

美景上墙，村子颜值火爆“出圈”

“变身”后的权拥东村更接地气气更有野趣

# 898 艺术村： 海口江东的小798

■ 本报记者 张期望

63岁的王和炯怎么也没想到，他那闲置了多年的老房子，突然就变成了网红打卡地，老房子外墙上的画吸引不少人前来打卡拍照，村里的陌生面孔越来越多。而他生活了几十年的权拥东村，如今有了新名字——898艺术村。

王和炯家墙上的画出自画家赵志飞之手。赵志飞为什么会来村里画画？这和海口市美兰区通过发展特色文旅产业推动乡村振兴、助力江东新区打造高品质文化产业、优化营商环境的发展思路分不开。

“灵山仲恺村、演丰瑶城村、演丰芳园村、大致坡美贴村等美丽乡村建设，都非常注重文化产业建设。”898艺术村项目负责人王凯认为，未来江东新区将迎来大量国内外知名企业，随之而来的高端人才对文化供给会有着很高要求。顺着这一思路，他连slogan(标语)都想好了：北有798，南有898。灵感来自海南的区号——0898，对标北京798艺术区，必能获得一片广阔市场。

一年前，海口江东新区白驹大道旁的权拥东村只是一个普通的自然村，很少人知晓。如今，车过白驹大道，人们总会好奇地朝着这个村民房屋上画满了墙画的村庄望去，甚至有时候想下车去一探究竟，因为它实在太“扎眼”。

898艺术村始于2020年5月，目前已有多名省内外的绘画艺术家在此“安家”，如今这个小村庄处处都散发着浓浓的书画墨香，内外都透着文艺范。在络绎不绝的访客中，除了好奇的网络拍客和市民，不乏艺术大师。



898艺术村艺术氛围浓厚。



村庄处处都散发着书画墨香。



权拥东村位于海口美兰区灵山镇美庄村，不远处的琼州大桥飞架南渡江两岸，白驹大道贯通东西。望望周边，塔吊林立、机器轰鸣，江东新区建设正“火力全开”。而村里，却是一派田园风光，颇有野趣。

时间回到2020年5月，当时白驹大道改造及东延长线工程还在建设中，道路旁的权拥东村一如既往的平静，但是王和炯却遇到了件不可思议的事情——他家那栋紧挨着马路的闲置老房子被一个年轻人以1.2万元/年的租金租下。这栋老房子包括客厅一共有3间房，面积大约90平方米，是王和炯年轻的时候盖的，已闲置七八年了，用于堆放杂物。

“租金不低，我抓紧时间把房子清理一遍。”王和炯担心年轻人“反悔”，得想办法让他尽快住进来。签下租赁

协议后，年轻人很快找来了工人，将所有外墙都刷白。两个月后，毕业于海南师范大学绘画专业的画家赵志飞带着一名助手来到村里。仔细构图后，赵志飞在老房子的墙壁上进行创作。

不久后，王和炯惊喜地发现，一只可爱俏皮的松鼠跃然在他家老房子的墙上，松鼠怀抱一根金黄的玉米，吃着香极了，画面栩栩如生，就连毛发也清晰可见，仿佛它就长在村里。满墙彩绘让他家的老房子重新焕发了生命力，村民有事没事总爱到老房子附近溜达。随后，附近20多栋老旧闲置房屋陆续被刷白，很快被赵志飞和助手们画上了画。

“白驹大道改造及东延长线项目通车，这条新干道让沿线村庄权拥东村交通条件大为改善，江东新区的建设，为村子发展带来机遇。”权拥东村

村民小组组长王照胜介绍，尽管这些房子都紧挨着白驹大道，但是处于权拥东村老居民点，基本上是被闲置的，外墙画上彩绘的老房子也陆续被租了下来，并将内部改造一新，有的墙壁上挂满了油画作品，有的则被一些油画艺术家改造成了工作室。有村民记得，从2020年9月开始，村里除了经常有网络拍客和市民光顾，省内外知名画家也成了村里常客。除了看村中展厅的画展，不少画家走到村民家中，跟村民商讨租房开工作室事宜。

“用艺术推动乡村振兴，将资源优势转化为特色发展优势。”江东新区灵山镇美庄村乡村振兴工作队队长陈苏一表示，村里牵手艺术家，盘活闲置民居，探索出了一种乡村振兴的新模式。

## A 改变 从一幅画开始

打造成一个知名艺术村落。

王彬在国内油画界有一定知名度，是海南省油画院副院长。和同行们交流后，王彬发现很多油画家跟他一样，都希望能找到一个既方便同行交流又能安心创作的地方。通过调查，他们发现目前海南还没有一个真正的艺术家聚集村落。

