

五指山市举办五指山之韵·雨林服装秀文化活动,热带雨林生态与民族文化融合共生

秘境雨林 多彩点缀



11月28日,五指山雨林服装秀在五指山市水满乡精彩上演。 方山 摄

展示契机 生态产品和非遗文化受热捧

服饰舞台不远处,在五指山生态产品展示台上,热度同样不减。

“我们今天在这里卖了80盒茶叶产品,回去马上发货。”五指山市印象水满茶厂负责人郭琳高兴地说,接到政府部门的邀约后,他们积极参与活动,带来茶厂的7款热卖产品,其中一款“热带雨林古树茶”是茶厂今年结合海南热带雨林国家公园推出的新产品,产自海南热带雨林国家公园五指山片区附近的水满乡。

郭琳说,活动的举办让当地的绿色生态产品有了很好的销售契机,“良好的生态环境是自然财富更是经济财富,依托海南热带雨林国家公园,一定能为当地生态产品带来更多发展机遇”。

围绕所处的海南热带雨林国家公园和黎族苗族区域,当天举行的服装秀活动带来了多家五指山茶企的绿色生态产品,推动文化展示与商业合作有机结合。

“五指山的下一步重点是打造爆款品牌和产品,使生态好产品成为五指山的重要品牌象征。”五指山市政府相关负责人说,海南热带雨林国家公园是五指山对外展示的一个重要窗口,将结合国家公园优质自然资源等内容,推出小而精的实物产品,助力五指山打造绿色生态品牌。

当天的活动上,除了服装走秀之外,走秀T台的两侧区域还设置了黎锦和苗绣技艺展示区,旨在选取非遗项目在服饰中的应用展示,展现中国优秀传统文化工艺。

“苗绣的图案主要取自日常生活的各种物象,主要出现在衣服盖头、衣领等处。”把传统苗绣搬上现代化的舞台,在现场展示苗绣技艺的水满乡新村村民钟裴秋说,这次展览的服装让她拓宽了视野,她将结合时代和市场特征,加强图案设计,让苗绣走进千家万户。

“这次我带了两个孩子来参加,孩子们对现场的黎锦技艺非常感兴趣。”来自海口的游客蔡欣说,活动结束后,她会带着孩子前往当地乡村和海南省民族博物馆了解相关知识,感受当地特色民俗文化。

这次的服装秀活动,让当地人感受最深的,是活动所带来的“新”变化。

“从展示形式到活动样式,这都是一次全新的尝试。活动为五指山带来了更加活泼的潮流与氛围,给大家提供了新的展示舞台。”五指山山上黎人文化有限公司负责人卓书颜说,“期待‘六园’建设项目的具体推进,进一步提升五指山的知名度和影响力,助力城市高质量发展。”

活动现场展示非遗技艺。(主办方供图)



当天的活动分《斑斓黎锦》《多彩苗绣》《秘境雨林》三个篇章的模特走秀进行,向外展示五指山热带雨林中的黎族、苗族服饰文化,凸显雨林人家与自然和谐共处的绿色发展之道。

本次活动,模特置身热带雨林的森林环境中,他们身着黎族五大方言区传统服饰以及经过设计师创新改良的风格迥异的黎族苗族特色现代服饰,与身旁的树木、花草、溪水等热带雨林自然环境融合,充分展示黎族苗族服饰与自然相融的新亮点。

上午9时,活动正式启幕,五指山仙女潭雾气缭绕,略显神秘,第一篇章的展示由此拉开帷幕。

伴随着极具动感的音乐,模特们游走

斑斓靓丽 模特展示多彩服饰

雨林之间,接力展示了多套原生态黎族、苗族服装,一套套多彩靓丽的服饰将观众瞬间带入现场神秘与时尚的氛围里。

活动主办方介绍,《斑斓黎锦》篇章主要展现海南黎族传统纹样服装,通过25位不同年龄段、不同性别的模特,全方位展示黎族五大方言区传统黎族服装,每个方言区各展示5套服装。

第二篇章《多彩苗绣》主要是苗绣服装展示,由10位模特身着苗族服装,展示苗族服饰的纹样特色与鲜艳色彩,模特的服装与茂密的森林自然背景相融合,既展示苗族服饰的细致精美,又表现了海南热带雨林的景观。

最后,模特们沿着引导线路来到本次服装秀的T台上上演第三篇章《秘境雨林》,50名清秀挺拔的男模特和秀美柔婉的女模特,分别走上台前,展示了60套原创特色民族服装,让前来观看的观众感受到艺术

的灵韵。

聚居在海南热带雨林国家公园周边片区的黎族、苗族同胞,拥有源远流长的特色民族文化,服装上靓丽的颜色和独特图腾是他们向世人展示的另一文化语言,服装秀的设计师们让这些特点成为该场服装秀的一大亮点。

“你看,这件衣服上的腰带点缀着黎族的大力神图腾”“披风背面的绿色主色让衣服清新又复古”“发带的棕色展现了黎锦一脉传承的一面”……现场观众纷纷发出赞叹。

线下引发惊奇赞叹,线上同样引起热烈讨论。此次活动,主办方邀请了多家媒体记者参与其中,并在多个新媒体平台进行图片和视频直播,“黎锦技艺加上树枝的流苏设计让模特表现力十足”“绿色主题服装和绿意盎然的环境相得益彰”……直播平台引得观众发出精彩评论。

作为海南热带雨林国家公园内的最高点,五指山是海南的“滤芯”“水塔”和“三江源”,此次活动重点围绕海南热带雨林国家公园,突出宣传五指山市“六园”建设目标中的“热带雨林国家公园”和“黎苗文化精神家园”目标,展示当地热带雨林特色和黎族苗族文化魅力。

“在五指山,热带雨林的生态环境与民族文化相互依存,我们要把资源优势转化为发展优势,构建经济建设与文化建设相协调的经济发展模式。”五指山市委书记朱宏凌表示。

原创设计 让服装与环境相融

地背景,原创设计了60套结合热带雨林与黎族苗族服装文化特点的服饰供模特身穿展示。

陈孟丽介绍,压轴出场的特邀嘉宾身穿的一款《典雅族长》无袖超长款风衣套装,极具雨林特色和黎族特色。头饰上的野山鸡毛发带、肩膀的甘工鸟图腾和裤子上的枝条缠绕设计,让身穿该服饰的人气场十足,仿佛穿行在热带雨林之中,富有动感。

不仅如此,本场服装秀以本土、当代、新生代、时尚等为系列关键词,针对不同年龄、生活和工作场景的着装需求,展示了多套风格迥异的服饰,且与热带雨林和少数民族特点相结合,与周围的环境相映相衬,突出展示人与自然和谐共生绿色理念。

“本次活动,均由本土文化公司全程参与。”组织活动的五指山市委宣传部相关负责人介绍,活动充分发掘当地本土文化青年和文化企业的资源力量,全程自主策划、设计、制作和组织,推动当地文化企业团结协作,资源共建共享,形成政府主导、企业



模特身着各色服饰走秀。 方山 摄



展商在活动现场展销五指山特产。 方山 摄



极具少数民族特色的服饰吸睛。(主办方供图)

特邀嘉宾在现场走秀。 方山 摄

本版策划撰文 解楷 刘钊