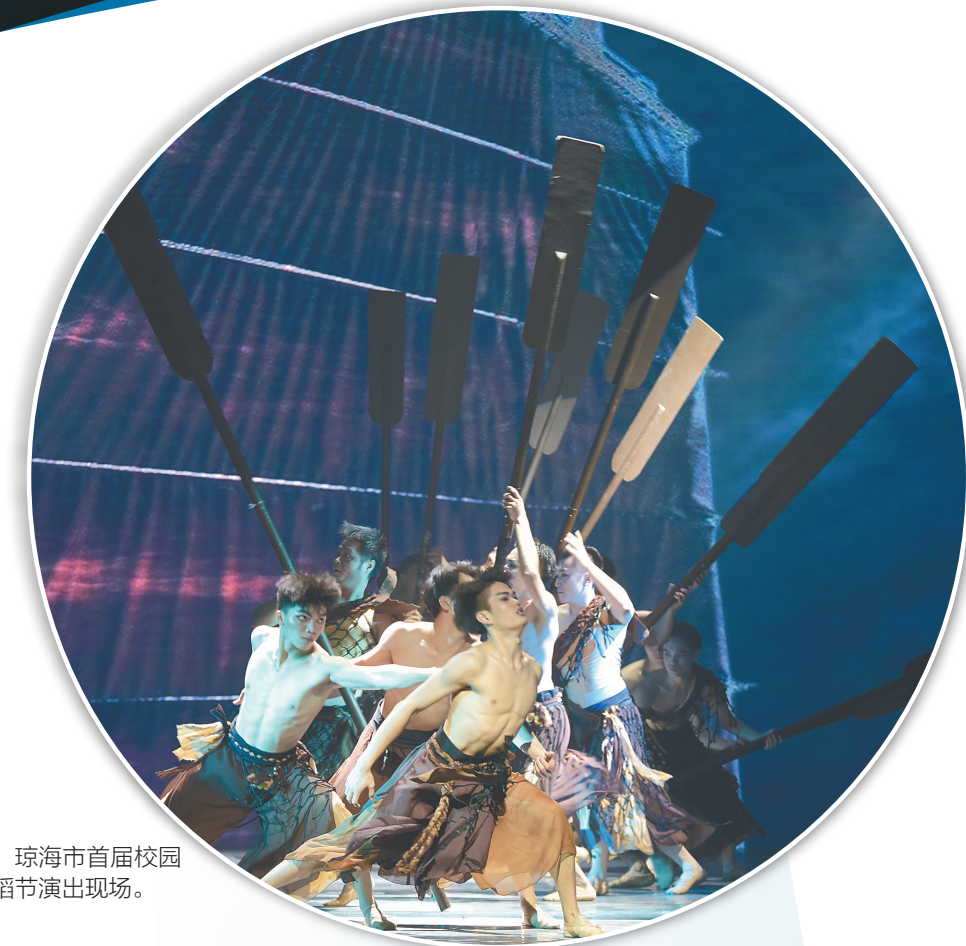




琼海市中学生舞蹈展演演出。

# 艺术之花绽放万泉河畔

## 琼海举办首届校园舞蹈节,集中展示舞蹈艺术教学成果



琼海市首届校园舞蹈节演出现场。



嘉积中学男子舞蹈团初中教学剧目汇报专场。



嘉积中学海桂学校舞蹈团专场《舞动芳华》。



嘉积中学女子舞蹈团专场《舞动青春》。



颜业岸舞蹈名师工作室精品晚会上的精彩演出。



学生舞蹈团在颜业岸舞蹈名师工作室精品晚会上表演。

### 精彩活动 打造艺术教育大平台

“舞蹈超级精彩,内涵也很丰富,我特别喜欢。”11月21日晚,坐在琼海市青少年中心,市民卢颖珊沉浸在舞台上的表演中。当晚,首届琼海市校园舞蹈节开幕,开幕式上大型校园舞蹈诗《守望祖宗海》首次亮相,赢得了观众们热烈的掌声。

11月21日开幕的琼海市首届校园舞蹈节,既是琼海市为新中国成立70周年献上的深情贺礼,也是琼海市舞蹈艺术教育教学成果的一次集中展示,更是该市打造舞蹈教育强市,助推全市文化事业发展的品牌活动。

琼海市首届校园舞蹈节自11月21日开幕持续至12月5日,两周的持续时间内,先后开展中小学校园舞蹈展演、舞蹈教学剧目专场、颜业岸舞蹈名师工作室舞蹈专场、舞蹈编创课堂、中小学舞蹈论文评比、舞蹈美育教育研讨会、特邀嘉宾讲座等16项活动,既令游客饱览眼福,也推动全市舞蹈艺术教育水平进一步提高。

