

谢敏制作文创产品。



创意「黎」文化 回馈海之南

龟饰项链、鱼饰钥匙扣、牛饰冰箱贴……不久前，在海口一个市集上，一个摊位上全部摆放着饰有黎族图案的手工艺品，摊主是美国人 Nicki Johnson，中文名谢敏。那些手工艺品都是她设计、制作的黎族文创产品。

谢敏已经在海南居住了近16年，“黎族文化是很珍贵的，希望它能继续流传下去、流传出去，也希望我能为此做出一点努力。”

文/海南日报记者 习雪鸿
图/海南日报记者 封烁



黎族文化引人入胜

中式民族图案花裙、黑色绣花布鞋，脖子上戴着饰有黎族图案的项链，手包和手机壳上绘制着黎族图案……一身中式打扮的谢敏自豪地对记者说，项链和手机壳都是自己制作的，手包则是一位南非朋友的文创作品。

去年，应朋友之邀，谢敏参加了少数民族文创作品比赛。借着这个契机，她开始深入学习黎族文化，尝试了解众多黎族民族图案背后的意义，希望能为黎族文化的传播推广奉献自己的力量。

为了这个目标，不管去哪儿，谢敏都格外关注黎族图案。她看到图案就会拍下来，还要找当地人确认图案背后的含义，再分类存进文件夹里。近日，她翻开手机相册，向记者展示自己搜集的黎族图案，“每个图案都有自己的故事，比如甘工鸟，就是一个很浪漫的故事。”

在设计文创产品时，谢敏以黎族图案为基础，再加入自己构思的元素，形成兼具黎族特色和个人特色的图案，“例如，在3种乌龟的图案中，我选取每张图中最可爱的部分重新组合，再加入一些我喜欢的纹路。”

在纸上反复绘制，选出最佳图案，然后把木制圆片涂黑作为底色，再用不同颜色的笔和各类工具在上面绘图，这就是谢敏制作一件黎族文创产品的大致流程。

目前，谢敏已经设计出10多种图案，制作了首饰、钥匙扣、挂饰、冰箱贴、车饰等多种文创产品。这些产品在她的朋友圈里广泛传播，许多外国友人正是因为这些作品对黎族文化产生了兴

趣。“有一位外国朋友的属相是牛，看到我的文创作品后，还专门邀请我为他制作了一个带有黎族图案的牛饰饰品。”谢敏笑道。

让谢敏欣喜的是，在市集上，她的作品吸引了不少人上前询问和购买。“有个小姑娘认出了很多图案背后的含义，这让我特别感动，因为只有受到更多年轻人的重视，黎族文化才能被继续传承下去。”谢敏说。

“走，到中国去！”

谢敏与中国结缘还要追溯到她的大学时期。1999年和2000年，她先后两次来到中国，虽然时间不长，她却爱上了这里。为了更深入地了解这个国家，她当时就萌生了“走，到中国去！”这个想法。

因为喜欢热带气候，谢敏和丈夫2005年一起来到海南。16年来，谢敏几乎走遍了海南所有市县，这里的自然环境、文化和饮食都让她乐在其中。她兴致勃勃地与记者分享自己吃醉鹅和炒冰的体验，“炒冰和西方的思慕雪有点相似。在西方我们不吃动物内脏，但现在我已经彻底爱上了鸭血，我可能已经是半个中国人了。”

因为热爱中国，谢敏渴望学习更多中文和中国文化。2007年，她决定辞去三亚的外教工作，离开熟悉的英文工作环境，去和中国人一起共事。为此，她和丈夫一起从三亚搬到了海口。在海口生活的10余年间，她当过翻译、编辑，工作内容都尽量挑选与中文有关的。

多年来，谢敏每天都要读中文报纸，并将一篇中文报道翻译为英文，《海南日报》就是她的必备读物。创作文创产品时，谢敏也习惯同时打开中文广播，为自己营造中文环境。她也读中文小说，近期的读物是中国科幻小说《三体》。

机会总是留给有准备的人。目前，谢敏成立了自己的文化传播公司。她的丈夫在海南大学接受了四年专业语言培训后，也进入了海航集团工作。

向世界推介海南自贸港

旅琼十余载，海南的巨大变化

品兼具黎族特色和个人特色。
谢敏制作的文创产品



常常让谢敏惊叹。光是办签证这一件事就能体现出来。

2005年在三亚期间，谢敏和丈夫办签证时，只能跑到海口体检。现在，三亚也增设了体检点，在三亚的外国友人不必再南北奔波，省时省力。

过去，海南高铁还没开通，从三亚到海口，谢敏和丈夫只能坐大巴。时至今日，环岛高铁可以通达琼岛南北，高效便捷。

过去办签证时，谢敏和丈夫只能去窗口提交材料，如有缺漏又要回家去取。现在，外国友人可以先在网上提交材料送审，如有问题，工作人员会在网上提前告知。确认没问题后，他们再去现场提交纸质材料，省去了不少麻烦。

人在异国，胃往往是最思乡的。谢敏回忆，刚来海南时，她遍寻全岛也找不到一家正宗的西餐厅，想要自己做，却又苦于买不到正宗的西方食材。现在，在海口街头，正宗的西餐厅越来越多，进口食材和调味料从家乡漂洋过海而来，“随时能够满足我们的口腹之欲。”

“在种种变化中，最大的变化是外国人的工作机会更多了。”谢敏感慨，尤其是海南推进自由贸易港建设后，海南更加开放了，外国人完全可以在这里充分施展抱负。

谢敏说，过去，除了教英文，外国人没有更好的工作选择。现在有外国朋友在这里当演员，在游艇机构工作。当老师的外国朋友中，除了教英文，还能教音乐和科学等其他学科，“有些人在海南创业开公司、当老板。”

“我把海南视为自己的家，我想回馈它。”谢敏说，不久前，她刚刚发表了一篇关于黎族文化的英语文章。明年她打算开始学习苗族文化，希望以后能够开展相关工作，成为中西方文化的桥梁，向世界介绍海南自贸港。

在海口市集上的谢敏。

