

2019红珊瑚国际音乐节海口开唱 激情旋律燃起冬天里的一把火

A ◀ 两大舞台接力 歌手乐队嗨唱不断

■ 本报记者 计思佳 习霁鸿
实习生 郑俊云

12月21日，2019红珊瑚国际音乐节在海口市椰海大道海马文化广场激情开唱。夏日部落、王喂马、醒山乐队、朴树等音乐人和乐队齐聚一堂，与现场观众们一起共同开启冬日音乐狂欢，用音乐为2019年海南国际旅游岛欢乐节增添欢乐气氛。

耀眼的灯光舞台、躁动的鼓点节奏、激烈的呐喊摇摆……21日当天的海口虽有绵绵细雨，但浇不灭音乐节现场“嗨”翻天的气氛，乐队们带来的精彩演出，让观众们现场体验了一场酣畅淋漓、热血沸腾的视听盛宴。

朴树、王喂马用民谣书写诗意，唱出心中关于青春和梦想的共同情怀；面孔乐队、天堂乐队再现经典，为广大摇滚乐迷带来耳熟能详的

旋律；醒山乐队、夏日部落、贵族乐队带来摇滚新势力，用多元曲风唱出年轻力量……本次红珊瑚国际音乐节用“椰韵”“海星”两大舞台，让摇滚、民谣、Hip-Hop、电子乐等多元音乐风格都得到逐一展现。

朴树是此次音乐节的重量级嘉宾。作为有着摇滚内核的民谣歌者和一代“文青”男歌手，朴树才华横溢又充满音乐热情，身上带着无可比拟的

青春意义，尤其在“80后”“90后”人群中拥有众多忠实粉丝。

21日晚，他和乐队现场为歌迷带来了《生如夏花》《平凡之路》《那些花儿》《白桦林》等多首歌曲，都是历久弥新、传唱不息的经典之作。

“每次听到朴树的歌，总会想起那白衣飘飘的青春年代，令人怀念而感动。”当朴树的歌声响起，歌迷陈峰情不自禁全程跟着哼唱了起来。“海

口的优质音乐演出越来越多了！我从高中起就喜欢朴树，能够连续两年在家门口听到偶像的现场演出，很‘嗨’很幸福！”

除了美妙的音乐演出，为提升观众的时尚消费体验，主办方还为观众们提供了先锋艺术区、汽车展示体验区、互动合影区、美食体验区、啤酒体验区、充电续航区等6大体验互动及展示区域，供观众休息“充电”。

嗨 红珊瑚国际音乐节开场 6大区迎四方客

本报海口12月21日讯（记者计思佳 习霁鸿 实习生郑俊云）12月21日，2019红珊瑚国际音乐节“魔力”开唱，现场声、光、电、音乐的完美融合，为观众带来了一场又一场的音乐盛宴。而为提升观众的消费体验感受，活动现场除“椰韵”“海星”两大音乐舞台提供精彩演出之外，还设置了先锋艺术区、汽车展示体验区、互动合影区、美食体验区、啤酒体验区、充电续航区等6大体验互动及展示区，用丰富多样的体验和服务温暖四方宾客。

傍晚7时许，海南日报记者在现场看到，络绎不绝的人群正前往美食体验区品尝美食，临时设置的位置座无虚席。美食体验区不仅有海南本土特色美食，还有鸡翅包饭、烤串、台湾烤肠、长沙豆腐、炒栗子等小吃，暖胃又“暖心”。

“我下午2点就来了，晚饭吃了玉米、粽子、薯条、鸡排、烤肠，最合胃口的是烤肠！”11岁男孩小楠和妈妈、妹妹正在吃着冒着热气的玉米，他告诉海南日报记者，早早就来到音乐节现场，就是为了体验现场氛围。

在汽车展示体验区，有6辆海马汽车在展台展示，现场不时有人前来“围观”。据了解，该展区开展了抽奖、集赞领奖品等活动，现场观众纷纷排起长队抽奖。“不仅能听音乐，还能看车，简直美哉！”从文昌前来参加红珊瑚国际音乐节的何培志兴奋地说。

“音乐节不仅音乐动听，安排还很到位，幸亏现场的充电续航区能给手机充电，不然就‘失联’了。”小楠的妈妈谭女士笑道，21日红珊瑚音乐节的表演嘉宾中，她最喜欢的是歌声充满希望、力量与感动的贵族乐队。

晚上8时许，红珊瑚国际音乐节现场仍然人头攒动，先锋艺术区、汽车展示体验区、互动合影区等区域不时有观众前去体验。“来体验红珊瑚国际音乐节对于摇滚与艺术热情的展现，是这个冬天里最‘嗨’的事！”正在互动合影区与女朋友合影的小伙陈军笑着说。

