冰雪之约 向未来
北京冬奥会 特别报道
OLYMPIC WINTER GAMES
海南日报
2022年2月8日 星期二
值班主任：杨帆 主编：林永成
美编：张昕 检校：李彪 蔡法

谷爱凌：有惊无险晋级决赛 决赛会拿出高难度动作

二月七日，中国选手谷爱凌在比赛后庆祝。 新华社发

新华社北京2月7日电（记者赵建通 高萌）在7日举行的北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台项目资格赛中，中国选手谷爱凌在第二跳出现失误的情况下，第三跳发挥出色，最终有惊无险地晋级决赛。谷爱凌赛后表示，第二跳的失误是受到了风的影响，8日决赛会做出更高难度的动作。

“没想到第二跳的时候风开始往上刮，所以我慢了一些，（落地时）雪板掉了！”谷爱凌赛后解释说。

第一跳结束时谷爱凌暂时排名第三。第二跳落地失误，教练随即对谷爱凌的雪板以及第三跳动作进行了针对性调整。第三跳，谷爱凌依然是第五个出场，当她出现在助滑区出发点时，观众们爆发出了全场最热烈的欢呼。又是第二跳没有成功落地的偏轴转体900动作！不过这一次，是一个干净、利索的落地。随着谷爱凌落地的，还有在场所有中国观众、记者们悬着的心。

72.25分！掌声与欢呼再次响起。看到分数能够基本确保晋级后，谷爱凌摘下深蓝色头盔，对着转播镜头露出了微笑。

“第三跳900的动作对我来说非常容易，我14岁的时候就会做，所以我不去想压力的事，就想动作好好去做，然后能落地进决赛就行了。”她说。

谷爱凌表示，资格赛按照计划，应该是先做1080，然后900，最后1260，但是没想到突如其来的风影响了计划。

“我其实这几天训练得还不错，挺高兴的，也挺满意的，所以希望明天能做出更高难度的动作。”谷爱凌说。

当谈起她拥有的极高的关注度以及大量粉丝时，18岁的谷爱凌表示，能影响、带动更多的年轻人一起滑雪，是在做比她自己一个人“在空中翻跟头”更重要、也更酷的事儿。

值得一提的是，谷爱凌还在混合采访区向一众媒体展示了自己设计的“人中之龙”的雪服。在这件黑色雪服的胸前，她的名字拼音“GU AILING”，在五星红旗下方闪闪发光；背后则是一道金色的龙，显得格外引人注目。

“我一直特别关注时尚，自己也是模特，我想把中国的元素带到世界、带到自由式滑雪中去！”谷爱凌说。

今日看点

谷爱凌冲击个人首金 羽生结弦亮相单人滑

新华社北京2月7日电（记者张泽伟 王恒志）北京冬奥会将在8日产生10枚金牌，代表中国出战的谷爱凌将在自由式滑雪女子大跳台比赛中，冲击自己的首枚冬奥会金牌；实力不俗的小将宁忠岩很有可能在速度滑冰男子1500米决赛中争得奖牌。人气选手、日本花滑明星羽生结弦与中国名将金博洋将亮相男子单人滑短节目。

谷爱凌在北京冬奥会上将参加自由式滑雪大跳台、坡面障碍技巧、U型场地技巧3个小项的争夺。率先进行的大跳台比赛中，谷爱凌在资格赛中受到风的影响，有一跳出现失误，但最终有惊无险晋级8日上午的决赛。她表示，会在决赛中做出更高难度的动作，冲击个人首枚冬奥金牌。

另一名中国新星、22岁的宁忠岩也有望在速度滑冰男子1500米决赛中带来惊喜。虽然速度滑冰是欧美国家的传统强项，但近年崛起的宁忠岩实力不俗，在本赛季世界杯分站赛中夺得过男子1500米和1000米项目的金牌。

奥运会的赛场从来不缺明星。拥有大量拥趸的日本花滑明星羽生结弦将在8日亮相男子单人滑短节目。放弃了团体赛的羽生结弦在北京冬奥会的目标，就是实现该项目的三连冠，并在比赛中成功挑战4A（阿克塞尔四周跳）。代表中国队出战了团体赛的金博洋也将在个人赛中争取好成绩。

当天还将决出另外8枚金牌，分别是冰壶混合双人、冬季两项男子20公里个人、高山滑雪男子超级大回转、女子单人雪橇、单板滑雪女子平行大回转和男子平行大回转、越野滑雪女子个人短距离（自由技术）和男子个人短距离（自由技术）。

羽生结弦：我喜欢这里

新华社北京2月7日电（记者王妍 王春燕 乐文婉）备受关注的日本花滑名将羽生结弦7日亮相首都体育馆训练馆，进行了上冰训练，训练后的羽生说：“赛场很漂亮，冰面也很好，我喜欢这里。”

