



海南中学师生创作红色木刻版画为党的百年华诞送祝福

手刻我心 我心向党

文海南日报记者 陈蔚林 图海南日报记者 张茂

阳光普照，在巍峨的井冈山山上；党旗飘扬，昭示着秋收起义部队与南昌起义部队胜利会师，两支铁军汇合形成红军主力，中国共产党领导的革命武装力量得到壮大。

悬挂在海南中学高中部艺术中心一楼美术展厅的《旗飘井冈山》，是该校高一学生姜博为创作的红色木刻版画作品。7月1日，为庆祝建党100周年，海南中学百个红色绘画书法作品展正式开展，《旗飘井冈山》就是其中一幅颇受师生喜爱的作品。

多管齐下引导师生
学党史悟思想

2021年是中国共产党成立100周年，在全党集中开展党史学习教育正当其时、十分必要。

百年恰风华，党史的那头连着一代革命先辈的矢志奋斗，而这头则通向一个个蓬勃的青春梦想。习近平总书记在党史学习教育动员大会上特别强调，抓好青少年学习教育，让红色基因、革命薪火代代传承。

海南中学党委高度重视党史学习教育，第一时间传达学习中央的决策部署和省委、教育部的有关要求，制定学校党史学习教育实施方案，紧锣密鼓地在师生当中开展了一系列党史主题活动。

“海南中学是海南基础教育的排头兵，所培养的学生不仅要有出色的学业成绩，良好的道德品质，也要主动学习党的历史、传承红色基因，从党的百年厚重历史中汲取智慧和力量，坚定信念、明确方向、鼓舞斗志、砥砺品格。”海南中学党委书记、校长王宏介绍，在学校党委的带头和引导下，学校师生积极发挥主观能动性，密集举办经典朗诵会、党史主题讲座、党史知识竞赛、爱国主义教育基地现场教学等青年喜闻乐见的活动，不断扩大党史学习教育的覆盖面和影响力。

此次红色绘画书法作品展，就是颇具海中特色的党史主题活动之一。海南中学艺术部副主任张艳杰介绍，木刻版画是该校的校本课程，开设5年来颇受各级学生喜爱，不仅选修该课程的学生众多，报名参加假期夏令营的学生也不在少数。

之所以将木刻版画引进课堂，张艳杰认为，是因为木刻版画作为一项非物质文化遗产，是中国历史悠久的传统艺术形式，独特的“刀味”与“木味”使其在中国文化艺术史上具有独立的艺术价值与地位，不失为提高青少年思维能力、动手能力、审美能力和创新能力的美育载体。

在向师生发布作品征集时，她强调此次木刻版画要以“红色”为底色和主题，特意选用红色洒金宣纸来拓印版画，色彩绚丽、充满生气，为庆祝中国共产党成立100周年增添了喜庆气氛。

“红色是我们中国人最喜欢的颜色。”张艳杰这样向大家解释，红色，既象征着东方的红太阳，象征着嘉兴南湖上的红色航船，象征着南昌起义中的炮火连天，象征着井冈山上的燎原星火，象征着雪山草地上的赤胆忠心，更象征着中国人民红红火火的新生活，象征着中华民族向世界展现的是一派欣欣向荣的气象。

创作用心用情
作品内涵丰富

红色绘画书法作品展于3月正式启动，历经近4个月的作品征集、筛选与评比，最终于“党的生日”当天与观众见面。海南中学艺术部从师生中征集到数百幅书法、美术、摄影作品，优中选优将脱颖而出的135件作品细心装裱、悬挂展厅。

活动启动之初，张艳杰示范创作了《延安精神永放光芒》等多幅作品，并牵头在学校广场上举办了“庆祝建党100周年——红色木刻版画体验活动”，吸引了众多师生和家参与体验。大家在木版上滚足颜料并覆以宣纸，用手掌轻轻按压后再使用滚轴，来回滚动使宣纸与木版紧密贴合，几分钟后将宣纸从上往下轻轻揭起，一张张栩栩如生的木刻版画作品就诞生了。

这次体验活动后，《延安精神永放光芒》《光明之门》《牛气冲天》等木刻版画作品在师生当中广为流传，它们精巧的构思、蕴含的精神、独特而厚重的艺术表达形式，极大地激发了广大师生响应作品征集的积极性。

令张艳杰感动的是，最终征集到的数百幅作品，素材来源广泛，制作认真细致，无一不凝聚着师生浓浓的爱党爱国情怀，无论是主题的选择、布局和构图、创作和装裱都足见创作者的用心用情。

姜博为告诉海南日报记者，他在创作《旗飘井冈山》时，不仅重读了历史课本上关于井冈山会师的章节，通过网络查询了井冈山的图文资料，还向历史老师请教了这一历史事件的重要意义和生动细节，这才下笔创作。

海南中学初二学生郭正宏在创作《牛气冲天》时，不仅反复观察牛的形象，还借鉴年画创作手法，力求作品既能反映喜迎牛年的欢乐气氛，也能传递出“为民服务孺子牛、创新发展拓荒牛、艰苦奋斗老黄牛”的“三牛”精神。

海南中学高一学生熊若雨创作的《合力共建自贸港》充满时代气息，她以荷花为画面主角，是因为荷花自古就有“花中君子”的美誉，“我们应该像君子那样，既不孤芳自赏，也不盲目排外，而是真诚地欢迎国内外的百万人才来到海南，与我们齐心协力、团结一致，把个人理想融入时代潮流，把个人奋斗融入时代伟业，一同建设好中国特色自由贸易港。”

持续深入教育
激发师生爱党热情

如王宏所说，海南中学举办的每一场党史主题活动，都不是“为了办活动而办活动”，而是希望能借助这些有效的载体，真正推动“四史”教育进校园、进课堂、进师生头脑，让“听党话、感党恩、跟党走”成为全校师生的自觉行为。

不少学生在参观展览时，被张艳杰创作的《开国少将 马白山》吸引，细读作品介绍更是倍感振奋。原来，戎马一生立下赫赫战功的马白山将军正是毕业于海南中学的前身——琼海中学。大家都说，在展览中看到马白山将军的形象，身为“海中人”自豪感油然而生，“这不就是我们身边最真实、最生动、最感人的榜样吗？”

海南中学高一学生戴君创作的《党在我心中》，画中人物向着党旗肃立敬礼，“这个敬礼，不仅饱含着我们对党发自内心的崇高敬意，也饱含着



海中师生展示红色木刻版画作品。

我们对党的百年华诞的真挚祝福。这次活动，拉近了我们与历史事件、革命先辈的距离，让我们在伟人思想光辉的照耀下，去深刻思考自己人生的意义。希望我们的作品能够在师生当中引起共鸣，增强对党的认识，抒发对党的热爱，坚定对党的追随。”

戴君说，创作木版画是一个漫长的过程，从奇思妙想的设计，到细致入微的刻板，再到沉着稳定的拓印，每一个环节都需要耐心甚至是毅力，“作为新时代青年，我们对传统艺术不应只是旁观者，更应该成为参与者、实践者、宣传者。在传承传统艺术的过程中，我们也不应该仅局限于传统技艺和题材，更应该融入现代思潮和先进文化，使传统艺术焕发出与时俱进的勃勃生机。”

王宏说，海南中学将继续通过大力举办建党百年专题活动、组织教师讲好“开学第一课”等方式，引导师生把青春奋斗融入党和人民事业，成为实现中华民族伟大复兴的先锋力量。■



同学们在进行创作。



扫码欣赏海中师生
木刻版画作品