



关注第3届海南岛国际电影节

第三届海南岛国际电影节开幕式聚影人、展风采
宾朋相聚自贸港 光影铸就靓名片

■ 本报记者 尤梦瑜

金椰璀璨累累硕果，海棠湾畔再聚星光。

12月5日晚，三亚市海棠广场流光溢彩，第三届海南岛国际电影节正式开幕。海风习习，涛声阵阵，夜幕下的海棠湾星光熠熠，一众知名电影人出席开幕式。

绚丽多彩的舞台与布景，精心设计的节目与环节，2020年岁末之际，海南岛国际电影节以一场精彩的开幕式拉开光影序幕，邀请电影人共赴艺术之约，为回暖中的中国电影行业鼓舞士气，更以此盛会展示全力推进自由贸易港建设的海南更加开放的时代新姿。

致敬节目致敬电影艺术

“第三届海南岛国际电影节开

让自贸港成为
电影产业发展的热土福地

■ 本报评论员

初冬的三亚，温润宜人、星光璀璨。椰风轻拂中，第三届海南岛国际电影节盛大开幕。今年的电影盛会，元素更多元、内涵更丰富。一年一相会，一步一台阶。三年来，鹿城之畔光与影的融汇交织，折射出电影产业的新光彩，辉映出海南开放的新姿态。全球瞩目、各方关注下，海南岛国际电影节正在成为展示海南开放与活力的新名片。

在对话世界中迈出开放新步伐。今年年初，突如其来的新冠肺炎疫情，给全球经济带来重大影响，电影业同样受到巨大冲击。在党中央和省委的坚强领导下，海南全省上下众志成城、心手相牵，较早控制了疫情，不仅如期举办了第三届海南岛国际电影节，而且吸引了来自114个国家和地区的4376部影片参展，同比数量达到了去年的293%。热度与规模兼具的盛况，充分体现出海南岛国际电影节在全球电影人心目中的地位正在稳步攀升，正在成为中西文化交流互鉴的重要平台，成为海南加快建设开放型经济新体制的有力见证。我们要乘势而上，以电影艺术和电影产业推动全球经济复苏、促进各国民心相通，推动构建人类命运共同体。

在用心谋划中拓宽盛会新内涵。三年来，人们越来越明显地感受到，海南岛国际电影节不仅仅是一个“节”、一个短暂性的“盛会”，同样带来了产业发展的新机遇——三年来，在盛会的影响、带动下，一批批影视企业落地海南、电影项目合作与版权交易平台逐步搭建、影视人才队伍不断壮大，电影全产业链的不断完善，推动了海南

幕！”海棠湾上空，金色的焰火点亮一条“电影之路”，辉映海畔，象征着中国电影走向更加“沸腾”的时代。

“海南海南，金椰璀璨，海岛嘉年华邀你狂欢……”动感的青春舞曲《金椰璀璨》展示着海岛的青春与活力，向世界发出来自海南岛国际电影节的热诚邀请。

温润海风中，以白色为主色调的舞台在蓝色灯光的辉映之下尽显滨海特色，灵动线条勾勒出沙滩上的靓丽风景。舞台上，迎风而“立”的椰树让椰风海韵扑面而来。

2020年，受到新冠肺炎疫情影响，全球影业进入寒冬，第三届海南岛国际电影节主视觉海报以灯塔作为中心元素，将海南岛最南端的“三亚锦港角灯塔”进行艺术化呈现。舞台正中央，贝壳造型的大屏幕散发着海洋气息，屏幕一旁，明亮的灯塔闪耀着温暖的光芒。

《绒花》《红海行动》《红莓花儿开》……一首首电影主题曲在舞台上响起，再度勾起观众对于经典佳作的回忆与感动。刘迦、敖定雯、王占峰、李响四位舞蹈艺术家翩跹起舞，用舞蹈语言，在耳熟能详的旋律之中，带领观众“重温”《闻香识女人》《廊桥遗梦》等经典电影之作，艺术之韵萦绕舞台。