羽生的首次训练吸引了大批记者蜂拥而至，虽然训练是在下午，但上午十点多就有大量记者来到首体，从主场到训练馆的摆渡车异常繁忙起来，候车区也排起了长龙。

下午两点，羽生结弦准时到场熟悉冰面。羽生神情专注，在进行滑行热身后他脱去队服，一身黑衣黑手套，开始寻找状态。除了合乐，羽生还练习了多个高难度动作，每完成一个动作，场边都会响起阵阵掌声。

训练结束后，羽生结弦离场遇见工作人员时还不停鞠躬致意，谦恭有礼。在被问到目前为止的阿克塞尔四周跳练习状况时，他说“因为是赛前了，多少有些紧张。虽然做了很多练习但还没成功，今天来这里的感觉很好，我需要再确认一下旋转的方法。虽然会很难，但我一定会拼尽全力完成它，这是我来冬奥会的目标。”

作为索契冬奥会和平昌冬奥会花样滑冰男子单人滑的金牌得主，羽生结弦旨在北京冬奥会上实现三连冠，并能在比赛中成功挑战4A。4A也就是阿克塞尔四周跳，实际上完成这个跳跃会跳四周半，阿克塞尔在目前六种跳跃中起跳难度最高。

羽生结弦将在8日开始的花样滑冰男单短节目比赛中登场。

羽生结弦在训练中。 新华社发

北京冬奥组委：

中国运动员没有成绩指标

新华社北京2月7日电（记者董意行 姬烨 何磊静）在7日的北京冬奥会例行发布会上，有记者问北京冬奥组委副主席杨树安对中国代表团运动员在本届冬奥会上的成绩预期，他表示，本届冬奥会中国运动员并没有明确的成绩指标，同时希望所有运动员都能创造优异的成绩。

“从北京冬奥组委的角度来讲，我们关心所有的运动员，不仅仅是中国运动员。我们希望所有的运动员都能通过赛场，去创造优异的成绩。”杨树安说。

“奥林匹克运动有一项很重要的传统，就是参与，而不是名次本身。这次冬奥会很多运动员都创造了优秀的成绩，这不在于有没有打破奥运纪录、有没有取得金牌，而是和自己相比取得了巨大的进步。这对运动员来讲也是一个成功。”

同时杨树安表示，本届冬奥会中国运动员并没有明确的成绩指标。“我们希望运动员拿干干净净的金牌、拿遵纪守法的金牌、拿体育道德金牌，而不是具体每一个项目要拿多少。”

“当然，我们希望中国运动员能取得好成绩。”他说。

今日直播

CCTV-5

09:15 花样滑冰男单短节目
10:00 自由式滑雪女子大跳台决赛
14:30 单板滑雪女子、男子平行大回转
16:30 冬季两项男子个人20公里
18:30 速度滑冰男子1500米

CCTV-5+

11:00 高山滑雪男子超级大回转
14:05 冰壶混双铜牌赛
16:00 越野滑雪女子个人短距离资格赛
18:30 越野滑雪女子、男子个人短 距离决赛

冰雪传奇

征服癌症的冬奥冠军帕罗特

2月7日，加拿大选手马克斯·帕罗特夺得北京冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧决赛冠军。他不仅战胜了包括苏翊鸣在内的各路好手，更战胜了自己身上的病魔。

对这位加拿大名将而言，能够重新站上滑雪道，就已经是一个奇迹。2018年平昌冬奥会后他不幸确诊癌症，整个2019年，帕罗特12次接受化疗。

帕罗特说：“当时的我不知道未来会怎样，肌肉开始萎缩，我根本没有力气。我一直在祈祷，能够让自己再一次在雪中驾驭雪板。这是我人生最艰难的时刻，不要说在冬奥会上获得金牌，就是再次回到赛场都很难想象。”

但他没有放弃。他在自己的社交媒体上天天写日记，和网友分享自己的抗癌过程。在2019年年底，帕罗特战胜了病魔，重返自己最心爱的滑雪场。

“12次化疗是我经历过的最艰难的事情，这绝对会让人的精神更加强大。”他说。

癌症对帕罗特来说就像是一场噩梦，很长一段时间内没法训练。2021年夏季之前，帕罗特才开始恢复训练。回到滑雪场的他始终带着感激的心。

27岁的帕罗特表示：“癌症改变了自己，以前看一些事情觉得就是理所当然，但现在对待每件事都是心怀感激。”

“每次我把脚绑在滑雪板上，都比以前更感激它。我现在笑得更多了，一切都更积极了，压力也更小了，现在能够比赛就是一种享受。”他坦言，摆脱了压力让自己滑得更好，正是这种享受和放松的心态让他发挥得更好。

浴火重生，强势归来。如今，帕罗特已是第三次参加冬奥会，在北京冬奥会上，帕罗特在第二轮比赛中获得了全场最高的90.96分，终于获得了奥运金牌。

正是曾经的不幸，让他对生活和单板滑雪有了全新的认识。“比赛中只要尽最大的努力去完成你想做的动作，然后享受单板滑雪的快乐，这才是最重要的。”

