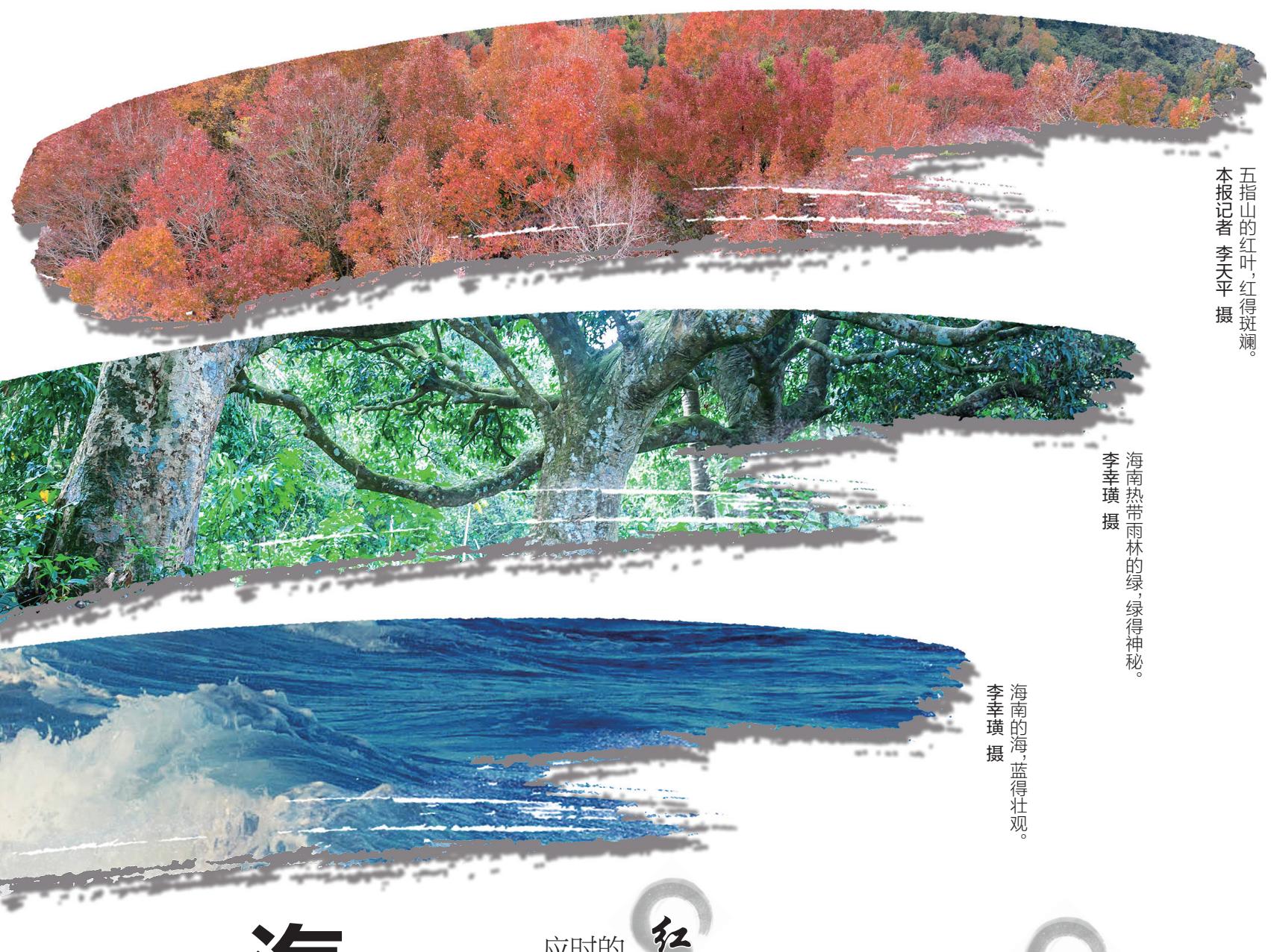


五指山枫叶  
李幸璜 摄

『北风狂复几寒冷，  
疏木摇空半绿黄。』  
如同诗里写得那般，  
多数人刻板印象里的冬天竟会显得有些苍凉。  
初冬时节的海南，  
有着独一无二的色彩层次分明，  
从沿海到腹地，色彩渐变，  
你会因为哪种颜色，  
有着波澜壮阔的鲜活与璀璨……

## 编者按

『北风狂复几寒冷，  
疏木摇空半绿黄。』  
如同诗里写得那般，  
多数人刻板印象里的冬天竟会显得有些苍凉。  
初冬时节的海南，  
有着波澜壮阔的鲜活与璀璨……

