

# 融入高速经济带 跑出发展“加速度”

□ 张永生

## 海南观察

万洋高速近日建成通车,标志着我省“田字形”高速公路网全面建成。同时,它也把这样一道考题摆在沿线地方面前:如何充分运用好高速公路带来的发展机遇,推动经济社会发展?日前,有市县依托高速公路及其出入口,深度谋划产业发展,这种紧抓机遇、乘势而上、主动作为的态度和劲头,值得点赞。

俗话说:要想富,先修路。交通是经济社会发展的先行官。这是被实践证明的真理。古代一些原本名不见经传的小城镇,借助大运河成为

四方辐辏、车水马龙的大商埠;当代一些原本经济发展相对落后的地方,由于融入高速路网而迅速崛起、后来居上,都是例子。但这并不是说,路通了就一通百通。实际上,路通了,只是第一步,紧接着还得想办法发挥其效用。譬如盖楼,打好了四梁八柱,还要添砖加瓦,方能建成高堂华屋。

如果说,高速路网绘就了路域经济的“大写意”,那么,谋划产业发展就相当于画“工笔画”。画好“工笔画”,关键是凝神静气,一板一眼,笔笔相连,不求速效,不望速成。从某种角度来说,它既需要认真抓好每个点,又要想着如何带动整个面;既需

要“画”好每条线,还得思考如何带动一大片。点、线、面结合,才能充分发挥高速经济带的辐射带动功能,扩大路域经济效应。

融入高速经济带谋划产业发展,贵在依山就势,凸显特色。“适合的才是最好的。”不同的地方,都有自己的资源禀赋,这是谋划产业的切入点,也是发展产业的立足点。摸清“家底”,立足特色,因时因地制宜,因势因事施策,才能充分挖掘潜力,擦亮招牌、打响品牌,让比较优势变为核心竞争力。如果不考虑资源禀赋和自身特色,不懂得“适配”和“取舍”,“别人干啥我干啥”,甚或“一哄而上”,可能短期内效果明显,却难以走

得远、走得好。

融入高速经济带谋划产业发展,贵在整合资源,握指成拳。“一根筷子容易折,一把筷子难折断。”资源过于分散,项目“七零八落”,不仅抗风险能力低,而且容易带来重复建设,造成不必要的浪费。把分散的资源集中起来,把弱小的力量聚集起来,打好“组合拳”,推动各个点串成线、连成片、织成网,才能造就产业“龙头”,发挥集聚效应,提高资源利用率。不过,需要提醒的是,整合不是简单的“合并同类项”,也不是追求大而全,而是要着力打破条块分割,优化资源配置。

融入高速经济带谋划产业发展,

贵在协同共进,优势互补。“不谋全局者,不足谋一域。”路域经济的一个重要特色在于,它体现了一种融合思维。对于沿线各地来说,相互之间不仅仅是竞争关系,也是合作关系,而且合作应当大于竞争。因此,只有树立“一盘棋”思维,增强全局意识,加强联动,相互配合,努力做到“你中有我、我中有你”;善于借力用力,学习其他地方的长处,利用其他地方的成果,才能避免同质化竞争,共同唱好“一台戏”。

产业发展有自身规律,地方发展也有自身规律。找准方向,精准发力,协同推进,就能形成声势,借助高速经济带跑出发展“加速度”。

## 锐评

### 叫停不文明直播 别让景区“单打独斗”

□ 戴先任

媒体日前报道,三亚市发布2020年元旦春节暨旅游旺季综合整治工作方案,其中提到将加强对大东海景区直播现场的监督管理,“严厉打击骚扰游客路人、对路人进行低俗言语挑逗、与路人进行骚扰类身体接触以及未经同意强行跟踪拍摄路人等行为”,引发关注。

近年来,随着视频直播与短视频平台的兴起,一些旅游景点成了主播们青睐的地方,海南三亚就是其中一处。在三亚大东海景区,很多游客遭遇过主播的骚扰,甚至有主播利用对行人进行恶作剧吸引粉丝,引发纠纷,严重影响景区的公共秩序。

