

俄战机在日本海中立水域上空伴飞美轰炸机

新华社莫斯科10月17日电（记者李奥）俄罗斯国防部国家国防管理中心17日发表声明说，俄一架

米格-31战机当天在日本海中立水域上空对一架美国B-1B战略轰炸机进行伴飞。

声明说，俄方监控设备当天发现一目标在日本海中立水域上空接近俄边界，俄东部军区一架米格-31战机

随即升空对目标进行识别。经确认，空中目标为一架美国B-1B战略轰炸机。俄战机对其进行了伴飞，防止其

侵犯俄边界。声明说，俄战机在伴飞过程中严格遵守国际空域使用规则。

美国路易斯安那州哈蒙德飞行秀重启



10月16日，观众在美国路易斯安那州哈蒙德市观看飞行秀。去年因新冠疫情取消的美国路易斯安那州哈蒙德北岸地区飞行秀2021年10月16日重启。

新华社发

抗议美国侵犯委内瑞拉政府中止与反对派对话

委内瑞拉政府16日宣布，中止原定17日与反对派在墨西哥举行的对话，以示对美国“粗暴侵犯”一名委内瑞拉代表的抗议。

委内瑞拉政府宣布上述决定前数小时，其委任的代表亚历克斯·萨博在非洲国家佛得角被送上美国司法部派出的飞机，引渡至美国受审。

在挪威政府斡旋下，委内瑞拉政府与反对派今年8月开始在墨西哥首都墨西哥城对话，以期解决国内政治和经济危机。对话持续数轮，原定17

日继续。

委内瑞拉政府代表团团长、议会主席豪尔赫·罗德里格斯16日站在一块印有“释放亚历克斯·萨博”字样的背景板前召开记者会，宣布中止对话的决定，并表示这一决定是就美国“粗暴侵犯”萨博表达“最深切抗议”。

据法新社报道，萨博拥有哥伦比亚和委内瑞拉双重国籍，受美国前总统唐纳德·特朗普政府制裁，2019年7月被美国司法部以洗钱等罪名起诉，2020年6月前往伊朗途中经停佛得

角时被捕。

委内瑞拉政府宣称，萨博当时受委政府委托，以外交人员身份前往伊朗，执行人道主义任务。委内瑞拉政府强烈反对美国对萨博的起诉，斥之为意在推动委内瑞拉政权更迭的阴谋。

萨博的律师团队以《维也纳外交关系公约》为依据，试图阻止将他引渡至美国，但佛得角法院今年9月驳回上诉，批准引渡。

据美联社报道，美国盯上萨博多年，认为他掌握关联委内瑞拉总统尼古

拉斯·马杜罗的“大量秘密”。特朗普政府把引渡萨博视为“优先事项”，一度派出美国海军舰艇赴佛得角“压阵”。

萨博的律师曼努埃尔·平托·蒙泰罗16日说，萨博案在佛得角的法律程序并未完成，此时启动引渡的做法“不合法”。

委内瑞拉政府当天发表声明说，引渡萨博是美国政府与佛得角有关部门串通的“绑架”行为，“严重侵犯了一名委内瑞拉公民、外交人员和我国在世界的代表的人权”。

马杜罗在2018年5月举行的总统选举中赢得连任。美国不承认这次选举结果，扶持自封“临时总统”的议会主席胡安·瓜伊多。瓜伊多在美方支持下动作不断，然而种种夺权尝试均未成功。

特朗普政府对亲马杜罗的个人和企业实施制裁。美国现任总统约瑟夫·拜登上台后没有解除制裁，继续支持委反对派领导人瓜伊多。委内瑞拉政府多次谴责美国制裁严重损害委国内经济。

郜婕（新华社专特稿）

俄罗斯太空电影拍摄组返回地球

搭载俄罗斯一名宇航员和两名电影工作者的俄“联盟”号载人飞船17日返回地球。两名电影工作者在国际空间站停留了12天，拍摄一部太空题材电影。

据俄罗斯卫星通讯社报道，莫斯科时间17日7时35分（北京时间17日12时35分），演员尤利娅·佩列西尔德、导演克利姆·希彭科和宇航员奥列格·诺维茨基乘坐的“联盟MS-18”号飞船经过3个多小时飞行后，在哈萨克斯坦着陆。

“着陆了！欢迎回家！”俄罗斯航天局在社交媒体推特上发文，并对着陆过程直播，称三人感觉良好。

本月5日，现年37岁的佩列西尔德和38岁的希彭科由俄宇航员安东·什卡普列罗夫护送，一同搭乘“联盟MS-19”号飞船飞往太空，进入国际空间站。

两名电影工作者此行是为了拍摄故事片《挑战》。影片大部分剧情和预算尚未公开。媒体报道，影片讲述由佩列西尔德扮演的外科医生赶到空间站，拯救一名急需手术的宇航员。

在国际空间站执行任务的俄宇航员为电影摄制提供帮助。据美联社报道，在空间站已经生活了6个多月的诺维茨基扮演生病的宇航员。什卡普列罗夫等其他宇航员也在影片中客串。

历时12天的拍摄结束后，两人由诺维茨基护送返回地球，什卡普列罗夫则继续留在空间站执行任务。影片联合制片人康斯坦丁·恩斯特告诉法新社记者，电影摄制组会记录飞船着陆过程，计划用到影片中。