五指山的红叶，红得斑斓。  
本报记者 李天平 摄海南热带雨林的绿，绿得神秘。  
李幸璜 摄海南的海，蓝得壮观。  
李幸璜 摄清新的绿  
青山碧树翠满城永恒的蓝  
海天一色惹人醉

如果要选一种颜色为海南代言，大概没有什么人会把蓝色投反对票。

绵延1944公里的海岸线拥揽万里碧涛，将琼岛四面紧紧包裹。任意从某一个角落出发，车行至岛的边缘，迎面扑来的定是一汪湛蓝的海水。

海浪翻涌，却又并非千篇一律的蓝色。穿过椰影婆娑的亚龙湾，白色浪花一阵又一阵地朝岸边涌动。由于靠岸的水域较浅，又有洁白沙滩垫底，这里的海水泛着一层淡淡的天青色，几乎一眼便能望到底。

扑腾着往更深的海域游去，杂质得以淡化消解，海水的颜色一点点由浅蓝过渡成深蓝，直至与湛蓝的天空相接，粼粼波光中白帆一点点与朵朵白云相映衬，让人分不清到底天空是海的镜子，还是海是天空之镜。

因天色水深而呈现出不同的颜色，海水的模样可谓变幻无穷。尽管冬日万物萧瑟，琼岛天色依旧碧波如洗，以至于海水之蓝未曾褪色半分。

船行于蜈支洲岛海域，更是让人直呼一个“蓝”字太过贫乏无力——从深蓝变为浅蓝，又从宝石蓝变幻成天蓝，清澈如明镜的水面，在阳光的照耀下显得闪闪发亮。

从空中俯瞰，呈不规则蝴蝶状的蜈支洲岛如一叶绿洲，静静悬于海棠湾内。潜入水中，五光十色的软体珊瑚摇曳生姿，海胆、海参、对虾、夜光螺及各种红黄蓝绿的热带鱼穿梭其间，将海底世界渲染得光影绚丽，也难怪有人说蜈支洲岛的海是一种“五彩斑斓的蓝”。

推荐观赏地：  
海棠湾、亚龙湾、日月湾等海湾

清新的绿  
青山碧树翠满城

从深蓝到浅蓝再到银白，自烟波浩渺的大海往岸边回望，仿佛是造物主用光了手中的颜料，色泽一寸浅过一寸。直至一排排挺拔茂密的椰林映入眼帘，宣告着蓬蓬勃勃的绿意将掀起冬日海岛的另一片色彩高潮。

奔向海岸，斜向陆地，或直冲蓝天，一棵棵椰树撑起巨大的羽毛状叶片，任凭经年累月的海风吹拂，始终生长得茁壮而热烈，叫人分不清季节更替。越往海岛腹地去，这种充满张力的生命力便愈发打动人心，只是在满眼的树木葱茏中，椰影婆娑早已泯然于众林。

拐上海南中线高速公路，汽车仿佛在绿色中穿行。视线从阡陌纵横的广袤田野缓缓推过，远处层峦叠嶂的山峰蜿蜒起伏，随距离与高度的不同，绿色的浓烈程度也呈现出不同的特点——先是葱翠，继而浓绿，云雾笼罩间，更远处的山色变成一片黛青，从车窗外或急或缓地掠过。

绿意弥望似海，要想更近距离地一探究竟，任意遁入海南热带雨林国家公园的某片原始林区即可。

沿盘山公路蜿蜒向上，盘根错节密不透风的古老树种遮天蔽日，青皮的墨绿、母生的翠绿与油楠的嫩绿，在阳光中相偎相依，将绿色编织成这里最鲜明的底色。再往林内走，低矮的灌木、寄生于树干的蕨类，或是长满各种菌类的苔藓，以各种生存方式占据着自己的生存空间，荡开一圈圈绿色的“涟漪”。

一切绿得那么纯正、绿得那么酣畅，也难怪冬日里的萧杀冷风会在这里败下阵来。

推荐观赏地：  
东郊椰林、鹦哥岭、霸王岭、尖峰岭

## 海南颜色，你醉爱哪一抹

本报记者 李梦瑶

应时的红  
层林尽染秋意浓

从平原绵延不断至山谷，琼州大地的绿意层层铺染，一年四季绿得不知疲倦。散落在五指山腹地的成片枫林，同其他灌木一起生长在山中，平日里绿得平淡、低调，几乎不起眼。似乎是不甘于再当陪衬，成片成片的枫林耐着性子等到深秋甚至初冬，待到满山林木忙着与凛冽肃杀的冷空气周旋抗衡时，终于似红霞落人间，又灼灼然如二月春花，绚丽得叫人挪不开眼。

隔着一道长长的海峡，冷空气长途奔袭至琼岛腹地时，已是两三个月后。此时北国的红叶伴着一场场冬雪的降临而簌簌飘落，五指山的成片枫林这才不紧不慢地换上“红妆”，成为秋冬时节难得的一抹亮色。