值得强调的是,对于景区直播、街头直播不能“一棍子打死”,而要予以规范管理。直播只要没有侵犯他人权益,没有干扰公共秩序,也有可能成为“靓丽的风景”,有的直播还能帮助一些不知名景区“走红”。也正因此,有的景区管理者为了打响名头,对不文明直播行为睁一只眼、闭一只眼,导致直播失控。应该看到,不文明直播会影响到游客的旅游体验,对景区形象是一种伤害。三亚出手遏制不文明直播,就是必要之举,值得“网红景点”推广。

除了景区起到主体责任,对不文明直播说不,直播平台也要抵制低俗等违法违规直播。如对主播加强管理,对违法违规主播予以惩治;对存在侵犯他人隐私、骚扰他人的直播与短视频及时叫停。其实,置身直播风行的时代,不仅是在“网红景点”,在其他一些时间和地点也可能遭遇直播“侵扰”。就是在直播还未出现的“街拍”时代,也有人不经路人同意进行拍照,侵犯被拍摄者肖像权,更有甚者打着街拍的名义进行偷窥,或是借街拍猥亵妇女。

所以不管是街拍,还是直播,都应在法治轨道内运行,不能逾越边界,不能侵犯他人合法权益,不能扰乱正常公共秩序。对此,需要当地相关部门、各相关平台加强管理与监管,进行正向引导,让直播更好地记录时代、丰富生活,不至于成为文明社会的“麻烦制造者”。

## 观点摘编

### 文化地标 不是用来打卡一游

□ 闫丽

文化是城市的灵魂,文化地标就是这个灵魂的独特印记。

创建于1950年的天津外文书店近日重装开业,为喜爱外文原版图书的读者提供了好去处;天津图书大厦、好像有书艺术书店、海棠书院等12家书店入选津城首届最美书店……这些星罗棋布的文化空间,不仅刷新了城市的文化地标,也彰显了打造差异化、多元化、精准化文化服务体系的必要性。

文化地标,犹如城市的文化脉络,是城市品位的浓缩,也是增强文化软实力、辨识度重要依托。从古文化街的旧书“大集”,到成为“神秘网红”的北疆博物院,再到集图书馆、美术馆、博物馆于一体的文化中心,我们的文化地图越织越密,为城市带来一个个诗意又充满想象的注脚,不仅滋养着人们的精神世界,更营造充满人文气息的城市氛围。

如何更好地满足人们的文化需求,是涵养文化地标必须回答好的重要课题。新时代,人们对美好生活有了更多更广泛的期待,文化需求也呈现出差异化、多元化的趋势。对准群众的文化“刚需”,提供更多走心的服务、接地气的产品,让多样的、鲜活的文化创意创造丰富人们的生活、点亮城市的星空,应是培育文化地标、释放人文之光的应有之义。比如,书店、图书馆突出创意和独特性,为不同读者提供差异化定制服务及书籍;博物馆开夜场,为上班族打开夜生活的想象空间;美术馆里办音乐会,视听美感交相辉映……

文化地标不是用来“打卡”一游,而应成为多元文化产品的体验空间、城市文化生态和公共文化服务的重要组成部分,成为人们的“精神驿站”。(天津日报)

## 微评

**新华微评:**别给“生命通道”添堵。日前,重庆一高层住宅发生火灾。由于小区车辆乱停,消防通道被堵塞。危急关头,市民合力掀翻堵路汽车,热心之举值得点赞,但消防通道被占用的现象值得反思。火灾发生后,一分一秒也耽误不起,消防通道被堵,不仅容易错失最佳救援时机,更可能付出生命的代价。停车不可任性,安全不能马虎。人命关天,消防通道更不能成为“梗阻”。对那些“霸道”停车者,必须强化惩戒措施,使其付出应有代价,用规则与法律守护“生命通道”。

