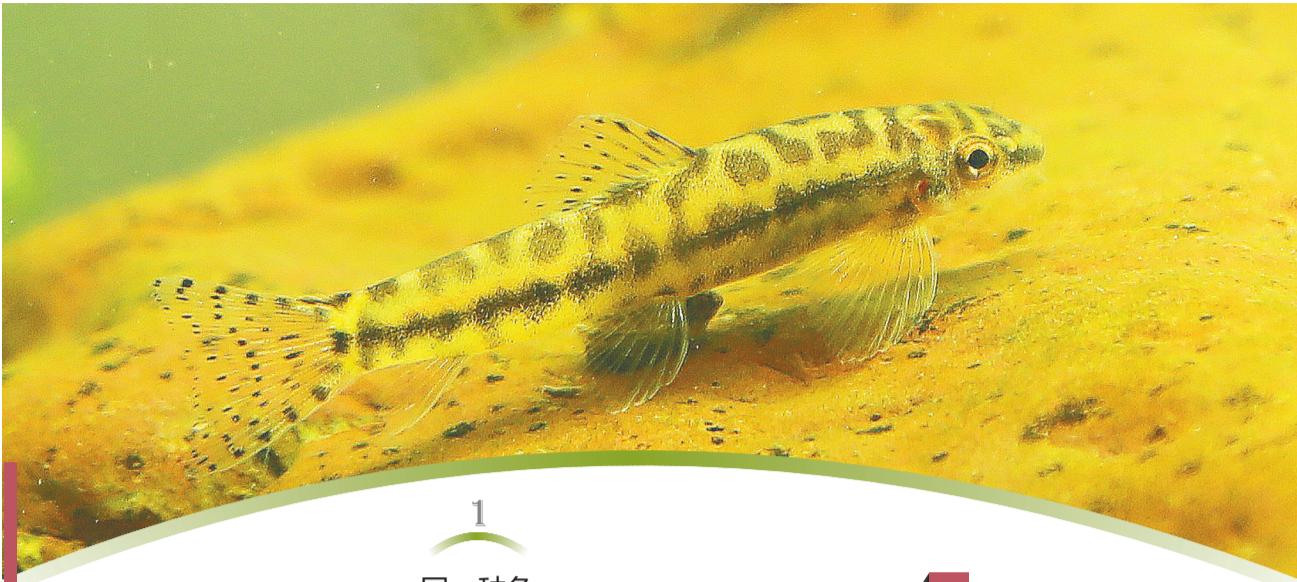


3

看名识鱼  
有哪些依据?

保亭近腹吸鳅。



1

同一种鱼，  
名字为何不同？

同一种鱼，出现在菜市场和科学书籍上，它的名字很可能完全不一样。

“比如生活中常吃的过山鲫、桂花鱼，它们的中文名分别叫作攀鲈、花身副丽鱼/马拉瓜丽体鱼。还有我们海南方言里叫作‘嘎啦堆’的鱼，其实中文名是‘大刺鳅’，属于刺鳅科中的一种。”海南省海洋与渔业科学院淡水渔业研究所副所长蔡杏伟博士举例说。

明明是同一种鱼，为何会有多个名字？对这一问题的回答，首先要区分学名与俗名的区别。

事实上，现今生物学领域里通用的命名方法和分类系统来自西方科学体系，这个体系与18世纪分类学研究者林奈密切联系，因为他对植物命名的双名制的坚持和宣传，确定了双名法（属名+种名构成）的公认地位。在双名法的基础上，后人发展出了专用于种下等级的“三名法”。这便是国际通用的物种“学名”（scientific name），统一使用拉丁语或者拉丁化的词对物种进行命名。

在科学界，物种学名命名是一件严谨且复杂的事，鱼类也不例外。但在非科学用语的生活交流中，我们对鱼的叫法，则多源自俗称。

“鱼的俗名，也会出现‘同种异名’现象，同种鱼在不同的地方会有不同的叫法。像在海南被叫作‘黑鱼’的乌鳢，在北方省份则被称作‘财鱼’，它的外形呈棒状，对我们海南岛来说属于外来物种。”蔡杏伟说，鱼类的俗名多具有地方性方言或者文化的特点，与学名有着较为明显区别。而在观赏鱼类中，像黄尾蓝魔、七星刀、女王神仙则多为商品名。



黑鱼(乌鳢)。



桂花鱼(花身副丽鱼)。



白骨鱼(海南长臂𬶏)。



嘎啦堆(大刺鳅)。

2

鱼儿你为何  
叫此名？

同一种鱼它有多个不同的名字并不奇怪。抛开学名及中文名不谈，单从俗称的角度来看，鱼的命名特点，呈现出一定规律。

明代末期，时任福建盐运同知的屠本畯将各种鱼类分门别类，最终形成《闽中海错疏》这一水产类专著。这部志书被认为是是国内现存最早的水产动物志。有学者对《闽中海错疏》中引用俗称的鱼名特点进行归纳，发现鱼类命名方式主要有以下几种类型：

