



远去的 记忆  
仿佛还在身旁

近期，张艺谋父女联合执导的电影《狙击手》上映。该片是张艺谋从影以来第一次进军春节档的影片。“咱班就一个望远镜，可鬼子啥都有，咱啥都没有”“我想好了，我儿的名字叫铁板”……片中多句“高燃”台词，让不少观众在观影时留下热泪。

# 最冷的枪 最热的血

文/本刊特约撰稿 张冬梅

## 张艺谋的电影探索之路

上世纪八十年代，张艺谋执导的第一部影片《红高粱》以抗战时期的山东高密为背景，讲述了那段英勇悲壮的抗日战争史。《菊豆》《大红灯笼高高挂》揭露了封建礼教下的悲剧。《活着》通过男主人公福贵一生的坎坷经历，反映了一代中国人的命运。1999年，张艺谋执导的《我的父亲母亲》故事唯美、感人，像一篇娓娓道来的散文诗。

进入21世纪后，张艺谋的《英雄》成为中国电影商业大片的代表作。他拍摄的《十面埋伏》《满城尽带黄金甲》等影片获得了很高的票房成绩。这一时期的张艺谋电影，追求浓墨重彩的视觉冲击、恢宏壮丽的场景视角和充满浪漫的想象空间，为观众呈现了一场场视觉盛宴。

此后，张艺谋的电影视角又发生了改变，聚焦中国大历史背景下的“小人物”，《归来》《悬崖之上》《一秒钟》等影片在叙事风格上更加凝练。

从最初的文艺片到恢弘绚丽的商业大片，再到聚焦小人物的微观视角，张艺谋作为中国第五代导演的领军人物，在电影艺术的探索之路上不断突破。

## 无名山坡上的英雄

与以往的张艺谋电影不

同，《狙击手》呈现了全新的题材内容和艺术表达。该片以抗美援朝战争中的“冷枪冷炮运动”为背景，讲述了中国人民志愿军在敌我军备力量悬殊的境地下，与美军精英狙击小分队展开殊死较量的故事。

1952年，鉴于敌我双方长期处于对峙状态，每日均限于小规模的战斗活动，为大量杀伤、消耗敌人，志愿军开展了“冷枪冷炮运动”，不久便在全线全面展开，并逐渐形成一种持久性战术，获得重大效果。

“冷枪冷炮”战役中，“冷枪”俗称“打冷枪”，是指狙击手以突袭方式狙击500米—1000米的目标；“冷炮”又称游击炮运动，主要打击500米—3000米的目标。和其他战争题材影视剧的主人公相比，狙击手默默埋伏在战场上，没有炮火连天的场面铺陈，拍摄难度相对较大。

《狙击手》以中国人民志愿军狙击手群像事迹作为素材进行改编。片中，携带重要情报的我方侦察员亮亮被敌方抓获。为了生擒“中国死神”刘文武，美方以重伤的亮亮为诱饵，精心设局引诱刘文武带领五班战士前来营救。战场上，双方比的不仅是枪法，更是谋略。敌方的约翰、我方的刘文武是这场战斗的总指挥。双方攻守对弈，从中计到反击，再到救助、对峙、交换、牺牲、决战，最终仅存我方战士大永一人。

《狙击手》给人的第一感觉是“小”：在一个宏大战争背景下的无名山坡上，一群普通的年轻士兵，一场看似不起眼的战斗……影片以微观视角对这个无名山坡上的营救行动进行刻画，将这场战斗的艰巨性和残酷性展现得淋漓尽致，从而映照了恢宏的战争全局。

## 保家卫国 视死如归

《狙击手》的故事发生在冰天雪地的环境中。茫茫白雪、灰黑焦土和几抹鲜红，这三种颜色是这部影片主要的影像色彩。其中，白色最多，一望无垠的冰天雪地营造了孤独和紧张的氛围；灰黑的是炮击后的焦土、冷硬的战壕和战士们的遗体；每一抹鲜红都代表了一个鲜活生命的逝去。

白雪皑皑，寒意逼人，但是观众们从这场战役中看到了中国人民志愿军战士的热血。为了营救侦察员亮亮，五班战士不断牺牲。“胖墩”在战友们拖拽绳索的帮助下，反身扛起一块大铁板，艰难地向亮亮靠近。当绳索被美方狙击手打断后，他只能用双手抓着铁板前进，他暴露的双手又相继被敌方子弹击中。铁板倒地，孤立无援的他身中数弹，临死前留下遗言，给未出生的孩子取名“铁板”！

敌方为了让重伤的亮亮维持生命迹象，诱骗一名闯入战场的朝鲜孩子给他注入一剂强心针。当强心针药效快过去时，为了唤醒亮亮，五班战士吼出了高亢激昂的《中国人民志愿军战歌》，一声声“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江”催人泪下，感人至深。

枪冷血热，中国人民志愿军把青春献给祖国，以血肉之躯去战斗。《狙击手》塑造了众多保家卫国、视死如归的志愿军英雄形象。片中，所有的“冷”都属于战争和死亡，所有的热血都饱含了志愿军战士对祖国的热爱和忠诚、对战友的感人情谊。■



本文配图为《狙击手》海报和剧照

## H 荐片

这份冬奥会  
文娱节目单，请查收！



《冬奥山水间》海报。

近年来，冰雪体育运动在我国获得空前的关注。从去年起，多档以冰雪运动为主题的纪录片、影视作品、综艺节目陆续上映。

《带你一起看冬奥》是由中央电视台体育频道、中央广播电视台总台奥林匹克频道推出的体育专题节目，于1月4日首播。节目中，冬奥冠军张虹带领观众参观冬奥场馆，感受冰雪运动的魅力。

生态冬奥纪录片《冬奥山水间》于1月15日开播，该片多角度呈现冬奥场馆之美，展示体育设施与自然景观和谐相融的冬奥画卷。

冬奥题材电视剧《冰雪之名》目前正在热播。该剧讲述了三代中国冰雪运动员的追梦故事。电视剧《超越》围绕冬奥重点项目短道速滑展开，刻画了中国短道速滑三十多年的风雨历程。



《我们的冬奥》海报。

冬奥题材影片《我们的冬奥》将于2月19日上映，该片讲述了冬奥会吉祥物冰墩墩、冬残奥会吉祥物雪容融因冬奥村开村仪式与众多中国动画角色相遇的故事。哪吒、葫芦娃、黑猫警长、齐天大圣等多个国漫角色将在片中亮相。此外，《零度极限》《破冰少年》等冬奥题材影片也将于今年上映。

目前已经上映或即将上映的冬奥题材综艺节目包括《冬日暖央young》《冬梦之约2》《冠军对冠军》《追雪的南团》等。（徐辑）