**法制微评:**云南检方通报丽江反杀案,本案为何不是防卫过当?云南省人民检察院近日就社会关注的“丽江反杀案”通报称:唐雪的防卫行为系正当防卫,依法不负刑事责任。长期以来,我国司法机关在正当防卫的司法认定上,存在着较多考虑死者的利益,对防卫人往往作出不利判断,这与我国刑法鼓励公民运用法律武器和违法犯罪作斗争的立法精神是不符合的。通过唐雪案件,可以进一步明确正当防卫与防卫过当的界限,对于正当防卫的正确适用具有重要指导意义。(韩 辑)

## 乡村夜话

### 发展扶贫产业切莫“无的放矢”

□ 王联春

产业是打赢脱贫攻坚战和实施乡村振兴的根本保障,脱贫攻坚重点在于发展产业。怎样才能把产业发展起来,打造成“一村一品”,以巩固脱贫成果,实现长久脱贫呢?

在驻村扶贫4年多的日子里,笔者看到过一些因不做实情调查,别人种啥跟着种啥而失败的产业,笔者认为,这主要是因为没有以市场需求为导向,没有做到有的放矢。发展扶贫产业关键在于有的放矢,具体而言:一是“对症下药”,需根据当地的自然条件和市场需求,以及城乡居民消费需求的变化来进行调整和优化,开发出能够与市场对接的产品;二是具备技术含量,发展产业要有科技支撑,保障生产;三是要有前瞻性,在产业布局方面要进行全方位、多维度的统筹考虑,为

第一、二、三产业融合发展做好规划和留有发展空间;四是抓住时机延长产业链,提高产品附加值。

综合当地实际情况及市场需求选择发展产业。笔者驻点的东方市大田镇乐妹村具有独特的热带气候。村领导班子进行一番市场考察后,决定发展秋石斛产业。因为秋石斛喜欢高温、湿润和阳光充足的环境,在乐妹村种植秋石斛,只需要搭建简易的荫棚,不需要保温设施,可有效降低生产成本,还能一年四季开花卖花。市场方面,随着人们生活水平的提高,对美化环境、美食和喜庆的需求越来越高,秋石斛可以满足部分需求。另外据了解,目前国内的秋石斛产品还不能满足国内需求,需从国外进口部分产品,且价格稳定。

发展秋石斛产业有市场需求。种植秋石斛既符合当地实际条件,又能保证销量,立即激发起村民们的种植积极性。

借助高校科技支撑进行技术培训。村里邀请海南大学兰花专家团队担任乐妹村秋石斛产业的技术顾问,定期和不定期到村里开展栽培和管理技术培训,实地讲解和指导秋石斛在生产过程中可能存在的水、肥、病虫害等各种问题及有效的解决方案,帮助村民把秋石斛种好。

引导产业向第一、二、三产业融合发展。根据秋石斛产业的发展规划,村民除全力种植好秋石斛外,开始筹办利用当地材料加工生产出富有原生态气息的花盆,积极创办出省中小学生学习旅行实践教育基地,开展无土栽培科普活动,实现产

业扶贫和教育扶贫的完美结合,努力多渠道增强自我“造血”功能。

深加工延长产业链,提高产品附加值。乐妹村尝试开发秋石斛花茶,兴建作品创作区,努力把“产品”变成“作品”,积极拓展“农旅结合+插花实操培训”项目,充分挖掘秋石斛的潜在价值,开发出衍生产品。

目前,乐妹村秋石斛产业取得了不菲成效。种植规模20亩,种植20多个品种的秋石斛40多万株,以及3000个空气凤梨和1000串空气草,产品远销广州、北京、上海、福建等地。秋石斛产业凭借竞争力提升盈利水平,抗风险能力更强,正在成为乐妹村“一村一品”特色产业。

(作者系东方市大田镇乐妹村驻村第一书记兼工作队队长 工作单位:海南大学)



先射箭后画靶

## 图说辣论

### “花架子”调研要不得

到基层调研,本是为了全面收集“原生态”资料,为科学决策提供依据。而有的调研活动却是为了调研而调研,先设定结论再去基层找例子,让基层情况“符合”调研结论。如此本末倒置,已然陷入形式主义的窠臼,让调研成了“花架子”。

