

上班族、旅游博主、民宿酒店试睡体验师……

95后乐东女孩的“斜杠生活”

文\海南日报记者 徐慧玲

A

“不务正业”的“斜杠青年”

“斜杠青年”，出自《纽约时报》专栏作家麦瑞克·阿尔伯撰写的书籍《双重职业》，本意是指越来越多的年轻人不再满足“专一职业”的生活方式，而是选择能够拥有多重职业和身份的多元生活，这些人在自我介绍时常用斜杠来区分多重职业和身份。

“斜杠”成为众多年轻人向往的一种工作生活方式。不少网友调侃，“你永远猜不到坐在你身旁那个朝九晚五的同事，下班后做着多么酷炫的事。”

来自“时代数据”的调查显示，渴望成为“斜杠青年”的主要原因为寻求额外收入、兴趣、自我投资与提升。对于王明月来说，成为“斜杠青年”则是兴趣使然。

上大学时，王明月就很喜欢旅行。“我会利用假期做一些兼职工作，获得的报酬大部分用于旅游，足迹遍布大半个中国。”王明月告诉海南日报记者，她还喜欢记录旅途见闻，相机是她最亲密的“伙伴”。她用相机记录沿途的风景，并把多个碎片化的片段剪辑成视频。边走边拍边写，从为身边的朋友提供旅游建议，到在网络平台上分享旅途中的心情和经验，王明月写下一篇篇详尽攻略，帮助不少网友少“踩雷”，成为她不断创作的动力。

“我是海南大学旅游管理专业大三学生。在过去两年里，我去过热情的湖南，看过繁华的上海，体验过快节奏的北京，领略过古风古韵的西安……”2017年，王明月为了竞选刺猬国际志愿者录制了这段视频，视频中的她洋溢着年轻女孩的青春与自信。

16万人报名，仅录取30人；在泰国、斯里兰卡等6个目的地中任选其一，进行为期一周的义工活动……从刚开始的报名无果到最终当选“刺猬体验官”，王明月用了2年的时间。自律、有趣、独立、坚持……“斜杠青年”身上的这些特质，让王明月更加淡定从容。

家人一开始并不认同的王明月的“斜杠青年”身份。去年疫情防控期间，她从陵水一家地产公司离职，花费半年的时间一心专研自媒体技术，曾一度被亲戚视为“不务正业”。

王明月的社交平台昵称为“王依依呀”，目前在微博、抖音等平台拥有近20万名粉丝。如今，她是人民日报人民文旅正式创作者，去哪儿、携程等平台的签约作者，足迹遍布泰国、韩国、印度尼西亚等国家，并成功入职互联网公司……从受质疑到被肯定，王明月始终坚持以独立和审慎的姿态走好职业道路。

王明月坦言，成为“斜杠青年”，起初仅仅是因为喜欢旅游和分享，而在旅行中不断解锁的拍照技能、丰富的经验故事让她走得更远。



“斜杠青年”王明月。 本版图片由受访者提供

B 斜杠后的精彩生活

“海口白沙门这棵孤独的树火了，今天我也来凑个热闹”“秋天是一个适合见面的季节，和我去婺源看渐红的枫叶，去看云雾缭绕的石城，去追寻秋天的尾巴”……走心的文案，配上精美的照片和创意视频，王明月分享的攻略让许多网友纷纷点赞。

如何让自己的文案、攻略更精彩，王明月有自己的经验，“不论是文字、照片还是视频，都要有属于自己的‘调性’，走马观花式浏览景区已经过时了，人们都渴望既新鲜、实用又小众的玩法。”

每次旅行前，王明月都会做足功课，了解当地风土人情、行程规划、酒店住宿、拍摄脚本、照片构图到每天的服装搭配，出发前都要安排妥当。

“希望粉丝看到我的视频会很开心，希望他们在快节奏的日常生活中能被美景、美食所治愈。”王明月说，她慢慢意识到，写攻略、做视频不是她一个人的事，“有好多朋友和网友等着看呢。”于是，下班后的家，就成了王明月埋头剪辑视频、修图和写文案的“第二战场”。

除去旅游博主这层身份，王明月还是一名美食博主、民宿酒店试睡体验师。王明月体验的既有星级酒店也有民宿，途中发生的一些小故事也成了生活里的调味剂。在巴厘岛，王明月结识了来自中国香港的90后民宿老板，听她讲述在异国他乡的创业故事；在斯里兰卡，她陪当地幼儿园小朋友一起做手工……这些独特的体验，也形成了她生活中温和的待人接物方式，更让她学会在平实的生活中发现美。

在三亚找到一家适合约会的创意餐厅，在海口发现一家藏在街角的小众咖啡店、打卡海口一家具有年代感的大头贴照相馆……闲暇之余，王明月常常独自一人带上三脚架和相机去探店，去挖掘更多新鲜美好的事物。

得益于优质、持续的内容输出，王明月也陆续接到了一些酒店、餐饮品牌的合作邀约，内容涵盖视频拍摄、撰写软文、探店等类型，月收入有时会高于主业收入。在多重身份中随意切换，让王明月体验到更多元、美好的生活。

C

让更多人爱上海南

额外的收入、自我价值的实现，让很多人非常羡慕“斜杠青年”创造的多姿多彩生活。

“其实，‘斜杠青年’不仅有诗和远方，也有写不完的方案和剪不完的视频。”王明月笑着说，“斜杠”生活看上去很光鲜亮丽，背后却有着人们看不见的艰辛和奔忙。她一个人出门旅行，要带上一个超大号行李箱和繁重的摄影器材包；拍摄美食时，要从多个角度拍摄，拍完后菜也凉了；时常带妆拍摄和熬夜修片，皮肤变得越来越差，“但我乐在其中。”

刚刚做视频博主时，王明月没有策划意识，发布的内容比较单一，很少研究受众对内容的喜好，视频点击量不高。“优质的作品，就是在不断试错中突围的。”王明月说。

当爱好变成苦力活，兴趣并没有因此被磨灭，王明月反而更加投入其中，业余时间学习拍摄、剪辑、美妆课程，希望进一步提升专业能力。

2019年6月，王明月开始在抖音平台上推出“玩转小岛”系列，以一个海南姑娘的视角带领网友玩转海南岛，目前更新了13期，视频浏览量近70万次。其中一期三亚免税店购物攻略视频意外走红，视频浏览量达33万次，这让王明月倍感振奋，“通过自己的努力，让更多人认识和喜爱家乡海南，这是一件非常有成就感的事。”

应该如何更好地驾驭“斜杠”生活呢？王明月坦言，“斜杠”人生，看起来似乎是“鱼与熊掌兼得”，实际上要付出成倍的努力，“真正的‘斜杠青年’不是简单地身兼数职，而是要努力让自己的副业和主业变得越来越专业。只有拥有深厚的积淀，扎实的技能，才有底气和潜力慢慢去拓展自己更多的职业可能。”



王明月在三亚一家酒店体验骑马漫步。



王明月拍摄的江西婺源晨雾、甘肃张掖七彩丹霞景区风光。

