

以玉为媒，打造昌江文化新名片

# 昌江玉亮相消博会

本报海口5月9日讯（记者林书喜 刘婧姝 特约记者黄兆雪 通讯员钟玉莹）5月7日至10日，首届中国国际消费品博览会（以下简称消博会）在海南国际会展中心举行，来自昌江黎族自治县的68件精品昌江玉与世界各地的知名珠宝展品同台展出，受到了珠宝界的关注。借助消博会这个全球展示交易平台，昌江玉的知名度得到了进一步的提升，昌江玉石文化传播力进一步扩大，为昌江玉走向国际化、市场化打下了坚实基础。

近年来，昌江紧紧围绕“琢玉兴县、以玉富民”战略，通过注册昌江玉品牌、建设玉石文化馆等，有效带动提升昌江玉品牌知名度，稳步推进玉石产业向市场化、产业化、规模化发展，让玉石成为昌江新的文化名片，助力新时代“山海黎乡大花园”建设。

### 全新展示 昌江玉亮相消博会

在海南国际会展中心2号馆珠宝钻石展区里，经过精挑细选的68件昌江玉摆放在T03展位上，其中16件摆件、17件手把件、原石及带花草原石共35件。尽管周边是世界各地的知名珠宝，昌江玉仍凭借独特的魅力吸引了中外客商的目光。尤其是备受瞩目的《花好月圆》《成就大业》《秋实》等玉雕展品，令客商交口称赞。

据消博会昌江玉精品展相关负责人介绍，昌江玉在整个珠宝钻石展区里比较有海南特色，玉石雕刻的花纹图案，带有黎族风情，这样的话可以让全球各地的玉石爱好者及收藏家，能够通过昌江玉了解海南少数民族文化。

“昌江玉透明度比较高，结晶颗粒比较细腻，

有温润感，硬度高的有玻璃光泽，颜色比较丰富，不管是用来观赏，还是作为雕刻材料都很不错。”陕西省珠宝玉石首饰行业协会会长闫彦注说。

中国玉石雕刻大师马洪伟告诉海南日报记者，自己从事玉雕行业28年了，看到昌江玉觉得很有亲切感，“昌江玉具有地域优势，玉石的品质好。”

昌江黎族自治县人大常委会主任何顺劭表示，今年“三月三”期间，昌江成功举办了首届昌江玉石博览会暨中国玉雕艺术经典作品展，规模之大、作品之美获得了各行各业代表的高度肯定，此次昌江玉亮相消博会，借此世界舞台，让昌江玉以崭新的姿态再次呈现在世人面前。

### 优良品质 海南美玉出昌江

作为近年来新兴玉种之一的昌江玉，因产自于海南昌江而得名。目前在昌江已发现的矿种就有26种之多，玉矿藏资源在昌江境内分布广泛，河流、山谷、坡地等处均有发现。

2015年7月，昌江县委、县政府聘请中南大学地球科学院副院长吴湘滨携国内知名地质和矿物学专家到昌江开展昌江玉资源考察，进行专业检测，并出具权威检测报告，从专业层面证明了昌江玉的优良品质。

2016年6月，委托中南大学地球科学院编制了昌江珠宝玉石产业发展规划，起草完成《昌江玉省级地方标准》专家意见稿，为推动昌江玉走向市场化、企业化、产业化提供了重要依据。同年10月，昌江县委、县政府主导成立“昌江玉艺术馆”，聘请了国家级工艺

美术大师周金甫入驻创办“昌江周金甫大师玉石雕刻工作室”，传授玉石雕刻技艺，为提升昌江玉品牌价值提供人才支撑。截至目前，已培养出了200多名昌江本地玉雕人才。

2017年，省质监局出台了《昌江玉省级地方标准》，昌江成功注册“昌江玉”商标。由此，昌江玉获得了走向广阔天地的“身份证”。

在多位全国工艺美术大师、玉石雕刻大师的雕琢下，昌江玉的玉雕作品曾斩获“汉风杯”“良渚杯”“玉龙奖”“神工奖”、中国工艺美术协会“百花奖”等多项金奖……



### 以玉为媒 打造特色文化产业

为了进一步扩大昌江玉的知名度和影响力，4月13日，昌江借助举办2021年海南黎族苗族传统节日“三月三”主会场活动之机，举办“首届昌江玉石博览会暨中国玉雕艺术经典作品展”，不仅展出丰富多彩的昌江玉，同时汇集了来自全国各地的中国工艺美术大师、中国玉雕大师的精美玉雕作品。

包括宋世义、张铁成、杨根连、周金甫、于雪涛、范同生等在内的40余名来自全国各地的中国工艺美术大师、中国玉雕大师应邀参加展会，联袂展出的作品涵盖和田玉、翡翠、昌江玉等全国各地22种玉种，包括备受瞩目的《宝岛之春》

《甜蜜蜜》、北京奥运徽宝、奥运奖牌等110件玉雕精品，以及近500件可销售的各类手把件、挂件。

“举办首届昌江玉石博览会，将帮助全国玉雕大师和国内广大的玉石收藏爱好者进一步认识、熟悉并喜爱昌江玉。”中国收藏协会副会长、国家博物馆鉴定中心原主任岳峰对昌江玉在短短几年时间取得的成绩给予了高度评价。