调研活动中存在形式主义,主要是懒政思想在作怪。作风浮夸,按既定线路走马观花,对基层的真实情况并不关心,如此作出的决策不仅脱离实际,也根本无法解决实际问题,还会给基层带来负担,千万不要不得。

(图/李英挺 文/韩慧)

## 最热评

### 新闻背景

近日,十三届全国人大常委会第十五次会议通过了《全国人民代表大会常务委员会关于废止有关收容教育法律规定和制度的决定》(以下简称《决定》),并从2019年12月29日起施行。《决定》明确规定,在收容教育制度废止前,依法作出的收容教育决定有效;收容教育制度废止后,对正在被依法执行收容教育的人员,解除收容教育,剩余期限不再执行。

(李辑)

### 后续制度设计应跟进

□ 光明网评论员

2003年6月20日,国务院废止了其于1982年5月12日发布的《城市流浪乞讨人员收容遣送办法》,由此从制度上撤下了政府为收容这种限制人身自由做法的正当性的背书。其实,在收容遣送办法废止以后,刑罚之外的收容制度的履行便只是时间问题。收容以及一切刑法之外限制人身自由的制度或实际做法的履行,是法律逻辑、司法逻辑和法治逻辑通顺的必然结果。因为,任何不经正当程序、即经法院按既定司法程序审理而限制人身自由的做法,都是实际上的法外用刑(罚),是不正当的。

上述两种限制人身自由的收容制度废除之后,在收容方面的法外用刑(罚)已不存在。在刑法中,仍然保留了对没有达到刑事责任年龄的青少年的严重犯罪行为进行惩罚的收容教养规定。对这些规定,法

律界和司法界也有探讨,建议以及争议是否修改刑事责任年龄,或将对那些没有达到刑事责任年龄的青少年的严重犯罪行为给予刑事处罚。根据法治演进的历史,在刑罚之外的收容制度从整体上退出惩罚列表之后,法律界和司法界将把关注点逐渐转移到法定司法程序中的限制人身自由的必要性问题。

在当代技术条件下,在法院审理程序开始之前,对那些没有即时危害性的涉嫌违法犯罪的行为,当越来越多地采用取保候审的方法。以当下执法机构已经采取的办法,限制以及追踪取保候审的人的行动范围,成本大大下降,而弃保逃跑的成本则大幅上升。此外,依据取保候审人的行动能力而规定不同的保额和保证人,也可以留足风险金,以备风险发生后的追逃成本。

(光明网评论员)

### 《决定》彰显法治进步

□ 张国栋

应该说,收容教育制度实施20多年来,对于教育挽救卖淫、嫖娼人员,维护良好的社会风气和社会治安秩序发挥了重要作用。但也存在许多问题。从性质上讲,收容教育是一种行政处罚措施,无需法院裁定,公安机关即可作出决定。而根据我国《立法法》的相关规定,限制公民人身自由的强制措施和处罚,须制定法律。换言之,由行政性法规所确立的收容教育制度,并不符合《立法法》的要求。

在实践中,收容教育制度与《治安管理处罚法》也相脱节,主要表现为在打击卖淫嫖娼行为时,存在两种标准并存的现象,不仅造成了执法的分歧和困惑,也容易给权力寻租提供空间。

事实上,随着全面依法治国的深入推进和法律体系的不断完善,以及治安管理处罚法与刑法的有

效衔接,法律责任的进一步完备,打击卖淫嫖娼的法治机制建立起来之后,收容教育制度已经逐渐失去了其历史合法性地位,尤其是当劳教制度被废止之后,收容教育制度就愈加显得不合时宜。立法机关与时俱进,“一锤定音”,将其废止,既回应了社会公众关切,更是以法治思维和法治方式加强社会管理和治理的重要体现,彰显的是法治进步,同时也释放出了积极而强烈的信号。

(南方网)



更多精彩观点请扫码