



4月21日起，海南百名师生集体赴京开始封闭式排练，直到7月28日正式登台参加文艺演出《伟大征程》，他们离家超过80天。图为师生在操场上排练。
(采访对象供图)

海南百名师生进京 参加庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》

青春礼赞

文\海南日报记者 陈蔚林

6月28日晚上，庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》在北京国家体育场“鸟巢”举行，数千名演员以精湛的技艺、饱满的热情，为党的百年华诞献上了气势恢宏、大气磅礴的艺术精品。

庞大的演员队伍中，一个“百人男团”十分引人注目——他们年轻，是唯一以中学生为主的代表队；他们拼搏，用百余天、千万次苦练确保了正式演出的“零差错”。

过去百余天里，来自嘉积中学、海南师范大学和海南省颜业岸舞蹈美育名师工作室的100名师生经历了什么、收获了什么？本报记者以图文形式向大家讲述他们参演背后的故事。■



整场演出有数千名演员参加，为了不给服装组增加工作量，海南代表队的孩子们自己买来针线，利用休息时间学习缝补演出服。
(采访对象供图)



一个定格动作摆了上万次，最终形成肌肉记忆；一个奔跑动作跑了近千次，确保落点分毫不差……图为海南师生联排时利用候场时间“抠”动作。
(采访对象供图)



海南师
生参演戏剧与舞蹈《破晓》。
新华社记者
庞兴雷 摄



演出结束后，海南师生在“鸟巢”合影留念。
(采访对象供图)



7月4日，赴京参加庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》的海南师生返琼抵达海口美兰国际机场，受到热烈迎接。
海南日报记者
李天平 摄



海南师生参演舞蹈《春潮澎湃》。
新华社记者 任超 摄