中国工艺美术大师杨根连带来三件作品参展，他认为，通过努力，未来玉石文化一定會在昌江扎根，并在昌江开出更加灿烂的中国玉文化花朵。

## 昌江积极培养本土玉雕人才 人才“美玉”精琢成器

■ 本报记者 刘婧姝 林书喜  
特约记者 黄兆雪

5月6日早上8时，在昌江黎族自治县石碌镇昌江玉艺术馆里，随着上课铃响起，昌江职业教育中心周金甫玉石雕刻培训班（以下简称玉雕班）的学员们纷纷到工作台落座，开始一天的学习。

泥塑、打磨……海南日报记者在玉雕班看到，学员们专心致志，各自忙着手上的练习。

“学员们从绘画、玉石理论与鉴赏等基础阶段学习，进阶到泥塑、雕刻，非常不容易。作为班主任，看着他们从零基础起步，到可以雕刻出玉石成品，我感到很骄傲。”2019级玉雕班班主任邱其飞介绍，学员们的年龄阶段普遍在15岁到18岁之间，“县里面提供的这个学习平台非常好，希望他们将来都能学有所成。”

据了解，为培养昌江玉本土玉雕人才，创作更多具有昌江特色的玉雕作品，推动昌江玉石产业产业化、规模化、市场化发展，2016年2月，昌江周金甫大师玉石雕刻创新工作室挂牌成立。同年11月，工作室举办了

第一期培训班，聘请国家级玉雕大师负责具体培训，玉雕班依托县职业教育中心，紧密结合县委、县政府“八免一补”优惠政策，面向全县招生，并对广大困难家庭学生、少数民族、残疾人群体进行倾向性招生。截至目前，该工作室已培养出了200多名昌江本地玉雕人才。

“授课的老师们都很专业，我通过3年的学习现在能雕小摆件了。玉石雕刻是一门艺术，未来我还要继续学习，争取能向大师靠拢。”来自昌江十月田镇的学员麦志凯今年18岁，他告诉海南日报记者，为了努力提升自己，他每天除课堂学习时间外，还会多练习2个小时。

中国工艺美术大师周金甫说，除了教好学生，他希望能有更多优秀的玉雕师来到昌江，共同带动昌江玉产业的发展。

4月13日上午，昌江玉石文化一条街正式开业。古色古香的店铺设计，昌江玉、黄花梨、沉香等琳琅满目的“宝贝”吸引了全国各地的古玩商家、收藏家来此交易“淘宝”，包括周金甫师徒艺术馆昌江分馆在内的多家工作室也坐落于此。这不仅填补了昌江玉石产业发展的空白，也为玉雕学员就业提供了新出路。

（本报石碌5月9日电）

## “五一”期间昌江旅游市场火热，文旅融合拼体验 山海黎乡风景好 纯美昌江引客来

“五一”期间

昌江共接待游客 **8.46 万人次**  
旅游总收入 **3073.55 万元**



全县接待游客人数比2019年同期增长 **129.8%**  
实现旅游总收入同期增长 **60.4%**

本版制图/杨薇

本报石碌5月9日电（记者刘婧姝 林书喜 特约记者黄兆雪）在刚刚过去的“五一”假期里，昌江黎族自治县游人如织，原生态山海景观，灿烂浓郁的黎乡风情让各地游客们流连忘返，称赞连连。

据了解，“五一”期间，昌江全县共接待游客8.46万人次，旅游总收入

3073.55万元，全县接待游客人数比2019年同期增长129.8%，实现旅游总收入同期增长60.4%。

初夏时节，藏于霸王岭下的王下乡，绿意葱茏，其独特的黎乡文化和自然风光，已成为昌江旅游的“金字招牌”。近年来，王下乡通过“黎花里”文旅小镇打造，把绿水青山变

成金山银山。今年，恰逢“黎花里”文旅小镇开放一周年，吸引不少游客慕名前来。

“从东方一路骑行过来，进入霸王岭后，放眼望去一片绿，空气清新，山路弯道也很适合骑行，让我身心放松。”5月2日上午，在王下乡三派村二队，来自东方的骑行爱好者钟鑫说。

踏浪棋子湾，尽赏海上落日。在这个“五一”假期里，昌江棋子湾向天南地北的游客展示它的旖旎风光。据悉，棋子湾开元度假村的客房从5月1日至5月5日均满房。

文化惠民举措多。“五一”期间，在昌江宣传文化中心，省文联副主席、省美协副主席阮江华等10位知

名书画家受邀来到昌江，现场挥毫泼墨，给大家书写作画。与此同时，首届昌江玉石博览会暨中国玉雕艺术经典作品展也吸引了众多前来观展。“县里面的文化惠民活动办得特别好，更是陶冶性情的好机会，也让我们‘五一’假期有了好去处。”市民何兴秋高兴地说。



