

A
人口老龄化
催生网约护士
患者免去奔波折腾,在家坐等护士上门

旁人无法想象,要带一位瘫痪在床的病人到医院做次简单的换胃管操作,到底有多困难。

“我儿子和我,要把他扶起来,弄到轮椅上,固定好后离开家,再搬上车。到医院后又需要排队、等待。真正换胃管也就几分钟,可是我们前后需要折腾半天甚至一天时间!”赵阿姨的老伴患有脑部胶质瘤,术后近一年来彻底瘫痪在床,每个月要去医院换一次胃管,这成了赵阿姨的头疼事儿。

去年底,赵阿姨通过儿子得知可以网上预约护士上门服务。陈桂尼就这样来到了赵阿姨家,一直服务至今。她娴熟的护理技术不仅让赵阿姨满意,也省去了这一家人不少麻烦。

据国家统计局数据显示,截至2019年底,我国60岁及以上人口为2.54亿人,占总人口的18.1%,65岁及以上人口为1.76亿人,占12.6%。其中失能、半失能老年人4000余万人。有业内人士指出,随着社会失能、高龄、空巢老人的增多,对专业医疗护理、康复护理、居家护理服务的刚性需求大。

在老年护理需求旺盛的背景下,海南还有另一层特殊需求。海医一附院延续护理中心护士长、副主任护师张翔告诉记者,由于海南每年迎来不少过冬的“候鸟”老人,他们不熟悉本地医院情况,对上门护理的需求非常大。医院面向高龄或失能老年人、康复期患者、孕妇等行动不便人群,于2019年12月开设了网约护士服务,将优质护理服务延伸到“最后一公里”。

计划在全省推广
海南医疗机构探索“互联网+护理服务”,
■本报记者 马珂

滴滴,网约护士来了



“滴滴,您有新的订单!”3月26日上午,海南医学院第一附属医院(以下简称海医一附院)心胸外科主管护师陈桂尼手机响了。正值休息日的陈桂尼仔细看了看订单信息,与下单人电话沟通评估后,带上出诊箱,15分钟左右抵达海口市海甸岛西溪里小区的赵阿姨家,熟练地为赵阿姨的老伴更换胃管,并交流病人护理的经验。上门服务完成后,陈桂尼在手机小程序上点击“完成订单”。

一次网约护士的服务,就这样完成了!

2019年2月,国家卫健委发布了《“互联网+护理服务”试点工作方案》,确定在北京市、天津市、上海市、江苏省、浙江省、广东省6省市进行“互联网+护理服务”试点。海南虽未在首批试点范围,但自2019年12月起,已有医院开始探索“互联网+护理服务”,提供网约护士服务。这项工作成效如何?海南的上门护理服务需求有多大?网约护士服务距离全省推广还有多远?

B 上门护理市场需求几何

高年资护士受欢迎,卧床老人护理和母婴护理需求旺

网约护士上门服务是个怎样的流程?张翔告诉海南日报记者,医院引入了第三方小程序,患者可以通过微信小程序下单。医院则建立了网约护士库,小程序会根据护士们的休息时间进行订单分配。

海南日报记者打开小程序看到,里面有17项具体的网约护士服务内容,如更换尿管胃管、膀胱冲洗、PICC维护、伤口造口护理、母婴护理(含催乳)等。收费标准明确,根据地址的远近和服务的内容,价格均有不同。据悉,今年内,该院的网约护士服务还会增加腹透、老年评估、手术伤口换药、术后拆线等护理内容。

“价格包括出诊费、治疗费和耗材费用,比起来医院就诊,多数网约护士服务的病人会多付200多元的出诊费,其中10元为护士和患者双方购买保险。出诊费的75%是给护士本人的,这也体现护士的服务价值。”张翔说。

“我们目前有50多个护士自愿参加,他们都是用自己的休息时间提供上门服务的。”张翔介绍,网约护士库里的成员多为高年资护士,他们技术娴熟,和患者沟通也更为顺畅,而且相比年轻护士,高年资护士提供上门服务还有一个更明显的优势,“患者家庭环境条件有限,很多时候居家护理不能像在医院那么便利,对护士而言是很大的考验。资深护士经验丰富,更能从容应对这些挑战。”