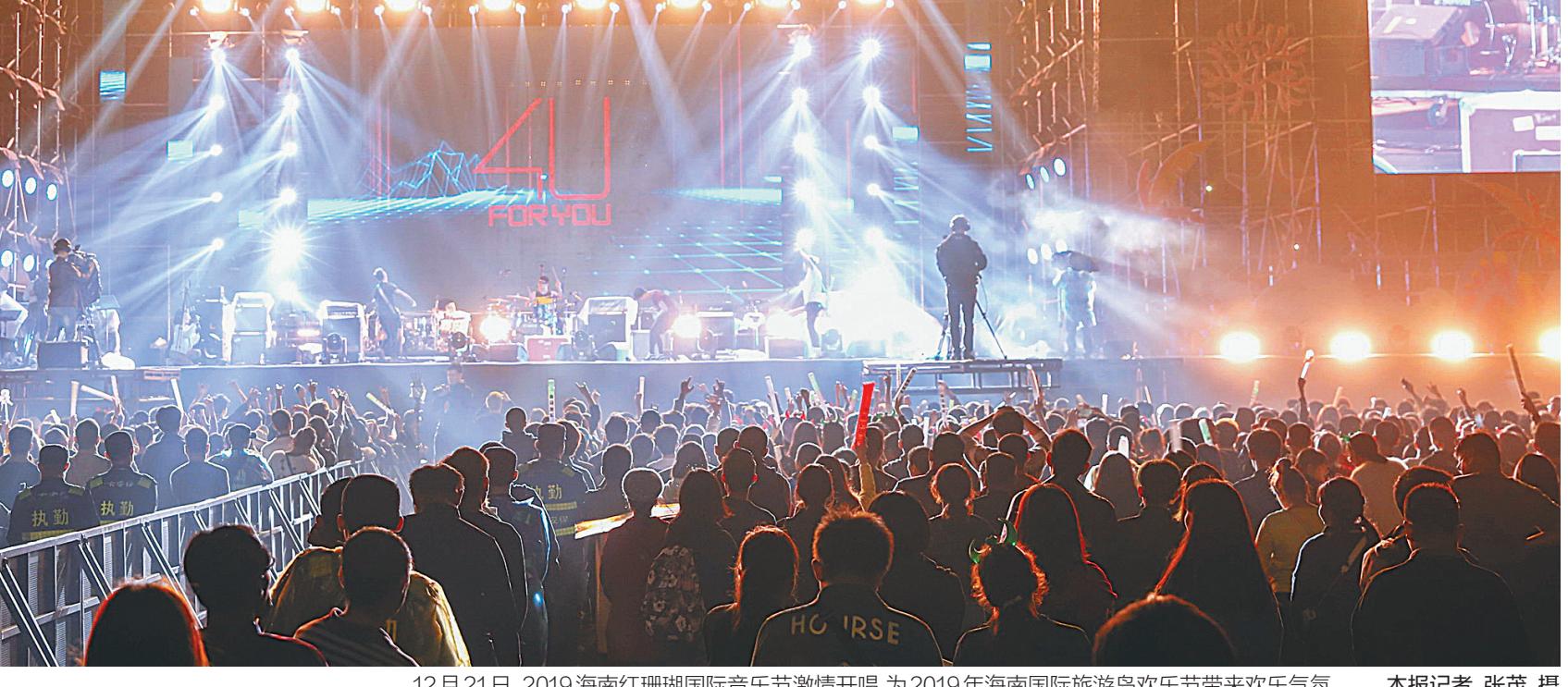
海口一批优秀职工 暖 获赠音乐节门票 向劳动者表达关怀和尊敬

本报海口12月21日讯（记者计思佳）12月21日，海南日报记者从2019红珊瑚国际音乐节组委会获悉，组委会通过海口市总工会向该市一批优秀职工赠送了音乐节门票，用实际行动表达对一线优秀职工的关怀和尊敬。

“70后”的梁胜娟是海口的一名教师，一手工整优美的板书让她在学校里十分有名，她在今年的海口市总工会“工会杯”粉笔字板书设计大赛中获得了第一名的好成绩。12月18日，当梁胜娟接到海口市总工会的电话，得知可以免费获得红珊瑚国际音乐节门票后，她心里十分欣喜。“感觉很温暖，在这个有点寒意的冬天，工会能够时刻惦记着我们这些一线教师，让我们有家一般的温暖。”

更让梁胜娟开心的是，她的偶像朴树也在此次红珊瑚国际音乐节压轴献唱。“我从大学就开始听朴树的歌，他的歌特别干净、纯粹，有给人温暖的力量。”梁胜娟说，她还是第一次现场听朴树唱歌，而他一口气10首经典歌曲引发了全场大合唱，场面非常感人。“感谢这次活动，让一线职工能够在家门口免费体验优质的文化活动。”

红珊瑚国际音乐节组委会负责人表示，获赠免费门票的优秀职工，都是坚守在基层一线、对海口市经济社会建设做出贡献的先进个人。发起此次活动也旨在让更多市民群众学习劳模精神、劳动精神、工匠精神，唤起全社会对劳动者特别是优秀劳动者的认同、尊敬，进一步树立全社会尊重劳动、尊重劳动者、尊重劳动创造价值的良好风尚。