依照俄罗斯方面说法，这是电影史上首次有专业演员在太空拍片。

此次太空之行遭遇波折。搭载三人飞往太空的载人飞船5日在与国际空间站俄罗斯舱段的“黎明”号小型试验舱对接时，自动对接系统出现故障。根据地面飞行控制中心指令，什卡普列罗夫手动完成对接，三人进入空间站的时间比原先预计的晚了近一小时。

美国国家航空航天局一名发言人告诉俄罗斯塔斯社，俄飞行控制人员15日对准备运送摄制组返回地球的飞船测试时，飞船推进器意外启动，导致空间站运行不稳定，情况持续约30分钟，但返程按计划执行。

一些批评人士说，飞往太空拍摄电影耗资高昂，这些费用原本可以更好地用于研究。

俄航天局则表示，拍摄这部电影旨在吸引更多年轻人关注航天领域。

刘曦（新华社专特稿）



10月17日，导演克利姆·希彭科在哈萨克斯坦境内着陆后在工作人员帮助下走出舱门。

新华社/美联

专题

值班主任：蔡潇 主编：吴维杨 美编：张昕

培养本地口腔人才,打造数字化口腔诊疗团队,更好服务市民 泰康拜博口腔专家在海南开设工作室



周磊(右一)教授工作室挂牌。



李满园(右一)博士工作室挂牌。

引进和培养人才 推动海南泰康拜博口腔种植学科发展

周磊作为泰康拜博口腔种植学科带头人，整合泰康拜博口腔的种植专家、骨干种植医师以及国际优秀医疗资源，以复杂种植病例的国际国内会诊和诊疗为发力点，使用数字化种植技术，给患者带来微创、精准、快捷、安全的舒适种植体验。

周磊深耕我国口腔种植技术，是国内口腔颌面外科及美学种植修复的行业人才。多年来，周磊一直专注于种植体、骨增量材料的研究与探索；在临床研究方面，通过国际新技术的引进、消化、改良和推广等方式来提升临床医疗水平。

周磊工作室主打数字化种植技术，打造规范化、标准化的综合口腔诊疗技术团队，通过数字化口扫取模、数字化手术导板

打印、义齿加工以及手术模拟导航等，使医生清晰地看到患者骨条件，综合全部的口腔状况，做出有效的术前方案设计，精准进行手术，高效完成诊疗。

“建设医疗人才梯队，培养优秀的医疗人才，有了人才，才能提供优质的医疗服务。”海南泰康拜博口腔医院院长羊强表示，依托集团资源以及“周磊工作室”的技术支持，打造一支拥有5年及以上种植经验的12名中青种植医生骨干精英，以招聘、培训、后续发展发展为一条龙培养路线，通过“理论+实战”的学习考试模式，择优编入周磊教授工作室“培优班”，同时不断引进和培养人才，发挥骨干精英传帮带优势，厚实整个口腔学术人才梯队，推动海南泰康拜博及海南种植学科的持续发展。

数字化特色口腔种植技术 满足个性化、多层次口腔医疗需求

泰康拜博口腔始终保持学术与技术齐头并进，定期开展爱牙公益活动，把数字化技术，赋能口腔精确诊疗，以专家亲诊形式，将数字化技术切实用于造福民众，为顾客提供优质诊疗的诊疗体验。

随着“周磊工作室”落地海南，周磊领衔的海南泰康拜博口腔数字化种植中心也将全面启动，海南的口腔诊疗水平将有望得到进一步提升，特别是在口腔种植领域，通过远程会诊中心试点、口腔人才队伍建设，为建设口腔高端专科领域添砖加瓦，更是为海南市民带来更前沿、更规范、更有质量的口腔医

疗服务，让海南市民足不出岛就能享受到全国各地知名口腔专家一对一亲诊的高品质高质量服务，以及任何口腔疑难问题都有众多出色且专业的口腔专家联合会诊，为其寻找解决之道。

未来海南泰康拜博口腔医院将在口腔种植专业不断强化学科建设，在数字化、标准化、规范化的基础上实现技术创新，在医师能力和水平培养上更加精进，通过运用数字化种植技术享受微创、精准、快捷、安全的舒适种植体验，满足广大海南市民以及全国各地游客的个性化、多层次的口腔医疗需求。（策划/撰文 王可）

周磊

教授 主任医师 博士生导师

1989年毕业于华西医科大学口腔医学院，获博士学位（本硕博就读11年）。毕业后从事口腔颌面外科及口腔种植临床、科研、教学工作，历任南方医科大学附属口腔医院副院长、特聘专家。1996年任教授，主任医师。2008年受聘南方医科大学博士研究生导师，于国内外权威刊物发表论文近百篇；主持和主要参与国家、省级基金项目10余项。

