



## 1931年5月1日,中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连成立, 奏响中国革命和妇女解放运动的动人乐章

# 红色娘子军 扛枪为人民

### “百年风云录”

■ 本报记者 梁君穷 黄媛艳

3月3日,细雨飘飞,琼海市红色娘子军纪念园内,英姿飒爽的红军女战士雕像高高矗立,不少游客冒雨瞻仰;琼海市阳江镇红色村内,红色娘子军操场旧址绿草茵茵,村民带着孩子在这里散步玩耍;阳江镇内园村,红色娘子军成立大会旧址庄严肃穆,娘子军战士的遗像整齐排列……

90年前,中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连在今阳江镇内园村成立,100多位女孩,在花一样的青春年华,扛起猎猎红旗,毅然投身革命,奏响了“中国革命和中国妇女解放运动史上一段动人乐章,铸就了一部威震琼崖、闻名海内外的巾帼史诗。

90年后的今天,红色番号没有消逝,红色记忆不曾褪色,红色精神始终传承。如今,阳江镇正依托自身红色文化的积淀,努力打造独具特色的农业产业和红色旅游小镇;琼海市也成为博鳌亚洲论坛永久会址所在地,并不断拓展博鳌效应,全力推进被誉为“博鳌亚洲论坛第二乐章”的博鳌乐城国际医疗旅游先行区建设。

### 求解放,琼崖妇女敢当先

“我们的妇女呀!人家这样凌辱你,这样摧残你,为什么你们还沉沉地睡着不知醒呢?请你们快快醒起来,争回你们的人格,争回你们的自由!”五四运动后,琼崖报刊为妇女疾呼,然而在军阀的黑暗统治下,琼崖妇女的解放之路何其艰难。

从军阀地主那里讨不来的,便要自己去斗争。1926年起,广大琼崖妇女在琼崖妇女解放协会的领导下,积极投身各种革命运动,她们喊着“男女教育平等”“男女职业平等”“地位平等”“社交自由”“婚姻自由”等口号,剪长发、放缠足、上学校、学文化。

琼崖妇女运动的发展为红色娘子军的成立奠定了基础,“红色娘子军以其独特的革命面貌出现在琼崖革命高潮中,诞生于琼崖东部乐会、琼东两县(今琼海市),有着深刻的历史根源和社会原因。”琼海市委党史研究室原主任陈锦爱说。

1927年9月,椰子寨战斗打响,乐会县妇女解放协会组织了300多名女青年跟随讨逆革命军开赴前线,参加支前和救护工作。可见,乐会妇女参与革命武装斗争在当时已经有了深厚的社会基础。

1931年3月,琼崖特委批准先在乐会县创建乐会县赤色女子军,作为试点。其后,为进一步发挥琼崖妇女在革命斗争中的积极作用,琼崖特委决定成立女子军特务连。

如今,红色娘子军成立大会旧址花木环绕,在其正前方一个“舞台”,写着“中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连成立大会”,下方写着:1931.05.01。这是红色娘子军诞生的日子。站在这里,仿佛还能看到90年前的那天,飒爽英姿的女子军战士头戴红五星八角帽,脚打绑带,在鲜红的党旗和连旗下宣誓。

### 斗敌人,不爱红妆爱武装

红色娘子军的成立,绝不是为了摆场面或开展后勤工作,而是在血与火的拼杀中,为琼崖革命立下功勋。成立不久后,娘子军投入了真正的战斗。

当时,乐会县国民党“剿共”总指挥陈贵苑盘踞在今琼海中原地区。1931年6月,红三团决定引诱陈贵苑武装进入苏区腹地予以歼灭,由女子军负责正面阻击敌人,诱敌深入。

6月26日,红三团和赤卫队进行战术佯动,浩浩荡荡地朝万宁方向开拔,当晚趁夜返回埋伏在沙帽岭。27日,陈贵苑趁机偷袭苏区。在与陈贵苑武装战斗过程中,女子军且战且退,引诱敌军进入主力部队的埋伏圈。在红军四面围攻之下,陈贵苑被红军俘虏,后被苏区政府公审判处死刑。