12月21日，2019海南红珊瑚国际音乐节激情开唱，为2019年海南国际旅游岛欢乐节带来欢乐气氛。 本报记者 张茂 摄

寒风阴雨天气挡不住似火热情 音乐节首场“嗨”翻天 让我们在音乐天空自由飞翔

■ 本报记者 习霁鸿

闪烁的光柱，激情的节奏，热情的高喊……12月21日下午，2019红珊瑚国际音乐节在海口海马文化广场正式开幕，11组音乐人热血开唱，“点燃”全场。

朴树、天堂乐队、面孔乐队、CMCB、夏日部落、王喂马、发条卡目索、醒山乐队、4U乐队、贵族乐队、糖衣娃娃，11组音乐人悉数亮相，歌迷们都高举起手臂热情和声，现场虽有绵绵细雨，却挡不住气氛一片火热沸腾。

不虚此行

“那片笑声让我想起我的那些花儿，在我生命每个角落静静为我开着……”晚上9时，当朴树的《那些花儿》旋律响起，引来全场歌迷们挥舞着手中的荧光棒，一同放声合唱。“她们都老了吧，她们在哪里呀？”受到歌迷感染，朴树脸上也露出了真诚而羞赧的笑容。

短短1个小时的表演结束，“朴树别走”“安可”的喊声此起彼伏，歌迷们挥舞双手，试图再多留朴树一会儿。“我喜欢朴树好多年了。”为了抢占有利位置，专门从福建赶来参加音乐节的余亭亭和姐姐、朋友早早赶到现场。

“朴树的歌特别能打动人，今天的音乐节氛围特别好。”余亭亭竖起大拇指：“不虚此行！”

“当太阳收起了温暖的光华，疲惫的我想要休息一下……”舞台上，面孔

触及心底

来自内蒙古的王喂马乐队，风格因被评价为“带着泥土般的质朴”而受到许多歌迷的喜爱，此次音乐节，他们也吸引了诸多歌迷到场，只为现场聆听“触及心底的声音”。

当王喂马那首《永远的十八岁》的第一声吉他响起，28岁的韦静安在台下瞬间泪流满面：“这是我最喜欢的一首歌，平时下班坐公交车回家的时候都会听，没想到能在海口听到现场演绎，离他们这么近。”韦静安告诉记者，自己去年无意听到王喂马的歌，一下子就被这首歌打动了。韦静安害羞地擦去眼泪笑道：“可能是18岁已一去不复返，所以听到这首感触特别多。”

“无论你是谁，让自己醒着。”打扮时尚的陈叮和朋友站在舞台最前面，跟着CMCB的音乐激动地摇头晃脑。“我很喜欢CMCB，因为他们向往自由的歌词说出了我的内心。”陈叮说，自己和朋友此行打算去三亚旅



12月21日，2019海南红珊瑚国际音乐节现场，表演嘉宾和观众共同开启音乐狂欢。 本报记者 张茂 摄

游度假，得知CMCB将亮相红珊瑚国际音乐节，才临时改变计划一路赶到海口。“希望我能像他们一样，不论碰到什么样的困难和质疑，都能坚定地做自己。”

“无论你是谁，让自己醒着。”打扮时尚的陈叮和朋友站在舞台最前面，跟着CMCB的音乐激动地摇头晃脑。“我很喜欢CMCB，因为他们向往自由的歌词说出了我的内心。”陈叮说，自己和朋友此行打算去三亚旅

学大四学生石媛、海南大学大四学生华洲一起，跟着节奏肆意甩动着头发和汗水。“我们都非常喜欢摇滚。”汪瀚告诉海南日报记者，由于志同道合，自己和石媛、华洲刚在音乐节上相识便成了好朋友。“在今天的红珊瑚国际音乐节上，我们又认识了一些爱好摇滚的朋友。”石媛表示，音乐节是非常好的机会，也希望更多人通过音乐节了解摇滚、喜欢摇滚。

而来自甘肃的马思宇和来自新疆

的张博爱在海南拥有自己的乐队，工作之余常常聚在一起创作。而在此次音乐节上，一次听遍国内不同风格的音乐让他们大呼过瘾，尤其是葡萄不愤怒乐队的到来更让他们期待不已：“作为音乐‘玩家’，我们特别希望海南能够多办一些这样的音乐节。”张博坦言，希望有朝一日，他们的乐队也能登上音乐节舞台，与大家一起分享自己的音乐。

（本报海口12月21日讯）

2019红珊瑚国际音乐节 演出时间表

12.22

14:40-15:20	雨木
16:00-16:40	麻园诗人
17:20-18:00	指人乐队
18:40-19:20	瘢痕体质
20:00-20:40	爽子与瓷
21:20-22:00	郝云
15:20-16:00	番茄市长
16:40-17:20	葡萄不愤怒
18:00-18:40	OGMC
19:20-20:00	左右乐队
20:40-21:20	零点乐队