文章开头的陈桂尼,是一名有12年护理经验的主管护师,她的接单量和客户反馈都表现亮眼。“服务过的一些患者,他们后期就会指定由我来继续提供上门护理,有的患者一口气下单1年10次的护理服务。”陈桂尼说,虽然医院的工作量大,休息日还要上门服务有些辛苦,但看到许多家庭非常需要这样的服务,她觉得辛苦些也值得。

那么患者对网约护士的服务评价如何?不断增长的订单量是最直观的反馈。海南日报记者了解到,自2019年12月开展以来,除去2020年因新冠肺炎疫情暂停的时间,截至今年3月26日,近一年时间,海医一附院网约平台接单414个,其中卧床老人换管服务和母婴护理中的催奶、保胎服务需求十分旺盛。

“有些超出我们服务距离的患者,还有一些海口以外市县的患者也强烈要求我们上门服务,有的甚至答应车接车送。”张翔说,患者对上门护理服务的需求是显而易见的。

C “互联网+护理服务”的未来

提供更多个性化、差异化的护理服务,让基层医疗机构发挥更大作用

网约护士服务毕竟是个新鲜事物,如何保障患者与护士双方的权利?如何防控可能存在的安全风险?

《“互联网+护理服务”试点工作方案》提出,医疗机构要建立医疗质量管理制度、医疗废物处置流程、居家护理服务流程等,还应建立健全医疗纠纷和风险防范机制,制定应急处置预案,同时畅通投诉、评议渠道,接受社会监督。互联网信息技术平台不得买卖、泄露个人信息。

护士在提供上门护理服务过程中,应严格遵守有关法律法规、职业道德规范和技术操作标准,服务中产生的数据资料应全程留痕,可查询、可追溯,满足行业监管需求。

张翔介绍,为了确保网约服务的安全,海医一附院的网约平台会要求患者实名登记,并且提供真实的病例资料,经综合评估后,才会将

订单分配给护士,对新注册的患者,则要到医院首诊以评估其疾病情况和健康需求。对首次上门护理的订单,医院一般会安排两名护士同行,平台内也有一键报警功能。此外,订单的费用中包含了护士的保险。多重保障,确保网约服务安全有序开展。

增加网约护士服务,会对医院带来怎样的影响?

“虽然增加了医院的管理成本,但有利于减少患者住院费用和平均住院日,且社会效益明显,很多患者自我管理意识加强了。”张翔解释道,部分患者不愿意去医院折腾,会逐渐放弃病情管理,而网约护士的上门护理,可以延缓和控制一些慢性病患者的并发症,建立患者健康档案,并改善医患关系,同时还可以发挥医联体的功能,实现分级诊疗中患者的上转和下沉。

2021年1月,因“以社会新需求为导向延伸提供优质护理服务”的举措,海医一附院获国家卫健委办公厅的通报表扬。

“上海的网约护士服务可以实现5分钟上门,因为他们借助了社区卫生服务站的护理资源。我们也希望,未来可以有更多医院和基层医疗机构参与进来,扩大上门服务范围,提升服务质量。”张翔说。

去年底,国家卫健委发布《关于进一步推进“互联网+护理服务”试点工作的通知》,提出自2021年1月1日起,将“互联网+护理服务”试点范围扩大至全国,并增加护理服务供给,如将“互联网+护理服务”与家庭医生签约、家庭病床、延续性护理等服务有机结合,为群众提供个性化、差异化的护理服务;充分发挥大型医院优质护理资源的帮扶带动作用,借助城市医疗集团、县域医共体、专科联盟以及远程医疗等形式,提升基层护理服务能力,让二级及以下医疗机构和基层医疗机构在“互联网+护理服务”中发挥更大的作用。

省卫健委有关负责人表示,目前正在研究制定方案,计划在全省范围内推广网约护士服务。

(本报海口3月31日讯)

