基础上，积极引进人们喜闻乐见的多种文化娱乐形式，如设置老式怀旧露天电影、引进小型表演团体演出等，同时增加馆内沉香香道、琼戏台表演场次，充实夜间开放内容，为广大游客参观提供更多的选择，营造良好参观游览氛围。“游客可以白天逛景区，晚上逛博物馆，

下转 B03 版▶



南海博物馆的文创产品。

外由博物馆提供  
(本版照片除署名



省博的“南溟泛舸——南海海洋文明陈列”展。

海南日报记者 封烁 摄