沙帽岭伏击战,是女子军成立后第一次正面战斗,“娘子军”威名不胫而走。在这之后,女子军又在火烧文市炮楼、保卫文魁岭、阻击马鞍山战役中打出了声威。

在电影《红色娘子军》里,有这样一个场

### 正青春,那抹嫣红今更艳

“我从小就看《红色娘子军》电影,受她们精神鼓舞。上世纪90年代我就来过这里,这次再来感受很不一样。”3月3日,天空下起了小雨,但没有阻挡贵州游客夏恒江的脚步,他走进红色娘子军纪念馆,寻找前行的力量。

1957年,报告文学《红色娘子军》首次把娘子军的故事从尘封的史料中带到了大众面前,1961年,电影《红色娘子军》一经上映就风靡全国;1964年,芭蕾舞剧《红色娘子军》诞生,红色娘子军从此家喻户晓。

革命年代的硝烟已经远去,但传承未曾断绝。3月3日,红色娘子军操场旧址,阳江镇红色娘子军民兵连连长蔡惠莉身着红军服装毅然挺立在曾经的操场上。“这曾是红色娘子军练习杀敌本领的地方。”蔡惠莉说,如今阳江镇红色娘子军民兵连更多的是传承作用,向后人展示那段历史与她们的精神。

作为红色娘子军的传承,1969年8月1日,琼海县阳江公社红色娘子军民兵连正式成立,在日常训练之余,民兵连还担负了站

岗、巡逻、管理治安、抢险救灾、修水利等任务。1991年,民兵连便不再由琼海县武装部任命正副连长与正副指导员,民兵连的组成人员也变成阳江镇的镇村干部,但民兵连的形式却一直留在阳江镇保留下来。

“今年是建党100周年,也是红色娘子军成立90周年,阳江镇正多措并举,加快发展红色旅游业,让老区人民生活越过越红火。”阳江镇党委书记王昌密介绍,这些举措包括提升白水礮中共琼崖特委第一次扩大会议旧址、红色娘子军操场旧址、阳江解放纪念馆,以及探索利用红色小学建设青少年国防教育基地暨红色文化体验馆,携手旅行社开发红色旅游线路等。

当年与敌斗争的阵地,如今已是山河锦绣。目前琼海市医疗健康产业已初具规模,构建起机场、高铁、高速、港口的立体式交通网络,旅游会展业蓬勃发展,“百镇千村”建设硕果累累,正向建设现代化国际化的海南东部中心城市的目标稳步迈进。

(本报嘉积3月9日电)

### “百年瞰变迁”



日前,海南日报全媒体报道组探访琼海市红色娘子军纪念馆。多年来,红色娘子军因文学和影视作品的传播而广为人知,娘子军的精神也影响了一代又一代人。如今,“红色娘子军”品牌已经成为琼海红色旅游的一个窗口。

本报记者 袁琛 摄



位于琼海市阳江镇内园村的红色娘子军成立大会旧址。(资料图片)

### “百年文史荟”

## 顶顶红军笠 深深鱼水情



红色娘子军民兵连纪念馆展出的娘子军战士当年使用的蓑衣和斗笠复制品。

本报记者 袁琛 摄

■ 本报记者 黄媛艳 梁君穷

“万泉河水清又清,我编斗笠送红军……”作为芭蕾舞剧《红色娘子军》的配歌,《万泉河水清又清》中的这一经典唱段被人们所熟知。随着芭蕾舞剧《红色娘子军》主题作品的不断推出,“肩挎斗笠”的红色娘子军形象已经深深印在人们的记忆当中。

斗笠,当地人称之为“东坡笠”。在艰苦的革命岁月里,它作为挡雨遮阳的器具,与草鞋、木屐、巡灯、蓑衣等,都是琼崖革命者的必备物品。琼岛的妇女以不同方式积极参与革命,她们中,有的是加入红色娘子军,不惧生死,英勇杀敌,但更多的是用一双双巧手为红军编制斗笠等必备物资,不断供应前线。

当年,红色娘子军还组织阳江百姓编斗笠送给红军,因此东坡笠也被称为红军笠。

而一顶顶红军笠也随着战士们历经战火,见证着琼崖人民的不屈斗争和“军爱民来民拥军”的鱼水情深。

战争的硝烟已散去,生活在新时代的琼崖人民依旧保持勤勉本色,巧手编织的斗笠“摇身”变成旅游商品,被赋予了新的内涵。

破竹剖篾、将做好的竹篾条上下编织成“笠斗坯”,山葵叶铺叶拼装后,再用竹篾拢合挤压、细密锁边……琼海市阳江镇岭下村民、海南省非物质文化遗产项目东坡笠代表传承人冯增超熟练地编织着“东坡笠”。

