

海南周刊



每逢传统佳节，
或金榜题名、老人做寿、华侨归乡等喜事时，
海南的乡村总少不了『绑』出戏来庆祝。
无论是琼剧还是木偶剧，
无论戏台简陋还是华丽，
台上的演员始终唱得用心，
台下的观众听得开心，在数百年时光流转中，
『绑戏』背后，
始终不变的，
是海南人对美好生活的期望，
还有对『海南戏』那份浓浓的爱。

B02-B04