（据新华社河北崇礼2月7日电 记者刘博 郑直 杨恺）

帕罗特在奖牌颁发仪式上。 新华社发

海报融媒探冬奥

一『墩』难求！冰墩墩火遍线上线下

本报北京2月7日电（特派记者刘冀冀 袁琛 周达延）冰墩墩有多火？2月7日清晨，在北京王府井工美大厦门前，通宵排队十几个小时的市民大呼“冻成‘冰墩墩’，也抢不到冰墩墩”。凭借憨态可掬的可爱模样，冬奥会吉祥物冰墩墩征服了国内外消费者，一跃成为农历虎年第一个火爆线上线下、国内国外的“国际顶流”。

2月7日，是春节假期后的首个工作日。上午8点，北京王府井工美大厦的特许商品旗舰店还没开门，就已然门庭若市。门前排起的队伍蜿蜒百米，不少市民带着马扎、披着棉被，经过彻夜等待，满脸倦意。“我昨天晚上10点多过来，就已经有人在排队了。”北京小伙儿小王表示，自己通宵排队，就是为了给女朋友惊喜。“再过一周就是情人节，送冰墩墩有面子。”

随后，记者又来到位于北京海淀区黄庄的一家北京2022官方特许商品零售店，销售人员告诉记者，冰墩墩手办、钥匙扣、盲盒等商品早已脱销，目前仅有笔袋、笔记本、贴纸等文具。记者看到，不到两个小时，超市内冰墩墩的周边商品全部被抢购一空。

线下排队火爆，线上拼手速行不行？2月7日下午4点，冰墩墩手办在某电商平台的奥林匹克官方旗舰店重新上线发售，1分钟不到就被“秒空”。

在国内一“墩”难求的冰墩墩，同样受到国外记者的追捧。继日本记者辻岗义堂为冰墩墩“打call”后，2月6日，一名英国记者替3岁孙子追星冰墩墩的视频也在社交平台走红。

值得一提的是，在各大社交平台上，有不少黄牛吆喝起了冰墩墩的“生意”。有网友吐槽称，自己朋友圈的“黄牛”将原价几百元一对的冰墩墩和雪容融公仔卖到了上千元。对此，北京2022官方特许商品旗舰店发布公告提醒广大消费者，切勿从黄牛手中高价购买特许商品，不要相信价格炒作，理性消费。

“北京冬奥会的特许商品，将至少持续销售到今年6月底。”在2月6日召开的新闻发布会上，北京冬奥组委市场开发部部长朴学东表示，已经与生产企业进行沟通，待工厂开工后，将采取积极措施推进产品生产，届时将有产品源源不断供应市场。

2月7日，在北京王府井的北京2022官方特许商品旗舰店门外，市民和游客排起长龙购买冬奥纪念品。 本报特派记者 袁琛 摄

张家口媒体接待站开展非遗展演活动

非遗约会冬奥 讲好中国故事

本报张家口2月7日电（特派记者赵优 蔡曼良）“冰墩墩”造型的风筝、传统人物形象的面塑、冰雪运动题材的石头雕画……在2022张家口媒体接待站，极富当地文化特色的非遗展演一个接着一个，成为展示张家口文化、讲述中国故事的新窗口。

冬奥会期间，正值中国新春佳节，张家口媒体接待站开展各区县文化展示展演活动以及非遗文化展演，吸引了全国各地媒体的关注。

栩栩如生的勾绘，精益求精的绑扎，加上娴熟调控，市级非遗传承人黄保国手中的盘鹰风筝在起势落势间，几乎与活生生的雄鹰没有两样。展演现场，黄保国还以北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”和徽标为形象制作风筝，受到媒体记者和志愿者们的喜爱。“能够在冬奥会期间为人们展示张家口的本土文化，我非常骄傲和激动，希望通过我们传承人的身体力行让更多人了解盘鹰风筝、喜爱中国传统文化。”黄保国说。

当天，张家口市市级非遗传承人陈智旺也带来了自己创作的石头雕画作品。单板滑雪、高山滑雪、跳台滑雪等比赛项目，谷爱凌、武大靖等优秀运动员和“雪如意”等比赛场馆都成为他的创作题材。“这些石头都取材于张家口的母亲河大清河，希望以此表达张家口人民对冬奥会的热情，为中国选手加油！”陈智旺说。

张家口是一座历史文化名城，具有深厚的历史底蕴和丰富的文化内涵，非物质文化遗产资源蔚为大观，全面涵盖民俗、传统戏剧、传统美术等十大门类。截至目前，张家口市已有入选联合国教科文组织非遗名录项目1项，国家级非遗项目6项，省级55项，市级230项。

“冬奥会对张家口来说是一次千载难逢的展示机会，也是宣传张家口经济、文化的重要契机。冬奥会期间，我们在张家口媒体接待站精选了多项传统手工类、美术类等互动性较强的非遗项目，希望通过传承人精湛技艺的展示，以非遗文化和民俗传统为语言，讲好张家口故事、冬奥故事，展现张家口这座历史名城的独特魅力。”张家口市文化广电和旅游局四级调研员许星利表示。