著名歌手张信哲温情献唱经典作品《爱就一个字》，在这一特殊年份，让人们在海棠湾畔感受到爱的鼓舞与力量；著名歌手李玟与钢琴艺术家、海南旅游推介大使吴牧野携手献上《自己》《月光爱人》；著名歌手韩磊献唱《太空家园》，配合文昌航天发射场视频展示海南在航天事业上的奋进。

海南主场展示自贸港形象

海南全力推进自由贸易港建设，

各项利好政策为影视产业带来时代机遇。开幕式上，主持人任鲁豫、张蕾向人们讲述着自贸港建设背景下，海南岛国际电影节的生机勃发。

天高海阔下，一艘邮轮驶向舞台，主持人郭涛娓娓道来海南岛的“电影征程”，伴随着《海南自由贸易港建设总体方案》的发布，海南岛国际电影节被赋予了全新的视角和方向。

从1961年电影《红色娘子军》诞生在海南，到如今海南岛成为中国电影人的福地，海南在时代的进步中与光影结缘，在中国电影发展史中留下靓丽身影。紧随其后，演员李念、王砚辉讲述了中国电影“走出去”、中国电影人推进中国电影产业发展这一历史使命的光辉历程。

2020年，由中共海南省委宣传部作为联合摄制单位之一、导演管虎、郭帆、路阳联合执导的电影《金刚川》，带领观众重温了中国人民志愿

军在抗美援朝作战中的英勇与不屈。剧组也在开幕式舞台上与观众见面，制片人梁静也回忆起她与海南的情缘。

吴牧野演奏的一曲《英雄赞歌》应景而起，荡气磅礴，触动人心。

开幕式上，著名演员段奕宏、马基德·马基迪介绍了影展概况，优秀参展影片剪辑片段引人瞩目，展示出本届电影节在海南愈发国际化的的发展背景下，其专业展映环节的不俗表现。导演李玉、演员袁咏仪以及导演王晶、文隽分别向观众介绍本届电影节的亮点环节与板块。

“这场开幕式既展示了海南现代时尚的一面，也给大家秀出了特色文化。今年是海南自贸港建设开局之年，开幕式不仅展示了自贸港风采，也让我们更加期待接下来的电影节活动。”三亚市民周先生说。

(本报三亚12月5日电)

省公安厅在琼海召开现场会
深化海南公安改革
创建一流营商环境

本报嘉积12月5日电（记者良子 通讯员陈炜森 蒋升）12月5日，省公安厅在琼海召开深化公安改革创建一流营商环境现场会，总结交流全省公安改革经验做法，对进一步深化我省公安改革、创一流营商环境工作进行再动员再部署。

会议强调，全省公安机关要坚持以服务保障海南自贸港建设为主线，以创建全国最安全地区为目标，坚定不移地走“改革强警、创新驱动”之路，全面推动公安工作质量变革、效率变革、动力变革，毫不动摇地推进制度集成创新，着力在体制机制、智慧警务、基层基础、防控体系、营商环境、法治公安等方面进行探索与改革，统筹实施八大重点改革任务，切实推动我省公安工作提档升级，毫不动摇地推进公安改革向纵深发展，切实将全面深化公安改革转化为自贸港一流营商环境的生动实践，将公安工作不断推向更高水平，为海南自贸港建设和“十三五”圆满收官、“十四五”良好开局提供坚实保障。

副省长、省公安厅党委书记、厅长闫希军出席会议并讲话。

2020中国企业家
博鳌论坛召开

本报博鳌12月5日电（记者刘梦晓 叶媛媛）12月4日至5日，2020中国企业家博鳌论坛在琼海博鳌召开。

本次论坛以“弘扬企业家精神，融入新发展格局”为主题，1300多名经济学家、企业家汇聚一堂，研讨当前中国经济形势，解读以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局，企业如何弘扬企业家精神，在新发展阶段贯彻新发展理念，融入新发展格局，谋划“十四五”发展，在危机中育新机、于变局中开新局，打造未来发展新优势。

海南日报记者了解到，为期两天的活动内容丰富，包含主论坛、中国财富峰会、科技、食品、能源、健康、文化、数字营销等平行论坛，文化交流活动、音乐纪录片拍摄、品牌品鉴交流会暨哈尔滨之夜等。