从山崖到坡底，自沟壑向溪畔，层层叠叠的枫树分布于广袤的五指山纵横山脉区域，因位置高低、光照水分不同，渐次呈现出深浅不一的红，间杂着些许金黄、墨绿、酱紫，仿佛数种不同植物的色彩交融在一起，织出一匹匹绚丽多姿的绸锦。偶有一阵凉风拂过，泛着金光的红叶翻着筋斗缓缓着地，肃杀茫茫之冬景昭然若揭。

常年追“枫”的摄影爱好者们知道，天气愈冷，枫叶愈红，要想拍到漫山遍野如同火烧的红叶，还得往海拔相对较高的山腰上去。

几次寒流的侵袭过后，生长在五指山水满乡一带的枫树，于林涛中托出一片片弥散的红云，堪称海南的“香山”。越向上走，视野渐渐开阔，放眼望去，一抹抹枫叶红由一丛引燃一沟，从一沟蔓延到一山，最终不可遏制地红透半边天，催生出层林尽染的赏枫盛景。

不同于我国内陆其他地方常见的三角枫，海南的枫树因叶片分裂为三角的叶形，俗称“三角枫”“三角枫叶”或“三角枫树”。每年11月至来年的2月，它们与山槐树、红叶李、山海棠等“秋色叶树种”一齐变红，在四季并不分明的南国，仿佛将迟来的秋意浓缩。

眼下的五指山，是一座被红叶簇拥着的城市，纵然是在市区内，同样可以轻易觅到“枫”景。

驱车来到五指山市区北部的太平山，两侧的枫林衬着蓝蓝的天际，犹如一面面鲜艳的旗帜遍插在群山之间。待到烟波浩渺的太平水库跃入眼帘，一抹抹枫叶红倒映在翡翠色的水中，入目每一帧都像一幅精美的油画。尤其是日落时分，血色一般的晚霞铺染天空，与如火的红叶交相辉映，几乎分不清谁比谁更温柔。

推荐观赏地：五指山市水满乡境内路段、水满观山点、竹满景区和雅宾景区

推荐观赏时段：11月底—12月，主要依据天气而定，天气愈冷，红叶愈红。

具体观赏路线：

A、南水线——水满乡——水满村  
热带雨林风景区(观山点)——黎峒文化园

B、南水线——水满乡——五指山国家级自然保护区旅游景区——亚泰酒店  
——登五指山

斑斓的彩  
姹紫嫣红花事忙

蓝色的海，绿色的树，热带季风的长年吹拂下，琼岛四季仿佛都不曾换装。凑得再近些，才发现山野间的花早已开了一茬又一茬，在没有雪的南国，倒也用“繁花似雪”的景致了却了人们的一桩心事。

驱车行驶于海榆中线，两侧青翠蓊郁的树木列队成排。突然间，一枝粉花颤巍巍地从树梢探出头来，还未瞧清楚模样，大团大团的粉色树冠便后脚跟着前脚，呼啦啦地跃到了窗前，一副天真任性的灿烂。

下车后徒步靠近，只见一抹抹花色白如霜雪、粉如胭脂，密密匝匝地簇拥在光滑的裸枝上。初看纤柔，细细观察竟发现树干上长满圆锥状皮刺，犹如带刺的玫瑰，艳丽而不易接近。如此刚柔并济的独特气质，让人想将它认错都难——异木棉，一种被称为“美人树”的常见绿化树种。

因华南各地气候差异，异木棉一般在9月到来年1月盛开。一簇簇繁花粉黛似云霞，几乎快要占尽冬日花事的风头时，紫荆花、三角梅等相继赶来，一树树火焰木更是声势浩荡地炸开满树红色大花，犹如在山间擎起一把把炽热的火炬。从海榆中线到东线高速，再到海口市区，一丛丛灿烂的火焰木遍布海南城乡，映着山野、蓝天与高楼，由寒冬一路欢腾热闹至春日，最终淹没在蓬蓬勃勃的盎然春色中。

相较之下，长在静僻乡野间的山茶花，开起来不声不响。它们零散伫立于五指山一带的茶园小径旁，每一朵瘦小的白色花朵只有五六片单薄的花瓣，即便有金黄色的雄蕊群，也算不上引人注目。待到茶农挎着竹筐前来采摘第一捧早春茶叶时，这才注意到，已有大片山茶花软软地悠悠地飘落。

推荐观赏地：  
海榆中线、海口秀英大道、迎宾大道、丁村二路等路段(异木棉)；海口金盘路、滨江路一带及海榆中线路段(火焰木)；五指山、琼中等地茶园(山茶花)



扫描二维码  
视频拍摄  
李天平