



郑氏祖屋。

穿透文“宝”光影
省保

古巷风雅今犹在

图海南日报记者 封烁
文海南日报记者 梁君芳



王国宪故居。

“岭南巨儒”钟芳：
古巷深处书史自娱

从朱云路走入达士巷，沿着古巷石板路走上约五六十米，经过两处转角，便可看见一口古井。井圈由整块石头切割而成，井沿上留存着被打水绳子拉磨出来的绳沟。

古井旁一碑刻有文字介绍，方便游人了解这口百年古井的故事。根据碑上所述，这口古井名为钟芳井，是为纪念明代“岭南巨儒”钟芳而建，“明清以来，达士巷人才辈出，文风鼎盛。邑人认为与井有关：此井之水，有涤烦邪、助文思之功，故周围百姓倍加珍惜。”

再往前走，在达士巷中段北侧，铁门虚掩处，有间马皇康皇庙。当地老人介绍，此处就是钟芳家宅旧址，清代初年这里被改建成马庙，后来人们又将康皇庙搬到此处合成马皇康皇庙。

庙内有戏台和古杨桃树，不见当年唱戏人，却有古树年年花开满树。钟芳想必也是喜爱杨桃花之人，所以才写下了“花发缠交碧玉枝，疏风时复露胭脂。莫缘幽僻轻颜色，秣绿深藏亦一奇”的诗句咏赞杨桃花。

钟芳号筠溪，生于三亚水南村，曾在闽、浙、桂、赣等地为官，文官、武官、学官都做过，官至太常寺卿、南京兵部户部侍郎。钟芳一生为官清廉，刚正不阿，对贪赃枉法、行贿受贿行为尤为痛恨，一旦发现，便立即严加惩处。

钟芳的政绩、品行为世人所称道，他的学术、文学成就也得到广泛认可。钟芳著有《春秋纪要》《学易疑义》《小学广义》《续古今纪要》《崖州志略》《养生纪要》《筠溪先生诗文集》等，内容涉及文学、历史、政治、经济、教育等领域。钟芳还在海南倡建学宫，明代海南人才辈出，这与钟芳的兴教努力不无关系。

1534年，年近六旬的钟芳因患病告老还乡，迁居琼山府城达士巷。据明万历《广东通志·琼州府》记载，致仕还乡后钟芳“居家十余年，未尝一至城市，唯以书史自娱”。

走进海口府城地区，穿街过巷，在纵横交错间感受“七井八巷十三街”的格局，一口口古井，一间间老宅，让人仿佛置身于古城昔日的繁华中。在众多古巷中，数马鞍街与朱云路之间的达士巷最为静谧古朴。尽管达士巷已被列为省级文物保护单位，但它其貌不扬的入口和仅数百米长的巷道，并没有吸引多少游客盘桓于此。

达士巷长不过400余米，其中一段铺着石板，夕阳斜照下，古巷仿佛映照出历史的光影。正如它的名字所示，海南历史上不少名贤达士都与这条古巷有着千丝万缕的联系，如被誉为“岭南巨儒”的钟芳，如可称“人伦之鉴”的郑廷鹄，如以孝友闻名的郑存礼，如近代海南文化贤达王国宪。他们或是世居于此，或是晚年才来此建宅，他们接受古巷人文滋养的同时，也赋予了古巷耀眼的光辉。

第二批划定
保护范围的
省保单位——

古遗址(3处)

达士巷古道

英墩遗址

踏头遗址

制图/杨千懿

郑存礼：
孝亲模范美名扬

达士巷中，最为显眼的建筑莫过于规模宏大的院落群——郑存礼故居，即郑氏祖屋。据郑氏后人郑振紘的论文《从海南郑氏祖屋谈起》记述，郑氏祖屋始建于清顺治甲午年(1654年)，一开始只是一间草屋，历经五代133年的不懈奋斗，至乾隆丁未年(1787年)才有了现在的规模。

