



11月24日,是传统琼剧《红叶题诗》内部彩排的日子。尽管已经是国家一级演员、中国戏剧梅花奖获得者,林川媚还是难抑心中的紧张。

当天上午,她特意抽出时间前往恩师王英蓉的家。注视着恩师的遗像,林川媚深深鞠躬,心中默念:“老师,我终于要演您的戏了。”这句话,她在心里藏了14年。

1962年,出演电影版《红叶题诗》女主角的王英蓉不仅造就了琼剧历史上的一座高峰,也成就了自己琼剧生涯的代表作。

时隔近六十载,《红叶题诗》终于复排。作为王英蓉唯一的徒弟,林川媚搭档同为国家一级演员、中国戏剧梅花奖获得者的符传杰担纲主演,重现经典剧目,重燃观众热情。

近段时间,只要《红叶题诗》演出预告一出,在海南戏院门口领票的观众就排起长龙,一票难求。一个月来,符传杰、林川媚带领优秀青年演员黄瑾、岱邦武、龙倩倩、邓丽珊,为观众奉上《红叶题诗》十余场演出。不管是在海南戏院还是农村戏台,演员们的精彩演出总能赢得新老戏迷的满堂喝彩和经久不息的掌声。《红叶题诗》复演火爆,成为人们津津乐道的“现象级”事件。

《红叶题诗》复排复演,林川媚心中有遗憾,恩师离世,无法亲眼看见她对于角色的倾情呈现。林川媚心中也有焰火,她已接过老师递来的接力棒,成为这代琼剧人中能够挑大梁的名角。林川媚心中还有希望,青年演员快速成长,优秀传统文化或许有更多“出圈”机会。

■本报记者 赵忧

经典琼剧《红叶题诗》复演火爆,传统文化探寻“流量”密码

琼剧再“出圈”

B 名戏遇上名角

时隔多年的复演,藏着两代名角的艺术与情感传承

《红叶题诗》
由王英蓉、陈华等主演
最初由民国名臣陈成桂在辛亥革命后首编
是一出有百年历史的传统剧目

成为第一部被搬上银幕的琼剧作品
时间轰动海内外



阔别舞台多年,复排《红叶题诗》的消息一出便备受关注。“《红叶题诗》什么时候开票”,成为戏迷们日常关心的问题,对演出更是翘首以盼。

林川媚把排演《红叶题诗》当作自己的一场考试,这不仅是回馈戏迷,更是回报恩师。

2006年,海南举办了一场琼剧选秀赛——“呀喏哒嘛”琼剧秀比赛。林川媚凭借《梅开二度》选段“重台恨别”和《白蛇传》选段“断桥”等唱段成为当届“黑马”,她的名字也被更多戏迷熟知。对她来说,参加这场比赛最大的收获不是夺得冠军,而是王英蓉将她收为弟子。

2007年2月,林川媚拜入王英蓉门下,成为王英蓉唯一的关门弟子。就在前一年,2006年,符传杰正式拜海南著名琼剧表演艺术家梁家樑为师。琼剧界在多年后恢复“拜师收徒”,成为一段佳话。

垂暮之年的老一辈琼剧艺术家,将多年积累的舞台经验和表演“绝招”倾囊相授。梁家樑教符传杰水袖如何才能打得飘逸,蹉步怎么才能走得潇洒,唱词怎么才能咬得精准,对他的表演细节“锱铢必较”;王英蓉教林川媚碎步、圆场如何行走,水袖身段如何展示才美,情感表现如何才能细腻得体,对学生的做功严苛不已。

王英蓉与梁家樑两位国家级非物质文化遗产项目琼剧代表性传承人,同时带出了两位获得中国戏剧梅花奖的徒弟,在琼剧界至今绝无仅有,可谓实现了两代人的夙愿。

“老师摔倒住院后还不忘教学,特地吩咐前来探病的我要带剧本。我说你都病了还怎么教我,她却说身体不能动,但嘴巴可以说和唱啊。”林川媚还清楚地记得,在王英蓉去世前5天,还在为她进行《红色娘子军》的唱腔示范。

2021年,恰逢王英蓉逝世10周年。从拜师至今的14年间,林川媚总遗憾自己未能完整地演出一部恩师的代表作品。如今继承老师衣钵,她总盼望着,在观众席里还能看到老师的身影,再对她点拨一二。

潘心团说。

此后,《红叶题诗》鲜有全本演出。

“究其原因,一是《红叶题诗》艺术水准高,民营和市县剧团‘拿不下’,二是剧团迎合‘公期’市场,更喜欢喜剧题材,该剧自然越演越少。”潘心团说。不仅如此,随着经济社会快速发展,在流行文化影响下,传统戏曲渐入低谷,琼剧也未能幸免。

在海南省琼剧院院长杨济铭看来,《红叶题诗》的复排复演,是与时代的同频共振。

近年来,我国不断推动优秀传统文化的复兴,海南也推出系列政策扶持传统戏曲发展。作为全国地方戏创作演出重点院团,海南省琼剧院先后打造了《下南洋》《海瑞》《王国兴》《洗夫人》等一系列精品琼剧,在出戏、出人、出影响力方面作出了很大的成就。

在中华优秀传统文化复兴的大背景下,进一步传承和发展优秀传统文化成为新时代的召唤与使命。优秀传统文化回归,成为必然趋势。

作为琼剧这一国家级非物质文化遗产保护项目的主要责任单位,2020年,海南省琼剧院将《红叶题诗》列为2021年非遗专项资金重点传承剧目,启动该剧传承复排工作。

“非遗传承剧目,非《红叶题诗》莫属。致敬经典、学习经典,才能更好地保护和传承好琼剧的宝贵财富。”作为海南省戏剧家协会主席、海南省琼剧院副院长的符传杰说,经典剧目体现了剧种自身的优势和特色,有优秀传统文化的积淀,也有难以割舍的情感积淀,而且经过长时间的反复修改打磨,凝聚了历代文艺人的心血,戏剧文本、音乐唱腔等方面极具艺术性。

琼剧电影《红叶题诗》问世后,轰动海内外,在琼籍乡亲中引起不小的震撼。“时至1985年海口市琼剧团访演泰国、香港时,当地侨胞也是点演《红叶题诗》,还力邀王英蓉加盟出演女主角。”海南省琼剧院创作研究室主任

姜玉蕊
饰演者林川媚

文东和
饰演者符传杰

姜玉蕊
饰演者龙倩倩

文东和
饰演者岱邦武

潘心团
饰演者梁家樑

王英蓉
饰演者陈华

符传杰
饰演者林川媚

梁家樑
饰演者王英蓉

岱邦武
饰演者符传杰

龙倩倩
饰演者王英蓉

陈华
饰演者王英蓉

林川媚
饰演者王英蓉

符传杰
饰演者王英蓉

岱邦武
饰演者王英蓉

龙倩倩
饰演者王英蓉

王英蓉
饰演者王英蓉

符传杰
饰演者王英蓉

岱邦武
饰演者王英蓉

龙倩倩
饰演者王英蓉