第一种，是借用动植物、食品、乐器、厨具等的名称进行命名。这部分鱼类，大致因为其外形与被借用物在某种程度上有一定的相似性。如琵琶、鹿角、面条、枫叶、赤鬃等。著名海洋生物学家丘书院，曾判断赤鬃为二长棘鲷，这种鱼的背鳍有两条棘条非常长细，而且为淡红色，与赤鬃相似。

第二种，是根据鱼类的某种习性特征进行命名。拨尾、吹沙、抱石，这类鱼的名字为“动词+名词”的结构。根据此类俗称可以想象出这类鱼的某些习性，或者可以联想到其生活的环境。如吹沙的生活环境应该为沙质地带；抱石则可能为喜礁鱼类；过腊鱼，则因为其洄游时间为“腊来春去”。

第三种则是采用身体的突出特征进行命名。在当时的范围内能够明显区别于其他物种。如棘鱗取其鱗如棘之意；黄尾则是因其似鲤而尾微黄而得名；方头取其头方之意等等。

另外，还有一种类型是采用具有明显区别于其他鱼类的特征进行命名，如银鱼、乌鱼、竹鱼、带鱼、草鱼等。例如乌鱼的名称源于“全身及尾鱗俱黑”，比目鱼的名称可能取自古书《尔雅》中的“不比不行”，草鱼的名称源于其主要饲料为草。

这些鱼类的俗名的命名方式，在蔡杏伟的观察中也得到了印证。“过山鲫（攀鲈）的背鳍和臀鳍鳍条均为硬棘、鳞片很硬，这种鱼在下雨时节有时会利用身体的扭动和鳃盖开合爬上岸，脱离水环境能够存活一定的时间，‘过山’两个字，能够反映出这种鱼的这一习性特征。”蔡杏伟介绍说，过山鲫（攀鲈）在海南各地均有分布，万宁鱼煲的食材也常用到它。儋州方言中则将这种鱼称作“拉nua”，代表鱼体刺很多的鱼。

还有中文名为“爬岩鳅”的鱼，同样可以看名“识”出它的习性特征——在海南中部山区水流湍急的溪流岩石上，能够找到这种鱼的身影，其胸腹鳍包裹在身体外围，看起来就像个吸盘一样，使得它们不仅吸附在岩石上，还能顶着激流，顺着岩壁向上攀爬。

“这类命名方式非常实用，不仅减免了造字的困境，又充分发挥了人们的美好想象力和联想力，便于人们非科学用语的生活交流。”《明清以来传统鱼类分类方法研究》一文的作者洪纬在文中如是概括道。

根据相关文献记录，全世界范围内发现的鱼类约3万种，占全部脊椎动物总种数的一半左右。于大江主编的《近海资源保护与可持续利用》一书中指出，中国的海鱼鱼类资源种类繁多，渤海、黄海、东海和南海四个海区共有鱼类1694种。

如果从鱼的中文名来看，其命名方式还与汉字具有表音和表意两大特征息息相关。李海霞所著的《汉语动物命名研究》一书从语言学的角度，结合鱼类的生物学性状、生物习性等方面，为我国古代汉语动物命名做了大量的诠释工作，其认为鱼类命名能够体现鱼类的主要特征。例如：鳗源于蔓，显示鳗鱼具有身体曼长的主要特征；鲅源于拔，表示鲅鱼拔尾健游的样子。

此外，鱼的中文名命名，还会加表示颜色、地点或区分淡水和海洋鱼类的定语。“例如生存在长江的‘胭脂鱼’，其中文名体现出了外形颜色等特点；而保亭近腹吸鳅、海南瓣结鱼、海南原缨口鳅、琼中拟平鳅等鱼，则很明显带有地点信息，表示相应物种命名时模式标本采集的所在地。”蔡杏伟补充说。

“松涛腩鱼（大鳞鲻）分布在南渡江流域，老渔民以前会常见到，但近二三十年没见到了。”蔡杏伟略带遗憾地说。⑤

闻名  
识鱼

文/海南日报记者周晓梦实习生柯隽 图/蔡杏伟

不论 是  
鲳、鲹、鲷、鳅、  
鲅；还是 黄尾  
蓝魔、七星刀、  
女王神仙、黑  
白关刀；或者  
是 攀鲈、大鳞  
鲻、海南长臂  
𬶏、大刺鳅、乌  
鳢、爬岩 鳅……  
念完之后  
不要疑惑，这  
些都是鱼的名  
字。

鱼有千万种，外形千差万别可以理解，但为何名字画风差别如此之大？鱼类是怎么命名的？又有哪些规律可循？我们和您一同去探索关于鱼类命名的故事。



嘎啦堆(大刺鳅)。