整个郑氏祖屋坐北朝南，被两条幽静小巷隔成东、中、西三列，东列3进，西列4进，中列5进，在东列与中列之间，还有一个专门用于接待宾客的花厅，花厅前配一花园，形成多组合的三合院或四合院。

走入院内，你会发现这里小巷交错纵横，窄处不足1米，宽处3米至4米，有曲径通幽之感。整个院落的布局错落有致，静静躺在角落里的石墩、瓦片，以及砖、门上的精美雕刻，都在诉说着这座大宅子过去的繁华与荣耀。

郑氏祖屋在构造和装饰方面具有海南民居特色，虽为名门豪宅，但也讲求朴实无华、结实耐用，屋面基本上是硬山结构，也就是屋面仅有前后两坡，左右两侧山墙与屋面相交，并将檩木梁全部封砌在山墙内。筒瓦内为黄泥砂浆，筒瓦外还粉刷约1厘米厚的石灰砂浆。

据郑氏族谱记载，达士巷的郑氏先祖于明末自福建南靖迁入琼，其后郑家贤达辈出，第三代就出了以“孝友”闻名的郑存礼，第六代即郑存礼的曾孙郑镇，官至河北深州直隶州知事。郑氏一门在清代中后期成为琼山望族，达士巷也曾被称为“郑家巷”。

郑存礼因孝顺父母被人称道，咸丰《琼山县志》详细记载了郑存礼的孝行：郑存礼的母亲年老多病时，他发愿请求替母亲承受病痛。父亲郑有能年老牙齿脱落，无法进食，郑存礼就嚼烂饭食送给父亲咽下，持续了很多年。父母去世后，郑存礼守墓三年，每逢忌日，悲戚的表情还如同父母去世时一样。

海南学者王国宪：
爱诗爱书更爱家国

从郑氏祖屋往南走，穿过一条窄巷，便可见一间白墙黑瓦的房子。房子外的石碑上写着“王国宪故居”。走进故居，可见墙上悬挂着王国宪的半身照，照片中的王国宪身着大褂，

双目炯炯有神。

王国宪又名王国栋，字用五，晚年自称更生老人，生于清咸丰三年(1853年)，原籍琼山县谭文青草村，后迁至府城达士巷。王国宪是近代海南著名学者，他对海南文化的传承发展有重大贡献。

王氏一族在海南文脉绵延。王国宪的曾祖父是清代琼台书院著名掌教(即负责人)王承烈。王承烈在担任琼台书院掌教时建树颇多，并以藏书著称，《琼山县志》称他“自少聪隽，博学能文”，时人誉之为“海外清才”。

清光绪十八年(1892年)，王国宪前往广州进入广雅书院深造，得广东名贤梁节庵、朱鼎甫的悉心教诲，学业精进。清光绪二十年(1894年)，王国宪参加甲午科秋试，获广东第一名成为优贡。宣统二年(1910年)，王国宪被选授广东省乐昌县教谕，民国初



钟芳井。

年又担任广东省参议员。王国宪回琼后，先是主讲经研书院，后又在琼台书院任教，一直从事文化教育工作。

1923年，王国宪参与创建私立琼海中学(今海南中学)，建校初期，他不领薪金，义务教学。王国宪还曾主持募捐重修琼台书院及苏轼、丘濬、海瑞三公祠(原址位于府城北胜街)；兴建纪念明代丘濬、海瑞、钟芳、许子伟、郑廷鹄的五贤祠(原址位于府城大路街)。

与他的曾祖父一样，王国宪一生不仅爱读书，更爱藏书。从1927年起，海南书局陆续出版了由王国宪先生收藏、总纂、编辑和整理的难以计数的海南系列书目，卷帙浩繁。

爱国是王国宪的人生信念。辛亥革命推翻清王朝后，王国宪写下《文庄公生日谒祠诗》，讴歌民主共和。另外还写有《伏波祠访碑诗》，这首诗洋溢着爱国热情。七七事变爆发后，80多岁的王国宪鼓励孙子们投笔从戎，抗日救国。图