一番商议之后，两人决定就在权拥东村打造一个“画家村”，一边创作一边创业，用艺术改造乡村。王凯和王彬说干就干，还叫来同样是校友的赵志飞等几名“90后”加入其中。几名年轻人对标北京的“798艺术区”，给村子取名为“898艺术村”。

海口美兰区灵山镇美庄村乡村振兴工作队来到了村里后，打造艺术村的事被正式提上了日程。“我们是带着任务来的，江东新区的乡村振兴，必须有特色，要给自贸港建设锦上添花才行。”陈苏一发现，权拥东村底子好，没有贫困户，文化底蕴深厚，村里的画家还有建设艺术村的计划，生态振兴、文化振兴是条好路子。

“深圳大芬油画村之前同样也是一个无人知晓的村庄，但通过发展油画产业，已经被誉为‘中国油画第一村’。”两人在村中交谈一番之后，从事广告传媒业多年的王凯觉得，如果借海南自贸港建设东风，利用江东新区建设国际文化交往组团各项政策，肯定能把权拥东村

打造成一个知名艺术村落。

入驻艺术村的画家们，利用专业优势，自发成立文艺志愿服务队，他们深入村里的小巷，因地制宜进行墙绘，将海南的热带风光画在村里，三角梅、热带植物、海洋生物等丰富多彩的画面栩栩如生，成为艺术村的一道靓丽风景线。“整个村子，内外都透着艺术范。”王照胜笑着说，村中闲置多年的房子很快被租出去了，如今村中到处是各类书画作品，原本“土里土气”的小村庄变得高大上了，村民满是自豪。

“艺术村占地将近100亩，我们租下了29套民居，近100间房，有20多位画家入驻，现在还不时有画家过来洽谈合作。”王凯帮村民算了一笔账，每租下一套民居，就意味着一户人家每年可以多上万元的收入；画家打造工作室，优先聘用村民装修；美景上墙，村子的颜值火爆“出圈”，未来村民或许还能吃上旅游饭。

## B 生长 从留下来开始

1月26日上午，在紧挨着898艺术村2号展馆的一栋居民楼4楼里，海南省油画院院长黄信驹正在工作室和一名书法爱好者潜心创作。这栋居民楼外，王彬则和几名已经进驻898艺术村的书画家坐在遮阳伞下喝茶聊天。

“有创作冲动的时候，我们这帮书画家就躲在工作室不出来，累了就找同行喝茶聊天。”进驻898艺术村半年多，黄信驹绝大部分时间都在村子里度过，和其他书画家一样，他感觉找到了自己心中的“世外桃源”。

经过半年多的建设，如今898艺术村已经拥有了3个书画作品展馆，并迎来了包括黄信驹、中国水墨画院专业画家王良、海南省油画学会常务副会长周铁利在内20多名书画家进驻。为了进一步扩大知名度，王凯和他的团队在海口市及美兰区政府的协助下，几乎每个月都要在村里举办一次书画展，目的是吸引更多画家和市民前来。

“我们能够得到快速发展，除了得到政府的帮助，离不开一批老艺术家们的支持。”王凯称，一些老艺术家到访898艺术村之后，看到村中浓厚的创作艺术氛围，很快就决定在村里开设工作室。而黄信驹等最早在村里开设工作室的老艺术家们，除了对王彬、赵志飞等年轻油画家在业务上给予指导外，还经常帮助王凯邀请其他老艺术家进驻。

“在老艺术家的带动下，我们才迎来一批又一批书画家的进驻。”王凯称，898艺术村的目标是吸引至少100名省内外书画家常驻，每年举办数十场国内外有影响力的书画展。

作为海南自贸港建设11个重点园区之一，江东新区未来将迎来大量的头部企业、龙头企业、国际企业、世界500强企业的进驻。898艺术村的建设，将极大满足企业人才的文化需求。处于江东新区国际文化组团区域的898艺术村，未来将助力江东新区打造充满文化活力的自贸港样板园区。

为了接纳更多书画家的到来，在权拥东村村民和美庄村委会支持下，权拥东村新居民点898艺术村管理方“我们闲置的房子都能租给他们。”村干部代表村民表了态，全力支持王凯、王彬这群年轻人建设艺术村。

(本报海口1月28日讯)



898艺术村一角。

本版图片均由本报记者 张茂 摄

## 融合·延伸

扫码看视频  
走进898艺术村



视频  
频  
拍  
摄  
编  
张  
茂  
达  
延