



见证

瞬间·影像

海南解放70周年纪念特刊

海南日报 123

2020年4月30日 星期四
值班主任: 张一强 主编: 侯赛 美编: 张昕

本版图片除署名外均为资料图



根据记载,1950年5月1日海南解放后,海南先后举行了两次大规模的庆祝游行活动。一次是5月10日举行的以琼崖纵队为主,四野40军、43军共同参与的解放军入城仪式;另一次是6月5日举行的府海3万群众参加的解放海南庆祝大会。两次活动,海口骑楼都是游行地点。在众多反映海南解放的珍贵老照片中,我们定格在几个影像片段,来呈现当年解放海南军民欢庆的喜悦盛况。



这张拍摄庆祝海南全岛解放的珍贵图片,在许多有关海南解放的文献中,常常被援引使用。照片的拍摄地点是海口骑楼,但具体拍摄时间和拍摄者,一直是个谜。

4月24日,远在哈尔滨的寇金刚先生辗转联系到海南日报记者,称自己多年来一直珍存着这张老照片,因为这是父亲寇文立拍摄的作品。当年21岁的寇文立是43军129师的随军摄影记者。

今年是海南解放70周年,不少参与过解放战役的英雄的后人们纷纷发文纪念父辈。前不久,寇金刚无意中在一篇美篇文章中看到了这张老照片。

“在父亲的遗物中,我看到过这张照片。”接受海南日报记者电话采访时,62岁的寇金刚忍不住哽咽了,他告诉记者,父亲已于1969年去世,当时他只有11岁,被寄养在爷爷奶奶家。在父亲留下的遗物中,他发现了几个作品集笔记本,其中一本就贴有这张照片。照片的下面,用黑色钢笔写着一行字:海口市的军民热烈庆祝海南岛全部解放。——1950.5.于琼北,海口。

“这一定是父亲最珍视的摄影作品之一。”寇金刚分析认为,当时的年代只有黑白照片,而这张照片却被上了彩,可见父亲费了

一番心思。他告诉记者,父亲作品集中上过的彩的照片只有3张。另外两张,一张是父亲和母亲的结婚照,一张是父亲在解放石碌铁矿时拍的一张照片。

若寇文立标注的时间无误,照片中的场景应为5月10日举行的解放军入城仪式。照片中最抢眼的一条横幅上写着“南京部文工团秧歌队”。海南日报记者在采访海南省渡海作战史研究会会长马海南时了解到,“南京部”是渡海作战部队43军的代号,“南京部文工团”即43军文工团。在这场盛大的庆祝活动中,43军庄严的仪仗队和文工团秧歌队为整个庆祝游行增添了隆重而欢快的气氛。

多年来,这张照片被不少人认为是6月5日拍摄的,因为就在那一天,海口举行了一场盛况空前的庆祝海南解放活动。

家住海口的陈信章老人对1950年6月5日举行的解放海南庆祝大会依然难忘。他是中山路123号“九八行”老板的儿子。当年,他只有16岁,在一所私立中学读书。4月16日上午,海南日报记者陪同陈信章老人来到中山路,重温那难忘的一天。

“6月5日早上,天刚蒙蒙亮,学校便组织我们全校师生列队前往私立海南大学广场参加当天的庆祝大会。”陈信章回忆,当他们来

扬眉吐气的琼纵入城式

文海南日报记者 侯赛

1950年5月海南解放,全岛民众沉浸在巨大的喜悦中。在6月5日庆祝大会前,海南岛已举行了一次盛大的祝捷活动。那就是5月10日举行的琼崖纵队进入海口入城式。

原十五兵团司令部作战科科长杨迪在其所著的《创造渡海作战的奇迹》(2000年)中写到琼崖纵队进入海口市的入城式现场盛况——

1950年5月10日上午8时,琼崖纵队开始了进入海口市的入城仪式。完全没有想到:琼崖纵队的指战员们,只经过几天很短时间的训练,穿着整齐的新服装,迈着整齐步伐,昂首挺胸,个个精神非常饱满,雄赳赳、气昂昂地走在海口市的大街上;海口市的人民群众,男女老幼全部出来了,都涌向琼崖纵队通过的街道……

