



本报牙叉4月15日电 (记者曾毓慧 海报集团全媒体中心记者邱肖帅)作为2021年海南黎族苗族传统节日“三月三”配套活动,4月15日晚,在白沙黎族自治县文化广场,2021年海南省少数民族歌手大赛暨中国好声音全国海选·海南赛区“三月三”专场决赛在万众期待中唱响。

伴随一曲曲优美动听的少数民族特色旋律,20组选手依次登场演唱,与现场数千名观众共赴这场少数民族特色音乐盛宴。最终,彝族选手王艳以一首民族风情浓厚的《不要怕》斩获决赛冠军,并与黎乡三月组合、杨海龙等选手一起,直接晋级2021中国好声音全国海选·海南赛区省级赛。

### 数千名观众到场 共赴“好声音”盛宴

作为开场节目,由赛事评委阿依子黎主唱的《黎族祝酒歌》曲调淳朴,少数民族风情浓郁,很快就把现场观众带入了海南少数民族音乐的情境里,也随之拉开了2021年海南省少数民族歌手大赛暨中国好声音·海南白沙赛区“三月三”决赛的序幕。

一路美丽到白沙,一首好歌听不尽。紧接着,跻身本次决赛的20组选手依次登场演唱黎族方言曲目《俩相思》、苗族方言曲目《多情苗寨请来你》、普通话曲目《落叶归根》、美声曲目《听

海》……比赛过程中,选手们在舞台上努力展现出自己的最佳状态,观众则沉浸在倾情演唱的情境里,热情地为选手们挥手加油助威。

据活动主办方有关负责人介绍,作为全国乃至全球都知名的赛事节目,《中国好声音》在海南也有着很大的影响力,关注度非常高。此外,为扩大中国好声音全国海选·海南赛区的影响力、参与度和覆盖面,深度挖掘优秀少数民族歌手,弘扬民族传统文化,主办方特别设置了此次“三月三”专场活动。按照赛制,

来自海南各市县的59组选手参加海选赛后,经过层层遴选,最终有20组选手晋级“三月三”专场决赛;此次决赛评判标准为100分制,包括专业评委权重满分90分和网络人气10分。

为了体现本次赛事的公平、公开、公正性,活动主办方特别邀请了多名专业评委对整场赛事进行现场点评、打分。评委中,王晓平是海南师范大学音乐学院副院长、教授、硕士生导师;蔡葩是海南省文联副主席、省民间文艺家协会主席、海南民歌推广者;贾志宏是中国音乐

家协会会员、琼台师范学院音乐学院院长;符花金是海南省民间艺术家、黎族民歌“欧歌调”传承人。

此外,活动主办方还邀请另外3名海南本土知名音乐人担任评委,包括海南巨麦艺术文化有限公司创始人、2015中国好声音海南招募站冠军王紫雯;海南本土知名音乐唱作人、曾获海南方言歌曲创作演唱大赛冠军的阿依子黎;以及海南黎族青年歌手、唱作人,曾创作发行《白沙起义》《黎族人》等多支单曲的麦昌峒。

### 挖掘民族歌手 弘扬海南民族文化

省民宗委相关负责人表示,今年“三月三”节庆活动中,白沙安排了丰富多彩、亮点纷呈的庆祝活动,其中,2021海南省少数民族歌手大赛暨中国好声音全国海选·海南赛区“三月三”专场活动,旨在选拔一批我省优秀少数民族歌手参加中国好声音全国赛事,用嘹亮的歌声唱响自贸港,出彩新时代。

多姿多彩民族情,踏歌追梦白沙行。为增加此次活动的关注度与场外观众互动性,本次比赛通过中国好声音海南赛区公众号、海南日报抖音号、南国都市报抖音号进行同步直播。此外,现场观众只要扫一扫舞台大屏幕上的二维码就能将活动“分享”到微信朋友圈。

圈,邀好友在线观看直播。最终,王艳、黎乡三月组合、杨海龙等10名选手获得前十名,将直接晋级2021中国好声音全国海选·海南赛区省级赛。

活动最后,参赛选手同台合唱《爱我中华》,寓意着民族团结手牵手,和谐发展心连心,至此,历时2个多小时的决赛圆满落幕。

本次活动由省民宗委、白沙县人民政府、海南日报报业集团共同主办,白沙县委宣传部、白沙县旅游和文化广电体育局、白沙县民族事务局承办,活动由海南新大食品有限公司独家总冠名。

来自四川省甘孜藏族自治州的参赛选手王艳,为现场观众带来了彝族方言歌曲《不要怕》。

## 四川彝族姐弟专程赴白沙参赛 姐弟齐献唱 姐姐获冠军



弟弟王俊涛。

■ 海报集团全媒体中心记者 邱肖帅

2021海南少数民族歌手大赛暨中国好声音全国海选·海南赛区“三月三”专场比赛不仅吸引了海南各市县优秀少数民族歌手的参加,还吸引了省外选手的踊跃报名参赛。

4月15日晚,该项比赛决赛在白沙黎族自治县文化广场举行。闯入决赛的选手中,一对来自四川省甘孜藏族自治州的彝族姐弟备受观众的瞩目。姐姐王艳是一名大学二年级学生,弟弟王俊涛刚刚高中毕业,他们在三亚旅游期间,看到了比赛信息,专程来到白沙参赛,希望实现音乐梦想。经过激烈角逐,王艳荣获本

