

信仰

红色诗篇

革命烽火

三·一五·有娘子军

革命烽火

革命烽火

90年前,正值土地革命战争时期,当时的万泉河畔是一片火红的土地,中共琼崖特委、琼崖苏维埃政府、琼崖红军师部就驻扎在今天的琼海境内。后来举世闻名的红色娘子军,琼崖特委创建的中国工农红军第二独立师女子军特务连也诞生于此。

“紧跟党走、坚贞不屈、敢为人先、英勇奋战,这是红色娘子军精神的内涵。”站在红色娘子军纪念馆的巨大雕塑下,琼海市委党史研究室原主任陈锦爱说道,面对海南自由贸易港建设的历史机遇,我们更要传承红色革命精神,守初心、担使命,做勇于创新、艰苦创业的建设者。

无论是在革命高潮中拿起长枪与敌人进行武装斗争,还是在被捕后坚贞不屈保守党的秘密,都体现出每一位红色娘子军战士的革命理想,那是一种超越个人生死的信仰,是一种必胜的信念。今天,这样的精神依然在这片红色土地上闪耀光芒,激励着我们不低头、向前进,为国家和国家的发展而继续奋斗。

红色信仰 一生追寻

■ 本报记者 梁碧芳

钱金英(193-2008)



王开娜(194-2019)



王时香(191-1998)



黄墩英(194-2001)



庞学莲(1912-1999)



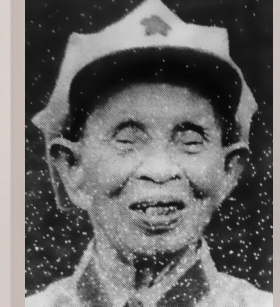
陈振梅(1914-2010)



颜道熙(191-2004)



王运梅(1910-2013)



卢业清(1914-2014)



欧育英(1910-2014)



陈月花(193-1988)



冯增敏(1912-1971)



庞琼花(1911-1942)



符月雅(191-2012)



王振梅(1910-2002)



王先梅(1911-2008)



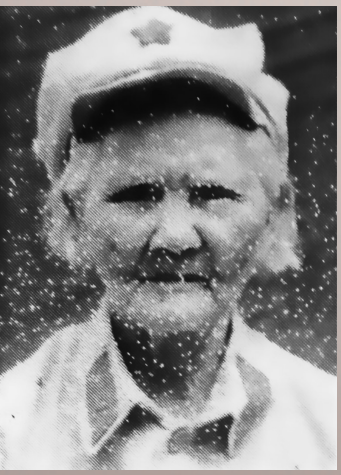
陈宗琪(194-2010)



陈连茹(1912-1999)



潘先英(1915-2014)



不朽信仰 一生追寻

“当讲到娘子军的英勇战斗时,她手舞足蹈,慷慨激昂;讲到女兵连姐妹壮烈牺牲时,她沉痛地流下了热泪。我深深地被女兵连的英雄事迹所感动所鼓舞。”这是刘文明回忆第一次采访冯增敏时的场景。虽然那时,女子军的故事已尘封20多年,但说起当年的故事,冯增敏还是激动不已。

“红色娘子军勇于牺牲旧社会的枷锁,参军后敢为人先、不怕牺牲的精神,广为传颂。但是,她们被捕后用生命保守党的秘密,永不叛党的忠诚,也是红色娘子军精神的重要组成部分。”琼海市阳江镇文化站原站长庞启江告诉海南日报记者。

坚贞不屈 保守秘密

“工受受害深,都来干革命,工人有工作,农民有田耕,革命才完成。”这首当年颇为流行的民歌,一下将人带入了那段血与火凝成的岁月。在那个年代,广大的琼崖妇女没有名字,更没有受教育权和婚姻自主权,参军闹革命这样的事情,无疑是破天荒的。

敢为人先 英勇奋战

如今我们纪念红色娘子军成立90周年,便是要发扬娘子军敢为人先的精神。在当时的旧社会,红色娘子军是在革命斗争中涌现出来的新生事物。她得风气之先,首开我国正规妇女武装队伍的先河,是我党历史上第一支成建制的女红军。她们诞生和战斗的历程,是创新精神书写出来的传奇故事。