据悉,琼海市将以此次校园舞蹈节的举办为契机,推动以学校为基础,面向全体学生普及、提高艺术修养与审美情趣,营造向善、向上、向美、向上的校园文化,促进学校美育改革发展,并以校园文化艺术的繁荣推动全市文化事业繁荣,助力琼海建设国际经济文化合作交流中心。

在琼海市首届校园舞蹈节开幕式上,由嘉积中学教师颜业岸导演的大型校园舞蹈诗《守望祖宗海》首次亮相,绝美的舞美效果和娴熟的舞蹈技巧赢得观众喝彩。

《守望祖宗海》分五个篇章,讲述博鳌这片美丽而神奇的宝地上传颂千年的神奇传说,彰显“拼搏进取,勇立鳌头”的博鳌精神和守护祖宗海的坚韧和勇敢。

琼海市市民许秋民在观看了校园舞蹈节的演出后激动得热泪盈眶,他说,“这些孩子们的舞蹈技巧特别到位,演出特别精彩,我们家长看到演出感到特别高兴。”

颜业岸介绍,整台节目的创作融合了南海潮、下南洋、万泉河、守望祖宗海等元素,“凡是关于我们这片海的,有情怀的、有温度的、有深度的,都通过守望这样一个主线把它串联起来。”

精心编排的剧本、演员深厚的功底都令《守望祖宗海》在舞台上取得了绝美的艺术效果,也吸引观众为之赞叹。观看了演出的国家一级编导张继钢坦言:“嘉积中学播种了对艺术的信仰,琼海市政府对嘉积中学和

学校的舞蹈团,如此关注和培养,体现了宽广的眼界。”

在首届校园舞蹈节中,除了能观赏到《守望祖宗海》这样精彩的演出外,师生及家长们还能够参与到舞蹈艺术教育环节中。

琼海市市民许秋民在观看了校园舞蹈节的演出后激动得热泪盈眶,他说,“这些孩子们的舞蹈技巧特别到位,演出特别精彩,我们家长看到演出感到特别高兴。”

琼海市教育局相关负责人表示,今年举办的首届校园舞蹈节中,展示舞蹈艺术教育教学成果仅是其中一个环节,更多的是为全省学校提供舞蹈艺术教育交流的平台,也让师生及家长近距离了解舞蹈艺术教育,支持舞蹈艺术教育教育。

据悉,琼海市首届校园舞蹈节通过设置舞蹈展演、舞蹈编创课堂、特邀嘉宾讲座、专家点评等方式,让活动精彩纷呈。

### 让更多学生 接受艺术熏陶

“参加这次琼海市校园舞蹈节,我学习到了很多课堂外的知识。”12月2日晚,在琼海市青少年活动中心,来自海南省农垦海口中等专业学校舞蹈团的王哲妍从舞台上下来后认真地说到,她刚与伙伴们一起登台演出,与来自琼海、儋州、文昌、陵水等的10所学校的舞蹈团队同台“切磋”。

这11所校园团队演出的舞蹈节目全部出自颜业岸舞蹈名师工作室,是我省舞蹈美育教育的一次集中展示和检测。

王哲妍表示,在演出过程中,无论是精神上还是表演技巧上,“我都能从其他演员身上学到很多。作为一个舞者,她们的坚持让我很敬佩,也让我明白,要取得成功,必须得付出汗水与努力。”

来自南开大学附属中学儋州市第一中学舞蹈团的李石厚也表示,来参加琼海市校园舞蹈节的队伍都有非常多的优点,都十分值得学习,“我会努力汲取他们的优点,来弥补自己不足的地方。”

营造向善、向上、向美、向上的校园文化,是琼海市举办

这次校园舞蹈节的重要目的之一。琼海市教育局相关负责人表示,首届校园舞蹈节是一项面向琼海市全体学生的文化艺术活动,本届校园舞蹈节是琼海市全体学生践行审美教育的途径和过程,是对各校学生实施美育的重要方式,更是学生参与艺术实践、审美实践的舞台。

本届舞蹈节以“舞美校园 祝福祖国”为主题,旨在引导学生传承中华优秀传统文化,通过舞蹈节活动营造向善、向上、向美、向上的校园文化氛围和艺术教育环境,在学生心中树立文化自信和文化自信,从而促进校园文化建设,使学生全面和谐发展。

据悉,琼海市将继续坚持以育人为宗旨,面向全体学生普及舞蹈艺术教育,让每个学生都能够参加一项舞蹈艺术活动,培养艺术爱好,同时通过展演活动,使得课堂教学、课外活动和校园文化三位一体,推进美育教学改革,有机融入社会主义核心价值观,让更多学生成为艺术教育的受益者。