论坛相关负责人表示，包括今年在内，中国企业家博鳌论坛已连续成功举办五届，论坛除了搭建高端交流平台，还致力于项目对接、合作签约、城市推介等，让参会企业、城市有找到实实在在商机、合作机会的获得感。作为中国企业家界重要的年度盛会，中国企业家博鳌论坛已成为企业家之间碰撞商业智慧、凝聚商业力量、携手共同发展的重要平台。

省政协党组成员、副主席马勇霞出席开幕式。

海南旅游美食购物嘉年华
商场主题活动举行
众多商家折扣回馈消费者

本报海口12月5日讯（记者罗霞）12月5日晚，2020第二届海南旅游美食购物嘉年华商场主题活动在海口远大购物中心西侧广场举行，商家推介、游戏互动、舞台表演等活动吸引了不少消费者的目光。

活动中，周大福、阿迪达斯、耐克、巴拉巴拉、海尔等13个重点品牌在活动舞台上推荐促销商品；好百客面包房等商家纷纷上台促销，派发礼品。此外，远大购物中心每一层都推出主题不同的品牌活动，为消费者购物提供更多选择。一层品牌周大福黄金工费6折、卡迪娜全场商品3折至7折；二层品牌海尔满6000元参与“砸金蛋”活动、伊丽丽精选商品5折；三层品牌雅莹新品4.2折、巴拉巴拉新品2件8.5折；四层阿迪达斯精选商品7折至8.8折、耐克精选商品6折至8折。“很多品牌打折，很划算，我买了不少东西。”参加活动的海口市民王女士说。

据了解，本届嘉年华商场主题活动由省商务厅、省旅文厅主办，南海网承办，海口远大购物中心协办，旨在活跃消费市场，以优质商品满足大众的多样化需求。

深学笃行抢抓新机遇

◆上接A01版

深入落实全省精神，就要牢记使命嘱托，紧密结合海南自贸港建设这个当前最大实际，增强时不我待、只争朝夕的责任感、紧迫感，激扬奋发有为的精神状态，在顺利开局大好形势基础上，始终保持“闯”的精神、“创”的劲头、“干”的作风，大胆试、大胆闯、自主改，用心谋事、专心干事、尽心成事，以一天当三天用的干劲和干一件成一件的韧劲，全力以赴抓好各项决策部署的贯彻落实，不断开创自贸港建设新境界。

战鼓声声催人急，不待扬鞭自奋蹄！省委七届九次全会的召开，吹响了海南奋进新时代、迈向新征程的嘹亮号角。以十九届五中全会精神为引领，按照中央和省委的决策部署，大力发扬敢闯敢试、敢为人先、埋头苦干的特区精神，弘扬扎根守土、坚韧不拔、无私奉献的椰树精神，谋定而动、蹄疾步稳，攻坚克难、久久为功，我们就一定能够发挥自贸港引领作用，打造对外开放新高地，在构建新发展格局中扛起新担当、展现新作为、作出新贡献。

海南自贸港网络文学与电影发展论坛举行
共话从网络文学到影视IP

本报三亚12月5日电（记者梁君穷）12月5日上午，第三届海南岛国际电影节系列活动之海南自贸港网络文学与电影发展论坛在三亚海棠湾畔举行，来自中国作家协会和相关机构的专家学者，国内知名网络作家和多家投资平台方代表参会。

与会嘉宾探讨了网络文学在海南自贸港建设的大背景下，如何更好地与影视文化、影视产业融合发展。

“海南面临着非常好的机会和机遇。”中国作家协会党组成员、书记处书记胡邦胜说，海南的文化也具有强烈的地方特色，中国文学和网络文学都不能忽略海南这块重要的版图。

中国外文局北京中外翻译咨询有限公司总经理顾凡认为，要加强优秀网络文学作品的遴选与建设。应制定自贸港背景下中国网络文学的“出海”办法，让具备传播当代中国价值观念、体现中国文化精神、反映中国人审美追求的网络文