从沙帽岭上一战成名,到火攻文市炮楼、文姬岭保卫战,红色娘子军配合红军主力先后拔除了乐会、琼东、万宁、定安、文昌五县的多个敌据点,女战士们在作战中不惧牺牲,英勇战斗。琼崖革命领导人冯白驹1968年曾回忆说:“有一次娘子军参加主力作战,打败敌军后,以连为单位计算缴获,女子军还占第一位。”

马鞍山十勇士仍在海南岛上流传,而这“十勇士”却全是女红军战士。1932年8月,琼崖红军部队遭到国民党大部队的“围剿”,两军在马鞍山交战,因敌众我寡,为掩护部队后撤,红色娘子军一连奉命留下与红军一营在马鞍山进行阻击。这是一场惨烈的阻击战,娘子军和红军战士一直坚持到最后,弹尽粮绝,仍用石头与敌人展开搏斗,女子军一个班10人断后,最后全部壮烈牺牲。

在电影《红色娘子军》里,有这样一个场景,一位女战士背着孩子赴战场,而这位女战士的人物原型就是红色娘子军中曾担任排长的王运梅。那是1932年8月,为躲避国民党军的再次“围剿”,琼崖红军决定向母瑞山转移以保存革命力量。怀孕的王运梅在跟随大队行至母瑞山附近时分线,在用树叶临时搭起的产棚里产下一名男婴。

哪怕在最困难的时候,她们都是勇敢地选择跟党走。为逃避敌兵追击,王运梅第二天就抱着孩子和战友继续前进。行军途中环境恶劣,每个人都是衣衫褴褛、食不果腹,又哪里有乳汁喂养孩子,因缺乏营养,王运梅的孩子出生没多久,就在她的怀里停止了呼吸。

“她们这群女兵英雄地同不知比她们强大多少倍的敌人作战,并且取得了胜利。英勇无畏是我们红军、人民解放军的特色。”报告文学《红色娘子军》的作者刘文明曾撰文感慨红色娘子军的英勇。

红色娘子军虽然仅仅存在了不到500天,却参加了60多场战斗,为琼崖革命斗争史画下了浓墨重彩的一笔。其英勇斗争的革命精神,鼓舞了一代又一代的国人。毛泽东、周恩来对红色娘子军做出高度评价,称之为“世界革命的典范”。

红色娘子军背后的“洪常青”们

■ 本报记者 邱江华

90年前,中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连在今琼海市阳江镇成立,百位海南姑娘,在花一样的青春年华,扛起猎猎红旗,毅然投身革命,奏响了“中国革命和中国妇女解放运动史上一段动人乐章,铸就了一部威震琼崖、闻名海内外的巾帼史诗”。

以这些女孩的故事为原型,电影、芭蕾舞《红色娘子军》一经创作出来就名声大噪,风靡全国,成为艺术作品中的经典。电影中有一幕让人印象深刻——

国民党反动派出动军队进攻海南岛的红军,娘子军撤离椰林寨,作为党代表洪常青率领娘子军执行阻击任务,他为掩护娘子军撤退负重伤被捕。在敌人面前,洪常青大义凛然,在自首书上写下,“砍头不要紧,为了主义真,杀死洪常青,还有后来人。”

然而,我们知道女子军特务连成立时全连编制共100人,其中除了庶务员、挑夫和号兵3人为男同志外,剩下的均为女性。那么,电影和芭蕾舞《红色娘子军》中的男主角、娘子军连指导员洪常青,历史中是否有人?如果有,他的原型又是谁?

1962年,电影《红色娘子军》获得第一届百花奖最佳故事片奖后,编剧梁信曾在报端撰文谈其创作之信守:“主人公不求一人自传体,不采自一人,而是由几位人物‘合成’的”。琼海市委党史办原主任陈锦爱的研究也给出了类似的答案,洪常青这一人物是艺术典型,但其历史原型却是有所查考的。

陈锦爱认为,洪常青的事迹归纳起来主要有三点,一是“指路”,洪常青引导被压迫、被奴役的劳动妇女走上彻底推翻反动政权的革命道路,吴琼花就是在他的指引下投奔苏区参加革命的;二是“哺育英雄”,洪常青具体负责组建娘子军工作,并带领其在战斗中茁壮成长;三是“英勇就义”,洪常青在指挥娘子军战斗时被捕,坚贞不屈,英勇就义。一个洪常青牺牲了,鼓舞着千万个妇女站起来。