### 推动文化事业 蓬勃发展

琼海市嘉积中学在舞蹈界已颇有名气。近年来,嘉积中学男子舞蹈团频频登上国内外顶尖舞台,先后斩获中国舞蹈“荷花奖”、全国舞蹈比赛金奖、群星奖等各项大奖,将琼海与海南的艺术美名远播海内外。

琼海市委主要负责人表示,当前琼海正在打造国际经济文化交流中心,也邀请了专业团队规划文化教育事业的发展,其中学校基础建设是琼海文化事业发展的一个重要方面。琼海市将通过继续凸显校园舞蹈特色,进一步提升校园舞蹈艺术教育水平,打造海南舞蹈教育强市这一品牌,推动全市文化事业蓬勃发展。

具体来说,琼海市教育部门将持续开展中小学专场展演、剧目展示、教学公开课、舞蹈工作坊、舞蹈研讨会、舞蹈精品展演、编导课堂、舞蹈论文评比等各种形式的活动,推动全市美育教育工作的拓展与深化,提升琼海市素质教育水平。

此外,琼海市将继续把“一校一特色”“一校一品牌”作为促进学校内涵发展的重要抓手,多维度推进学校文化建设提档升级。据悉,目前该市每所学校都开设了自己的特色课堂,武术、书法、足球、舞蹈等特色课程走进校园,丰富学生生活,促进学生全面发展。

琼海市教育相关负责人表示,将借助首届校园舞蹈节的举办,打造展示琼海当代学生昂扬的精神风貌,引领健康的校园文化,提升学生综合素养的平台,在全市营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化环境,提高学校美育以育人、以文化人的社会影响力。



嘉积中学海桂学校舞蹈团专场《舞动芳华》。



颜业岸舞蹈名师工作室精品晚会演出现场。



嘉积中学女子舞蹈团专场《舞动青春》。

11月21日晚,琼海市首届校园舞蹈节在嘉积镇举办开幕式晚会。这场晚会,来了位特殊的嘉宾,他就是张继钢。

说起舞蹈作品中的经典之作,人们熟悉的《千手观音》可算其一。这是国家一级导演,著名编导家张继钢执导的代表作。

“琼海市能够举办中小学校园舞蹈节是了不起的举措。”对于这场晚会,张继钢不吝赞美之词。

晚会以“守望祖宗海”为主题,分为上篇《千年更路情》、中篇《碧海椰乡》、下篇《悠悠家园梦》和尾声《永远的守望》四个部分,由12个节目串联而成。

说起舞蹈的编排,张继钢说,晚会的编排非常紧凑,各个章节之间衔接顺畅,充分展现了海南风情和海南人与南海的情缘。尤其是为舞蹈演员的表演上,张继钢更为之赞叹,“如果不是事先知道,完全看不出,这些舞蹈演员是学生。他们非常优秀,像成熟的舞蹈演员。”

张继钢认为,嘉积中学的学生能够在舞蹈方面取得如此造诣,原因有舞蹈教师颜业岸多年如一日的默默耕耘,也有学校对舞蹈教育的大力支持,更有琼海市政府对于艺术教育工作的重视。“嘉积中学是创造精彩的地方,让学生学会学习、做人、生活、创造。”张继钢说。

“万泉河水清又清,我编斗笠送红军”的旋律,是几代人共同的记忆。一首《万泉河》就带给张继钢诸多创造灵感,成为张继钢和琼海缘分的桥梁。由张继钢编导的舞蹈《万泉河》,让万泉河的故事和歌曲的旋律更为大江南北熟知。如今,舞蹈《万泉河》已经成为琼海市的一张名片,经过不断锤炼,日趋完善,也成为了嘉积中学学生提升舞蹈水平的教材。

“一部好的舞蹈作品,能够让学生学习更多,进步更快。”嘉积中学教师颜业岸说,正是如此,在学校开展舞蹈教学的时候,他就组织社团学生排练舞蹈《万泉河》,这一跳就是十多年。

实际上,张继钢和海南的缘分远不止于琼海。2018年12月16日晚,首届海南国际电影节在三亚闭幕,张继钢就是晚会的总导演。正因为对海南文化和资源的了解,张继钢更知道海南有什么,缺什么。

“不只是万泉河,五指山,红色娘子军等等,海南的自然资源、文化资源非常丰富。”张继钢认为,丰富的资源,为海南创造更多的文艺作品提供了丰富的素材来源,在这个过程中,需要更多的人才潜下心来深挖、拓展,并将其通过艺术加工的形式展现在人们的眼前,塑造和引领海南的文化。

著名编导家张继钢:  
用艺术讲好海南故事