◀ 护士上门为患者提供护理服务。本文图片均由本报记者 张茂 摄



■ 联媒·延伸

扫一扫
一图读懂网约护士

扫一扫看视频
了解网约护士的日常

● 深读 海南日报 融媒工作室

总策划:曹健 陈成智 齐松梅
执行总监:许世立
主编:孙婧
版面设计:张昕
检校:招志云 陈伊蕾
长图文案:许世立
长图设计:杨薇
视频文案:吴文惠
视频剪辑:吴文惠
视频配音:袁琛
视频拍摄:张茂 袁琛

艺术创作要有敬畏之心
■ 邓瑜

谈热点
寻真相
——海客谈

2021年4月1日 星期四

值班主任:张永生 主编:韩慧 美编:孙发强 检校:卫小林 陈伊蕾

■ 张永生

为清明增添更多文明质感

■ 张永生

时”,它是社会文化的时间选择。

“南北山头多墓田,清明祭扫各纷然。”如果说慎终追远、思亲怀故是根植于中国人内心的伦理价值,那么,追念逝者、珍视当下,则是清明祭扫的本义所在。正因如此,人们读到“祭而丰,不如养之薄也”——宋代欧阳修《泷冈阡表》中的这一深情表达时,常常能够产生共鸣。在对逝者的追怀中,在与逝者的“对话”中,生者的情感得到了表达,心灵得到了抚慰,对生活的意义、生命的价值的理解也逐渐升华。

伸展慎终追远、思亲怀故的情怀,也是认识传统、弘扬传统的过

程。古人常说,“道不远人”。很多传统之所以历经风雨沧桑依然生命力旺盛,能够温润人心,就在于它是开放的而非封闭的。一方面,传统影响着人们的生活态度,影响着人们的行

为方式;另一方面,随着时代场景的切换,传统在保持价值内核的同时,也注重吸纳新的内容,接受新的“打开方式”。不拘一格,吐故纳新,适应时代变化,拥抱现代文明,清明祭扫也应如此。

当然,助推清明祭扫这样的习俗

适应新变化,注入新内涵,发展新形

式,不仅需要个体积极参与,也需要

相关方面发力。这里,注重科技赋能

十分重要。有的地方运用数字技术,将逝者生平事迹、影像资料等信息进行整理、编排上传到电脑后台,祭扫者扫描二维码进入链接,就可以进行瞻仰、追思和祭拜。新的祭扫方式因打破了时空束缚,省却了舟车劳顿,为不少人所接受。也有的地方推出了由特殊新材料制成的水溶祭祀用品,其中包括信笺、折叠花等。富有科技含量的用品,因照顾了人们的心

理诉求,又对环境十分友好,吸引了祭扫者使用。这些也从侧面说明,送

新风入习俗,融文明于祭祀,有很多

可以作为的空间。

“清洁而明净,故谓之清明”。清

明祭扫,贵在心意、重在文明。“祭如在”,一束鲜花、一篇祭文、一个鞠躬、一刻静思,乃至“云上祭扫”,同样都能够寄托情怀、传递思念。相形之下,焚烧祭品、燃放鞭炮,尽管看起来也符合“传统”,却容易污染环境,不利于健康,也会埋下安全隐患。何况有些高档祭品制作精美、价格不菲,付之一炬,造成资源浪费不说,还会增加家庭的经济负担。这些恐怕与“气清景明”相去甚远,与现代文明难相契合。

回归清明本义,不失祭扫初衷,文明祭扫、绿色祭扫,收获环境之“清”、心灵之“明”,清明也就更有文明质感。

据人民网、光明网等媒体报道,3月30日,青海省文学艺术界联合会党组研究决定,对青海省美术家协会主席王某丽作出“停职检查”的处理。同一天,中国美术家协会也作出暂停当事人中国美术家协会会员资格的决定。此前,中国美术家协会理事、青海省美术家协会副主席王某丽多幅画作被曝涉嫌抄袭书画家马寒松的部分作品。看完对比图后,不少评论指出,画作相似程度如“复印”。