杨迪讲述,进入海口的入城式由琼崖纵队来担当,是琼崖纵队指战员们梦寐以求的事情。邓华司令员在此前就提出:“如果没有

琼崖纵队的配合,海南岛解放不可能这样顺利,现在海南岛解放了,要让海南岛的群众亲眼目睹他们的子弟兵,让琼崖纵队的战士们扬眉吐气”。

在这次入城仪式的筹备中,杨迪发现琼崖纵队的干部、战士们的着装太破旧了,各种各样的衣服都有,有黑色、蓝色的布衣服,脚穿草鞋,有些同志干脆赤脚,由此可见他们坚持斗争时多么艰苦。

杨迪讲述,为了帮助琼崖纵队的同志们在入城式中尽量体面,解放军后勤部队的同志们迅速在海口市和附近采购布料,由琼崖纵队自己去请当地服装商店或小城



海南人民载歌载舞庆祝解放。



↑原43军129师随军摄影记者寇文立为这张自己拍摄的庆祝海南岛解放的图片上了彩。(寇金刚供图)

←1950年5月,海口市民庆祝海南解放。

欢庆

祝捷会前“小插曲” 定格历史瞬间

文海南日报记者 侯赛

“这是记录海南解放战争胜利最珍贵的一张老照片,也是不可多得的一件革命文物史料。”翻开一张70年前海南解放的老照片,我省文物专家张健平发出这样一声感叹。照片的拍摄时间是1950年5月10日,当时海南全岛解放,照片中的主角们就是解放海南的功臣名将。

没有华丽的背景,首长们朴素着装,神态从容庄重,在苏公祠前象征“希望”和“新生”的鸡蛋花树下,留下这历史难忘的一瞬。它的珍贵,不仅仅在于它是一张会师照、祝捷照、送别照,同时,还意味深长地蕴含着一种特殊的历史意义。

关于这张照片的由来,原十五兵团司令部作战科科长杨迪,在解放后出版的著作中做了一段详细的写实记录。1950年5月10日,兵团前指召开解放海南岛的祝捷会议,开会之前的一个“小插曲”,成就了眼前的这张珍贵历史照片。

1950年4月23日,解放军以迅雷不及掩耳之势攻克国民党在海南岛的“首府”海口,5月10日下午,第十五兵团前指召开庆祝解放海南岛的祝捷会议。在祝捷会议之前,兵团宣传部部长戴夫说,他看到海口市有家照相馆,即去问能不能照集体像,照相馆的摄影师说可以。戴夫提出想法,并得到邓华司令员的首肯。同时,邓华司令员指示,琼崖纵队参加拍照的人员由冯白驹司令员确定。

杨迪在回忆文章中对参加拍照的首长只记录了合影中第一排首长的名单,而这张照片共有19名首长。根据海南省渡海作战史研究会会长马海南辨认,参加拍照首长的名单和所站位置为:

第一排左起:张池明、冯白驹、邓华、韩先楚、李作鹏;第二排左起:李伯秋、解方、宁贤文、何溶、杨迪;第三排左起:符荣鼎、袁升平、黄康、符振中;第四排左起:肖焕辉、龙书金、陈乃石、吴克之、黄一平。



海南岛战役前线指挥员于1950年5月10日在苏公祠前合影。前排左起张池明、冯白驹、邓华、韩先楚、李作鹏。

照片的拍摄地点是海南最具历史文化底蕴的古代建筑群——苏公祠前的台阶上。苏公祠是五公祠古建筑群中的一部分,民间有“先有苏公祠,后有五公祠”之说。

为什么选择在五公祠这个地方?据我省文史专家分析,这并非是一种巧合,而是一个深含特殊历史意义的选择。

在国民党统治下,五公祠是一个风云际会的场所。1949年10月14日广州解放之前,广东国民党的军政要员纷纷逃到海南,其中有广东省主席薛岳、广州绥靖公署主任余汉谋、时任海南特区行政长官的陈济棠。迁到海南的广州绥靖公署所在地,就设在五公祠内。同年10月30日,蒋介石派东南军政长官兼台湾省主席陈诚,由台湾乘专机到海南。陈诚到海口后,立即召开秘密军事会议,会议地点就在五公祠内。

“照片中还有一个细节,就是照片两旁的两棵鸡蛋花树,至今都生机勃勃,枝繁叶茂。”张健平说,经林业专家检测这两棵鸡蛋花树的树龄在300年以上,现在全岛都不多见了。海南岛的鸡蛋花期比别的地方要早一些,而5月正是鸡蛋花树最茂盛的时期,清香优雅,煞是好看。