消博会昌江玉展区。本报记者 王凯 摄



消博会上展出的未经雕琢的昌江玉。

本报记者 李天平 摄

◀消博会展出的昌江玉，雕刻作品为《烟雨昌江情》。

本报记者 李天平 摄



玉雕作品。消博会昌江玉展区展出的。本报记者 王凯 摄

### 审批更优化

## 昌江推进“一枚印章管审批”改革 实施71项政务服务事项划转

昌江去年12月3日启动“一枚印章管审批”

改革总涉及事项 **272 项**  
共分为三批划转



截至目前

该县行政审批局共受理办件 **1395 件**  
办结 **1368 件**  
办结率 **98%**  
办结提速 **67.7%**

本报石碌5月9日电（记者刘婧姝 特约记者黄兆雪）海南日报记者5月8日从昌江黎族自治县行政审批服务局获悉，为扎实推进“一枚印章管审批”改革工作，按照“分批划转”计划，近日，昌江正式实施第二批15个部门71项政务服务事项的划转。

据介绍，第二批政务服务事项划转的部门包括昌江县委宣传部、统战部，财政、住建、发改、交通、教育、林业、旅文、农业农村、人社、生态环境、市监、资规和消防等。

据悉，昌江县行政审批服务局对衔接事项实行统一受理、集中办理、限时办结、统一出件工作模式，使用县行政审批服务局的“行政审批专用章”，具有法律效力，县行政审批服务局对办理结果依法承担审批法律责任。未完成划转衔接手续的事项及原审批部门已经受理未办结的事项，由原审批部门继续审批办理。

据了解，昌江去年12月3日启动“一枚印章管审批”，改革总涉及事项272项，共分为三批划转。其中，第一批划转事项86项，预计在今年6月底前实现全部事项划转。截至目前，县行政审批局共受理办件1395件，办结1368件，办结率98%，办结提速67.7%。

### 安全再发力

## 助力“安全校园”建设 昌江本月将完成19所学校AED安装

本报石碌5月9日电（记者刘婧姝 特约记者黄兆雪 通讯员陈淑嘉）5月8日上午，首都师范大学昌江木棉实验学校组织开展AED自动除颤仪使用培训活动，进一步提高师生自救互救能力。

海南日报记者了解到，本月昌江将完成19所初中阶段学校安装AED自动除颤仪项目，目前已完成17所学校AED自动除颤仪的采购、安装工作，首都师范大学昌江木棉实验学校是该县率先完成安装AED自动除颤仪项目的学校之一。

“这样的培训让我们的老师和学生能够懂得更多的急救知识，能够在校园内为我们师生的生命去赢取时间。”首都师范大学昌江木棉实验学校副校长郝建良说。

据悉，此次培训活动以理论+实操的形式进行，授课老师向参训师生们讲解了如何正确使用AED自动除颤仪，以及心肺复苏术、海姆立克急救法等急救知识，并进行现场模拟演练教学。大家认真听讲，仔细观察，积极参与模拟练习，进一步掌握基本的急救知识。

“如果身边有突发情况，我可以不用再当一个旁观者，我也可以用自己学到的胸部按压和人工呼吸去帮助他，做一个基本的急救。”学生张舒琪说。

“通过培训，掌握了一些基本的急救技能，我也相信在今后的体育教学过程中，能够从容地处理一些突发情况。”教师黄海昌表示。

据了解，AED自动除颤仪是一种非专业人群也可以使用的便携式除颤设备，可在最佳抢救时间的“黄金4分钟”内，对患者进行除颤等院前急救，从而降低患者因心脏骤停的死亡率，减轻患者的伤残程度。此次AED自动除颤仪在校园内落地，将进一步助力“安全校园”建设，保障学生人身安全。

### 出行更便利

## 昌江汽车站搬迁项目加快建设 力争7月完成一期工程主体验收

本报讯（记者刘婧姝 特约记者黄兆雪）海南日报记者近日从昌江黎族自治县有关部门获悉，位于昌江石碌镇昌江大道西侧的昌江汽车站搬迁项目正在抓紧施工，力争今年7月完成一期工程主体验收。

据了解，该项目共为三期工程，其中一期工程规划用地38.25亩，总建筑面积14521.55平方米，建筑1栋三层客运大楼及配套服务9836.95平方米，1栋3层配套服务及配餐餐饮2796.60平方米，1栋二层汽车检测维修站及维修办公室和司乘公寓1888平方米。

“项目建设周期为540天，目前已经完成了项目一期工程主体建设，占主体工程进度的55%，预计在今年7月份完成一期工程主体验收。”昌江汽车站搬迁项目建设总监王建国说，接下来项目将进行一期工程建筑的室内装饰，安装电梯及铝合金门窗。目前，项目已经进行到最紧张的施工阶段，将增加人员及机械设备，在保证安全施工的前提下，加紧施工，确保早日交付使用。

据悉，该项目是海南自由贸易港建设项目的第六批集中开工项目之一，于去年7月开工建设，项目建成后，对完善该县的交通基础设施建设，提升城乡交通运输服务水平，加快地方经济发展具有重要意义。