而在位于琼海嘉积镇的红色娘子军纪念馆,“斗笠是最好卖的商品,一天能卖10多顶。”纪念馆商店销售员蒙盛说。

如今,随着传统手工艺品越来越受市场青睐,制作斗笠等特色手工艺品正成为当地人增加收入的新方式。“斗笠故事”在新时代翻开了新的一页。(本报嘉积3月9日电)



扫二维码,看《红色娘子军 扛枪为人民》相关视频报道。

编导、出镜/严兰青  
拍摄、剪辑/韦茂金  
配音/史雅洁

### 坚定信念跟党走

时间:2021年3月3日  
地点:琼海市红色娘子军纪念馆  
微党课主讲人:  
琼海市党史研究室原主任陈锦爱

乐会县赤色女子军成立后,配合红三团打了多场胜仗,声名远扬,要求参军的进步女青年越来越多。为此,琼崖特委敢为人先,决定在其基础上成立女子军特务连,并划归第二独立师第三团建制。乐会县苏维埃政府发布征召女子军布告后,全县基本符合条件的女青年都踊跃报名参加,这充分体现了我党强大的组织动员能力。

1931年5月1日,中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连成立,全连有3个排,每排有3个班,每班有10名战士。这就是闻名于世的红色娘子军,它是中国共产党领导下的第一支女子军连队。

红色娘子军是中国人民革命斗争史上的一个创举,是世界妇女争取解放斗争的光辉典范,“紧跟党走、坚贞不屈、敢为人先、英勇奋战”是红色娘子军精神的内涵。在新时代学习红色娘子军精神实质,我们就是要坚定信仰跟党走,发自内心地爱党、爱国、爱社会主义,更加自觉地增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,自觉做到个人成长与国家发展同呼吸共命运,不随波逐流,不迷失自我。

站在“两个一百年”历史交汇点,面对百年未有之大变局,紧抓海南自由贸易港建设的历史机遇,我们要传承红色革命精神,守初心、担使命,在创新发展中保持推陈出新的意识和干劲,将所学所知、创新创意转化为解决实际问题的能力,脚踏实地、矢志为民、奋力前行,做勇于创新、艰苦创业的自贸港建设者。

(整理/本报记者 黄媛艳 梁君穷)

### 海南师范大学研究生

叶作林

来到琼海市红色娘子军成立大会旧址和红色娘子军纪念馆之前,我对红色娘子军的认识主要是来自影视作品。经过走访了解后,才知道红色娘子军当年的光辉革命斗争历程。

巾帼不让须眉,不怕牺牲,英勇杀敌。红色娘子军在中共琼崖特委领导下,与反动革命势力进行英勇斗争,出色地完成了保卫领导机关,宣传发动群众等任务,并有力地配合主力部队作战。在沙帽岭伏击战、火攻文市炮楼、拔除阳江据点及马鞍山阻击战中,不怕牺牲,英勇杀敌,为琼崖革命立下不朽的功勋。

红色娘子军传承不绝。至今,以红色娘子军为题材的舞蹈、戏剧、电影等仍然受到年轻人的青睐。作为新时代的年轻人,要积极主动学习和传承红色娘子军不怕牺牲、吃苦耐劳的精神,紧跟党走,向着实现第二个百年奋斗目标奋勇前进!

### 海南师范大学研究生

赵舟

在琼崖革命的伟大征程中,妇女能顶半边天。无论在革命高潮期,还是在白色恐怖下的革命低潮时期,她们既能在战场上攻炮楼、勇杀敌,又能在敌后助生产、打掩护,实为“巾帼不让须眉”典范。

我曾经疑惑,为什么琼崖革命中还需要女子上战场?是因为男儿郎怯懦吗?绝不是!正因中华民族处在危急存亡之秋的关键时刻,正因这片大地上的人民生活在白色恐怖的笼罩之下,正因为革命抛头颅洒热血的志士们也是她们的父亲、兄弟、丈夫……看着印在纪念馆上的红色娘子军战士照片,有着坚毅的眼神,那是“敢叫日月换新天”的昂扬斗志。

一代人有一代人的使命,一代人有一代人的担当。在新时代,吾辈青年更应感悟初心,为前行积蓄磅礴的精神力量,用行动谱写新时代的青春赞歌!