曝光之初,“美协主席”“最年轻理事”与“抄袭”之间的强烈反差,刺激着众多网友的神经,致使事件迅速发酵,成为社会关注的热点。目前,当事人已经发出致歉信承认抄袭,相关管理部门也对当事人作出了处理,事情至此算是有了一个结果。

“石”虽然已经露出,但反思不能打住。比如,在致歉信中,当事人表示由于自己的虚荣、侥幸心理作祟,致使抄袭作品流向社会,因此“万分痛悔,难辞其咎”。暂且不论当事人的道歉是否迫于舆论压力,如同“复印”般的抄袭已经折射出抄袭者对待艺术创作的态度。

“艺术的最高境界就是让人动心,让人们的灵魂经受洗礼,让人们发现自然的美、生活的美、心灵的美。”作为传递真善美的载体,艺术作品如果连基本的原创都做不到,又何谈传递向上向善的价值观,又何谈让人们的灵魂受到洗礼?作为艺术作品的创造者,如果丢掉了对艺术的敬畏之心,何以能当得艺术家之名,又何以能担任引领一个地方文艺创作的重要职务?

“文艺是铸造灵魂的工程,承担着以文化人、以文育人的职责。”创作是艺术家的中心任务,作品是艺术家的立身之本。对于艺术家来说,只有保持对艺术、社会的敬畏之心,坚守艺术理想,把崇高的价值、美好的情感融入自己的作品,把崇德尚艺作为一生的功课,把为人、做事、从艺统一起来,才能创作出更多引领社会风尚的好作品。也只有浸透着艺术家心血、充满着艺术价值、散发着道德馨香的艺术作品,才能像春风一样温润人心,像清泉一样涤荡心灵。否则,不仅画面上不去,搞不好还会丢了人品。

本版言论只代表作者个人观点
投稿信箱:hnrblp@163.com

劝阻吸烟不能靠个人单打独斗

■ 张贵峰

止吸烟问题,仅从社会治安管理角度,“双方都有错”的认定也不合理。吸烟男子在公共场所辱骂他人、向他人泼液体,已涉嫌扰乱公共秩序。

之所以出现上述现象,与目前相关控烟法规不健全有着密切关系。现行《公共场所卫生管理条例实施细则》规定:室内公共场所禁止吸烟,但对“室内公共场所”的范围没有作出进一步明确和细化;同时对如何处罚违反规定者也没有明确的配套细则。

地方性控烟法规中存在同样情况,现行《成都市公共场所禁止吸烟规定》在所列举的禁止吸烟公共场所中,并没有包含餐馆。诚如中国控烟协会副会长姜垣日前所指出的,多地的控烟条例中,规定的全面禁烟场所未包含餐厅等场所,成都便是如此。良法是善治之前提,如果立法上存在先天不足,那么严格控烟执法以及相应的“为制止吸烟行为撑腰”自然难以落地。

H 图说辣论



隐私岂能“共享”

媒体报道,近日,有人在网上叫卖涉他人隐私视频,一对夫妻住民宿遭偷拍8小时,甚至两人的悄悄话都被听得一清二楚。更令人吃惊的是,视频出售者表示可以“私人订制”。

隐私岂能“共享”!偷拍满足的是人性当中最黑暗的一面。偷窥他人隐私的摄像头藏身各个公共场所,除了酒店、试衣间、美容院等均被“涉足”。其中酒店、旅馆、民宿成为“重灾区”。这与人员流动性大、

监控设备唾手可得有关。而经营主体责任意识淡薄,对经营场所放松管理,也给偷拍者提供了便利条件。同时,一些设备在电商平台上堂而皇之地售卖,对偷拍黑产泛滥起到推波助澜的作用。

严厉打击偷拍黑产,揪出背后利益链条,才能保护好公众隐私。要加大对偷拍行为的打击力度,也要倒逼场所管理方强化责任意识,督促其加强巡查,让偷拍设备无处藏身。(图/闵汝明 文/韩慧)