

H 热播



# 《人世间》： 一个中国家庭的生活史诗

文本刊约撰稿 王素芳

目前正在央视热播的电视剧《人世间》，改编自著名作家梁晓声“茅盾文学奖”获奖同名小说。这部具有民族史诗气质的年代大剧，以一种温暖的现实主义笔调描绘了中国人的伦理情感世界和家国情怀。

## 一个家庭的半世纪

《人世间》以中国北方城市“光字片”社区周家三兄妹的生活轨迹为脉络，多角度、多层次地描写了中国社会的巨大变迁和百姓生活的跌宕起伏。

在儒家文化的浸染下，中国社会高度重视亲情伦理和家庭责任。伦理叙事传统十分符合中国老百姓观赏影视剧的习惯，能够很快唤起情感共鸣，具体框架包含家国同构的结构模式、宏大的时空设计和跌宕起伏的戏剧冲突等。中国最初创作电视剧的艺术工作者大都来自电影界，或者曾受到电影创作的影响。1990年电视剧《渴望》热播的带动效应，让伦理叙事传统在电视剧领域找到了更为开阔的表现空间。

在伦理叙事传统影响下，一批制作精良的电视剧以“家庭伦理+年代剧”的模式进入千家万户，获得众多好评。比如，《金婚》《闯关东》《父母爱情》《正阳门下》《平凡的世界》《山海情》等。《人世间》也是这样一部优秀的电视剧作品。该剧编剧之一的王海鸰最擅长写“生活剧”，导演李路执导过热播反腐剧《人民的名义》等。这样的实力主创团队勾勒出《人世间》极具中国味的生活日常图景。剧中的现实

关怀和中国人“修身齐家治国平天下”的家国情怀密不可分。

《人世间》通过一个家庭的半世纪，将国家、时代风云变幻的主题和家庭伦理道德主题合为一体，透过家庭伦理冲突和情感矛盾折射社会问题。这种“家国一体化”的叙事模式成为该剧的重要特色。《一江春水向东流》《天云山传奇》和《芙蓉镇》等都是此种类型的影视作品。

## 以小见大 一叶知秋

《人世间》以小见大、一叶知秋。该剧以“光字片”社区周志刚一家五口近五十年的命运变化，折射出中国社会的巨大变迁，将个人情感的悲欢离合与社会历史的沉重、浑厚交织在一起，既有内容上的历史感，又有情感上的感染力。

周家长子周秉义代表了从理想主义走向务实派的实干家，活跃在政界；女儿周蓉代表了活跃在文化圈的知识分子阶层；幼子周秉昆则是普通工人和私营个体户的代表，驻扎在基层人民中。周家父母是典型的中国式慈母严父。他们一家人的喜怒哀乐，串联起整个中国近半个世纪的政治、经济和文化变迁，成为一代中国人的命运写照。剧情一波三折、气势恢宏、视野广阔，具有史诗气质。

时间久、跨度大的时空设计，是展示重大社会变迁和人物命运跌宕的影视剧必要元素。史诗的载体需要大跨度的时空设计来支撑。关于社稷变幻、命运浮沉，故事跨度没有数十年难以尽兴，这也是对传统戏曲、话本和

小说的借鉴，《苏武牧羊》《赵氏孤儿》等均是如此。《人世间》共有58集，对重要时间点都进行了浓墨重彩的描绘。该剧不仅有一个流畅、成熟的故事链条，对于周氏一家人的人物刻画也十分出彩。

长时段、大容量的“家国一体化”结构足以支撑写实的广度，但是决定写实力度的关键还在于对社会本质的认识。

《人世间》中，“光字片”社区有“仁义礼智信”五条巷子，本身就是传统中国文化的一个空间隐喻。该剧传承了中国人的伦理情感传统，以夫妻之情、父女之情、邻里之情构成的仁爱世界化解现实生活中的苦难。周氏三兄妹的婚姻背后都有历史的后遗症和时代的创痛。周家大媳妇郝冬梅有不育症，女婿冯化成的日子过得胆战心惊，小儿媳郑娟前半生受尽了磨难……他们的婚姻最后都获得了周家父母和社区邻人的祝福。这些悲剧人物最后都以爱情抚平了过去的伤痕，每一段真爱背后都闪耀着人性的光辉。后来，周家发生变故，周母病重成为植物人。正是依靠“光字片”邻居的帮助，周家才度过了危机。

《人世间》中，引发矛盾冲突的更多是时代和人物性格造成的悲剧。普通人的苦难背后折射了社会问题和导演、编剧的反思态度。将社会反思与传统伦理情感、写实风格与言情段落相互交织，正是该剧成为一部有情怀、有温度、有品质的艺术作品的精妙之处。□

（作者单位：苏州大学传媒学院）



《尼罗河上的惨案》

导演：肯尼思·布拉纳  
主演：肯尼思·布拉纳  
盖尔·加朵

上映日期：2月19日  
该片改编自“推理女王”阿加莎·克里斯蒂小说，大侦探波洛与看不见的敌人斗智斗勇，最终揭开惨案真相。



《江照黎明》

导演：牛超 王涛涛  
主演：马思纯 白客  
上映日期：1月27日

受到怀疑的妻子、气焰嚣张的情人、暗中观察的男人……当平静的江面浮现一具尸体，谁才是真正凶手？



《盛装》

导演：五百  
主演：宋佳 陈赫 袁咏仪  
上映日期：2月7日  
这部都市职场剧以时尚杂志《盛装》的变革为切入点，展现了杂志社里的职场群像。



《我们的冬奥》

导演：林永长、李豪凌、庄昊等  
上映日期：2月19日  
该片讲述了冬奥会吉祥物冰墩墩、冬残奥会吉祥物雪容融因冬奥村开村仪式与众多中国动画角色相遇的故事。哪吒、葫芦娃、黑猫警长、齐天大圣等多个国漫角色在片中亮相。（徐辑）