学作品走进海外读者。

“网络作家要坚持做出好作品，不用考虑作品适不适合拍电视剧，生产好故事才是大势所趋。”针对网络文学作品同质化的问题，黑龙江作协副主席、网络作家鱼人二代认为，网络文学作为文化产业最重要的创意源头，会源源不断地为影视改编提供有开发价值的优质IP，“相信会有越来越多的网络文学作品变成影视，产生更多价值观积极正向、制作精良的优秀作品。”

海南省委相关部门负责人表示，网络文学发展前景广阔，海南将大力支持本土网络文学队伍的发展，尽快推进网络作家村的落地建设，不断吸引更多的网络作家和平台入驻海南。同时大力推动优秀的网络文学影视改编和IP深度开发，促进网络文学与影视、与动漫、游戏等产业联动，以网络文学为重要抓手，形成海南自贸港新的文化产业。

■ 本报记者 孙婧

三亚的12月依旧温暖清爽，或是因为星光耀眼，不少走完第三届海南岛国际电影节开幕式红毯的明星，都有了微微汗意。

一席黑色衬衫搭配深蓝色西服裙，配上一双过膝长靴，歌手尚雯婕如此“保暖”的选择，竟也在红毯上搭配得很时尚。

同样是西装套装踏上红毯的王砚辉，则显得“接地气”了许多，一路笑容可掬地向镜头和粉丝们挥手互动，熟络得不像是首次参加海南岛国际电影节。“这次电影节展映的电影质量非常高！希望未来也能多演些观众喜欢的电影。”实力派的王砚辉，在红毯上都不忘给自己提出高

要求。

也许是红毯边的记者与舞台上主持人都争着呼唤他的名字，走过无数红毯、被业内称为“戏妖”的段奕宏竟有些顾此失彼，而他自己的两部新片，《一意孤行》和《猎狐行动》不久后也将与观众见面。海南的风景非常美，举办电影节得天独厚。虽然海南岛国际电影节很年轻，但已经有了国际范儿！相信未来会受到越来越多电影人和观众的关注。”“忙碌”之余，段奕宏不忘留下寄语和期待。

在红毯上“顾此失彼”的，还有喜剧演员马丽。刚参加完《阳光灿烂》剧组的红毯秀，她又提着裙子、踩着高跟，小碎步跑回《小伍哥》剧组队伍中再次亮相。听见有记者称

赞她的好身材，今年刚当母亲的马丽打趣：“那是我穿的衣服显瘦！”

“我和马丽就一个手臂的距离！还有段奕宏，是我最喜欢的男演员！”回味起红毯秀，三亚市民林惠仍激动不已。影迷王尚铎也很有收获：“能感受到，尽管疫情期间电影的制作受到了影响，但电影人的热情丝毫没减退。能见证电影产业复苏，感受三亚的美丽风景，真的很开心。”

夜幕降临，星光出没。有实力派、老戏骨，也有新生代、音乐人，两个小时的红毯活动，让夜三亚更熠熠生辉。在特殊的2020年，海南岛国际电影节为优秀作品及年轻血液创造了永不落幕的舞台。

(本报三亚12月5日电)

欢快红毯 欢乐盛典

■ 本报记者 孙婧

三亚的12月依旧温暖清爽，或是因为星光耀眼，不少走完第三届海南岛国际电影节开幕式红毯的明星，都有了微微汗意。

一席黑色衬衫搭配深蓝色西服裙，配上一双过膝长靴，歌手尚雯婕如此“保暖”的选择，竟也在红毯上搭配得很时尚。

同样是西装套装踏上红毯的王砚辉，则显得“接地气”了许多，一路笑容可掬地向镜头和粉丝们挥手互动，熟络得不像是首次参加海南岛国际电影节。“这次电影节展映的电影质量非常高！希望未来也能多演些观众喜欢的电影。”实力派的王砚辉，在红毯上都不忘给自己提出高

在红毯上“顾此失彼”的，还有喜剧演员马丽。刚参加完《阳光灿烂》剧组的红毯秀，她又提着裙子、踩着高跟，小碎步跑回《小伍哥》剧组队伍中再次亮相。听见有记者称

(本报三亚12月5日电)