“指路”的洪常青,其历史原型是对红色娘子军连长冯增敏影响颇深的王文明。王文明经常对妇女们说“男女要平等。妇女要像男子一样拿起枪,打倒国民党反动派。”后来成为娘子军骨干的青年妇女绝大多数都是此时经王文明的“指路”而走上革命征途的。娘子军第一任连长庞琼花在1928年就参加了共青团,并在团乐会县委工作;第二任连长冯增敏也是在1928年参加共青团,而且任乐会县委妇女干事;第一连指导员王时香1928年就在琼崖妇女委员会工作。王文明是她们参加革命的“领路人”。

“哺育英雄”的洪常青,历史原型是女子军特务连隶属的红三团团长兼党委书记王天骏。王天骏是女子军特务连的组织者和指挥者,他亲自负责批准娘子军战士入伍、编队和配备连排两级干部工作。女子军特务连参加的伏击沙帽岭、火烧文市炮楼等几次影响较大的战斗,均由王天骏直接指挥。在王天骏等红三团领导哺育下,娘子军逐渐成长为红军二师的主力连队。

而“英勇就义”的洪常青,历史原型则来自工役红军第二独立师师长王文宇。冯增敏清楚记得,女子军特务连成立时,就是由王文宇代表师部为女子军特务连授连旗。1932年春末,女子军特务连扩建第二连后,第一连则归王文宇直接指挥。而在女子军特务连被迫化整为零疏散时,王文宇也被捕入狱,英勇不屈,最终壮烈牺牲。

在陈锦爱看来,梁信深知琼崖革命斗争史,十分熟悉王文明、王天骏、王文宇等琼崖红军将领的传奇故事。他将“三王”的素材加以集中概括,源于生活,高于生活,创作出了光照日月、气壮山河的艺术形象——洪常青。(本版照片除署名外均为资料图)

O



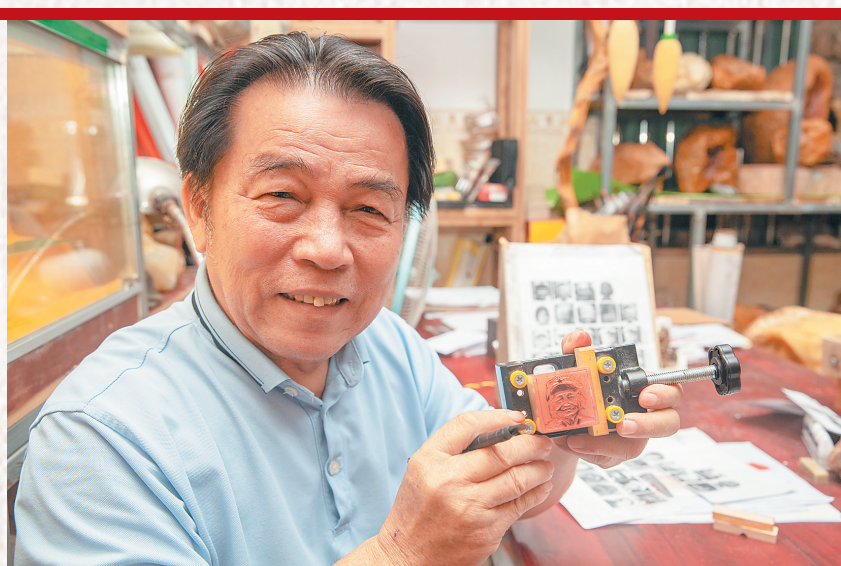
2009年9月30日,娘子军老战士手捧国旗向新一代讲述革命故事。

特约记者 蒙钟德 摄



2005年11月24日下午,著名导演谢晋和著名演员祝希娟与红色娘子军新老战士欢聚一堂。

陈德雄 摄



琼海市阳江镇文化站原站长庞启江,多年专注于红色娘子军研究。目前,他正在为100位有遗像的红色娘子军换刻人物印章。

本报记者 袁琼 摄