



城乡风

嘉积 铺前 崖城 乐罗 中和 骑楼之花绽天涯

文海南日报记者 蔡葩



上世纪40年代的嘉积骑楼群。(资料图片)

嘉积骑楼

强台风中毁于一旦

琼海嘉积骑楼，曾是海南第二大骑楼群，在1973年毁于一场罕见的强台风，人们只能在保存下来的老照片中窥见它当年的风姿。那600多栋华丽唯美的骑楼，曾在嘉积镇新民街两旁伫立，它们的身影一直延伸到古码头。

嘉积早在明清时期即享有“琼崖第二埠”之称誉，清嘉庆25年编修的《会同县志》称嘉积为“琼崖巨镇”。现在，通往万泉河码头的那条石板路是嘉积古老、繁华的见证，而被毁的骑楼群，也是嘉积镇曾经繁华一时的缩影。

作为商业街区的骑楼，离不开便利的古道与码头。新民街末端那条古道叫溪仔古道，也叫溪仔街。石板路是清朝嘉庆年间(1796—1821)铺设的，由商家会馆主持其事，至今也有200多年了。溪仔古道全长约300米，是嘉积古镇形成的摇篮，也是嘉积发展成为繁华商埠的发源地。溪仔古道处于万泉河码头，是当年进入嘉积市区的咽喉要道，商贾往来，货物集散，非经此路不可。自古以来，嘉积以其便利的水上交通和通达的民风民情，博得海内外商家的向往和好感，商业的繁荣也随之而来。

1920年代，几乎与海口骑楼同时崛起的嘉积骑楼群，成为南洋与嘉积贸易往来的重要通道。那时，南洋华侨纷纷回来购屋置业，嘉积初具规模的街道两旁，店铺林立，砖瓦水泥建成的南洋风格骑楼，一时成为嘉积的美丽一景。连接溪仔古道的新民街更成为商家看好之地，那里曾一度成为海外华侨商铺或居家的聚居地。

从保存下来的老照片中，人们依然可见，新民街上那华丽典雅的骑楼，楼顶檐口有着巴洛克式雍容华贵的凹凸面，涡卷形的天际线和弧线优美的窗户拱券，均透着老成持重的贵族气息，彰显着琼海成功商人的气派。墙面上随意点缀的花鸟虫鱼热带植物，以及斑驳的岁月痕迹，俱往矣，人们只能在老照片中凭吊它们昔日的风光。



文昌铺前镇骑楼老街。

李幸璜 摄

铺前骑楼

承载古老商城和渔港

嘉积骑楼被毁于强台风，文昌铺前骑楼便成为现存的海南第二大骑楼群了，并在2010年，为铺前镇摘取了一项全国性的荣誉，赢得了“中国历史文化名镇”的桂冠。

铺前在海南历史上曾经是帆樯林立、商贾云集的埠头港口，是古时文昌一带商贸的集散地，也是连接海南与南洋的古老商城和渔港。铺前老街现在叫胜利街，始建于1895年，1903年重新规划，1927年初具规模，那正是文昌南洋商人事业取得成功、纷纷回乡建屋立业的时期。铺前老街东西方向呈弧形，像一条漂亮的长弓，长仅354米的街道，却让人一眼望不到头，据说那是寓意聚财敛物之意，寄托着商人发家致富的美好愿望。

徜徉在街道两旁，南洋风扑面而来。街道两旁的骑楼浓缩着文昌作为我国重要侨乡的历史缩影。最大、最有名的三家店铺“南发行”“金泰行”“南泰行”依旧傲然而立。带孔洞的女儿墙，组成一条条波浪般起伏的天际线；底楼开敞的柱廊柱柱相连，柱子外表大多带有框纹；二楼则是纷繁多姿的窗楣、壁柱和大量的浮雕砖刻花饰；窗楣造型更是中西合璧，变幻万千，窗楣都带有山花板。屋顶上的山花盛开不败，百年之后仍见当年风姿。这些花样众多的装饰构件之间，以及窗户上下的墙面处，有着式样数不清的中式传统浮雕、砖雕花饰，龙凤松鹤、荷花莲藕、梅兰竹菊、回纹圈绳及许多西式的蔓藤飘带、奇花异草浮雕花饰，匠心独运的细部处理手法以及它们组合形成的独特建筑群体风格，具有很高的艺术价值和审美价值，也承载了一段难以湮灭的南洋史。

乡镇骑楼

乡村商业的源起地

海口、琼海和文昌，是海南骑楼三大聚集地，也是海南当年经济文化较为活跃的地区。此外，散落在海南各地的骑楼，也显现出民间经济和贸易的兴盛程度。

三亚市崖城镇历史悠久，人文璀璨。作为古代中国最南边州、郡、军、县的治所，在历史上一直是海南岛南部的政治、经济、文化、教育中心和军事重镇。崖城镇骑楼街区建于民国初年，建筑具有南洋风格，为商住综合楼房，如今大部分已经斑驳破损。崖城镇古建筑是其独特的地理位置和自然环境的产物，是热带海洋性季风气候下独有的文化特产，从现存的骑楼看，也具有较高的社会、学术研究价值。

从崖城镇往西80多公里，便是海南西南部文化和经济重镇乐东乐罗镇。明清时代，乐罗街市就已建成了石板路。清朝开始，从广东南海、东莞、汕头和岛内琼山、文昌等地来这里建屋创业的商户有好几十家，乐罗老街在那一时期相继出现了“东莞会馆”“琼文会馆”等。民国初年在这里建成的骑楼，多为二三层，聚居在新街两旁的店铺多以经营百货、纱布、药材、香烟、花生油等为主。较具规模的有三民店、美昌店、吴明记、悦昌行、美利堂、成记等，除了经营百货，这些店还兼营药材、香烟等生意；个体商贩几十家，鱼贩、米贩、菜贩、肉摊不乏其人，商品种类应有尽有。精明的乐罗商人还输出大米、薯粉、瓜子等到西营（湛江）、赤坎、江门、北海、海口等地销售，换回纱布、药材、洋纱、烟草、文具等必需品供应市场，乐罗市场曾出现一派繁华景象。

乐罗商业的繁荣在1939年初日寇侵琼前宣告衰落，许多外来的商店倒闭。现今的乐罗老街，骑楼的身影几乎淡出历史的视野，怀旧的人只能从老照片中寻觅旧时梦影了。

中和镇是海南最早设“郡”的地方之一，是我国古代中央政权管辖海南的历史见证。在长达1300多年的历史长河中，她一直作为儋州州治和儋县县治所在地。宋代大文豪苏东坡谪居此地，传播中原文化，让中和镇增添了丰盈的文化色彩。中和镇的南洋历史街区始建于民国十二年（1923），民国十七（1928）年建成。老街的街道路面均用青石铺砌。街道两旁的骑楼目前大部分整体风貌保存较好，其楼面上的灰泥浮雕图案及镂空纹样均清晰可见，只是年代已久，日晒风吹雨淋而变得陈旧老化。骑楼建筑风格沿袭了清代民间建筑风格，结合南洋骑楼建筑风格，适当做了创新，其艺术风格，为研究清末民初建筑特点提供了实物参考。

骑楼群正在渐渐老去，隐入历史，有些正在重新焕发青春，展露新时代的容颜。或许可以这样说，骑楼是海南人漫长的海洋之梦、开放之梦，是中西文明在海南城镇乡野间留下的纪念碑。■