次比赛的冠军。

“这是我第一次参加中国好声音比赛,我很激动也很紧张,我想要把民族音乐的魅力传播开来。”姐姐王艳告诉记者,她所就读的是音乐教育专业,参加比赛一方面是锻炼自己,实现音乐梦想;另一方面也希望借助好声音平台,与更多少数民族歌手交流学习。本次比赛她带来了一首彝族歌曲《不要怕》,得到了现场观众的肯定。

“我来到海南就被这里优美的自然环境吸引,所以就决定多待一段时间享受碧海蓝天。刚好也赶上了歌手大赛举行,我和姐姐就赶紧报名参加。”王俊涛说,他今年21岁,高中刚

毕业,他父亲是彝族人,母亲是藏族人,都十分喜欢唱歌,他从小就耳濡目染,非常热爱音乐,曾参加过中国好声音四川赛区的比赛,并取得了不错的成绩。此次比赛他带来了一首彝族歌曲《谁的帐篷》,希望能够将彝族歌曲传唱给更多人听。

比赛结束,王艳荣获本次大赛冠军,弟弟王俊涛也位列前十,两人成功晋级2021中国好声音全国海选·海南赛区省级赛,还分别获得8000元、1000元的现金奖励。赛后姐弟两人击掌庆祝取得佳绩。“太激动了,任何语言都无法表达我此时此刻的心情,我会继续努力,争取拿到更好的成绩。”王艳说。

(本报牙叉4月15日电)

### 侧记

20组选手风格不尽相同,为观众呈现一场视听音乐盛宴  
**因为梦想  
越唱越响**

■ 本报记者 曾毓慧

4月15日晚,在白沙黎族自治县文化广场,南叉河畔的炫彩舞台上,伴随着不同韵律的曲调,参加2021年海南省少数民族歌手大赛暨中国好声音全国海选·海南赛区“三月三”专场决赛的20组选手依次登场,或引吭高歌,或深情吟唱,赢得了现场观众与网友们的点赞。

在生活中,每个人的身份与角色不尽相同,但活跃在舞台上的这20组选手用对歌唱的热爱和对音乐创作的执着,唱出了同样的梦想之声。

因为音乐梦想,当晚用黎族方言演唱《大家都好吗》的181号选手组合由泽荣、文洪、玉芳、刘亚英4名音乐爱好者组成,多年来,他们一直活跃在乐东黎族自治县各乡镇,致力于传承海南本土特色的黎歌黎调,并在此基础上持续增加音乐新元素;因为音乐梦想,来自四川省甘孜藏族自治州的彝族年轻姐弟经过层层遴选后也跻身当晚的决赛,姐姐王艳用彝语演唱了一首民族风情浓厚的《不要怕》,而弟弟王俊涛则用普通话演唱了《谁的帐篷》。

他们或许只是没有登上过大舞台的“草根”音乐人,但这并不能阻隔他们对音乐的热爱,这种积极向上的生活态度,同样能收获观众们发自内心的掌声。

188号选手丰玉芳是来自白沙打安镇的黎族妇女,在日常生活中十分喜欢写歌、唱歌,她当天献唱的就是自己创作的黎族方言歌曲《昨天已流泪》,讲述的是一对男孩与女孩同甘共苦又幸福生活的故事。

而来自三亚的198号黎族选手苏香锋,现在三亚一家海鲜烧烤店当“外卖小哥”,当晚,他用普通话演唱的一首《袖手旁观》,很快就收获了台下不少“粉丝”的热烈掌声。他说,自己的参赛经历很少,梦想也很简单,就是想当一名会唱歌的“外卖小哥”,听到观众们热烈的掌声,他表示自己会一直开心地唱下去。

当晚献唱的选手,也不乏天赋较好的实力唱将。来自乐东黎族自治县的186号选手文好杰,今年24岁的他,在大学期间就参赛并入围2017《快乐男声》成都赛区50强,还曾获得山西红星美凯龙歌手大赛二等奖。当晚,他以一首《落叶归根》获得了数名评委点赞。文好杰说,他会一直追寻心中的那个音乐梦。

此外,来自海南白沙的199号黎族选手杨海龙毕业于专业音乐学院,还曾举办过个人毕业演唱会,并数次受邀参加各类歌舞赛事活动,均有不俗表现。更值得一提的是,选手们不仅唱歌好听,他们中的许多人还多才多艺。如182号黎族选手符玉琼是白沙县级非物质文化遗产项目“黎族传统发纺染织绣”技艺代表性传承人,190号苗族选手李运圣不仅是海南苗韵文化艺术培训有限公司创始人,还担任琼中黎族苗族自治县青年文体协会副会长,曾多次参加海口、琼中各类歌手赛事并获奖。

这是一场听觉、视觉兼具的音乐盛宴,让舞台上的每一个人都感受到“自贸港好声音”的活力与魅力。

“说唱结合部分很到位,建议合声部分更简洁一点,听起来会更舒服”“演唱情感把握得不错,但延长音调不够准,话筒里的气声有点多,喉音还是要加强”……对于台上选手的表现,台下的专业评委不吝褒扬,但同样提出了不少中肯、客观的建议,或能帮助这些选手在实现音乐梦想的道路上越走越顺畅。

(本报牙叉4月15日电)

### 决赛排名

第一名 196号 王艳 96.58分
第二名 203号 黎乡三月组合 95.38分
第三名 199号 杨海龙 94.6分
第四名 181号 泽荣 文洪 玉芳 刘亚英 94.24分
第五名 191号 王俊涛 93.82分
第六名 190号 李运圣 93.76分
第七名 198号 苏香锋 93.46分
第八名 183号 帝一黎乡组合 92.68分
第九名 200号 润黎传承组合 91.78分
第十名 202号 吉天生 91.54分