

海报监督

海报集团 966123 热线

澄迈一桥梁施工方在大塘河清洗建筑垃圾,造成河流生态环境破坏

建筑垃圾净了 千米河水黄了

■ 本报记者 肖开刚 陈彬

卡车不断运来建筑垃圾倒至河边,装有筛砂滚筒的挖掘机将其挖起放到河水中清洗,大量黄泥浆水自此直接流向下游,超过一公里的河水全部变得浑浊。这是3月11日,海南日报记者在澄迈县境内的大塘河上游河段看到的情景。

接到群众反映后,澄迈县水务局派人到现场检查,于3月15日认定施工方在河道清洗建筑垃圾的行为污染河流,已下发督办单要求立即停止洗泥并整改。

现场调查:  
拦腰截断河道堆出“洗泥池”

横跨大塘河的南塘桥,是澄迈县与儋州市的一条分界线,其上游为澄迈县中兴镇和岭居,下游是儋州市和庆镇美敖村。近日,海南日报记者在该桥上看到,桥下的大塘河河水水质非常浑浊。

记者溯源而上,发现在南塘桥上约1公里处的回塘桥旁,有一个碎砂场,有工人正操控挖掘机在河水中清洗建筑垃圾,导致上游流到回塘桥前干净的河水,在掺杂了大量黄泥后,变成十分浑浊的黄水。

记者在现场发现,工人将很多石头堆积在河道上,将河道堵住,最窄处仅剩下一道约一米宽的口,河道中还被挖出一个大水坑,形成了一个大大“洗泥池”。而现场的挖掘机斗上装有滚筒筛砂机,从河道边上挖起建筑垃圾后,直接放入河道中的洗泥池,经过滚筒筛砂机不断旋转,挖斗中的黄泥被洗出直接流到下游,洗出的大石头则被转移上岸,再由碎石机将其打碎成小石块。

在记者采访期间,发现不断有卡车从外运来建筑垃圾,倾倒在回塘桥下的河道上,而岸上的碎石也堆积成山。

“这样又挖又洗,破坏了河流的生态环境。”中兴镇回塘村村民曾先生告诉记者,目前正在清洗建筑垃圾的地方是旧的回塘桥,在一旁的新回塘桥修好后,旧桥被拆掉,而且原来的边坡也被挖去了大半,导致水土流失严重。

由于不断有大量的黄泥浆水流到下游,下游河道上淤积了不少黄泥,而且黄色的河水一直流过南塘桥,进入儋州境内。记者在儋州市和庆镇美敖村一座跨越大塘河的桥梁上看到,这



3月11日,装有滚筒筛沙机的挖掘机把建筑垃圾放到河道中清洗。



3月11日,在清洗建筑垃圾点下游约一公里处的河道,河水仍十分黄浊。

本版图片均由本报记者 肖开刚 摄

里河水虽然已不再明显发黄,但仍然较为浑浊,美敖村村民多有抱怨。

据了解,大塘河是南渡江的一级支流,河道蜿蜒曲折,起源于澄迈县仁兴镇,经该县中兴镇进入儋州、临高境内后,再回到澄迈境内,最后在该县金江镇大塘村前汇入南渡江,全长60多公里。

原因追踪:  
民生桥梁工程洗建筑垃圾自用

“我们清洗后出来的石头和砂子,不是拿去卖的,而是用来修路。”在河道清洗建筑垃圾的工人黄先生告诉记者,他们是金中天水利建设有限公司的工人,负责回塘桥等33座澄迈县农村桥梁工程建设,建筑垃圾来自他们的桥梁建设工程地,因其含泥量大,不能直接再次利用,所以需要放到河中清洗。

该名工人还向记者出示了一份《澄迈县交通运输局关于协助做好农村公路桥梁建设及危桥改造工程项目桥梁河道清理的函》,表示他们经过政府部门的同意。

不过记者翻阅文件发现,文中并无允许施工方清洗建筑垃圾的内容,只是写到“目前正在进行桥梁引道建设和施工便道的清理,施工工序会涉及到桥梁周边河道的清理。为避免河道清理时破坏河流原有的面貌,请各属地镇政府届时派员到现场协助配合。”

“清理河道没事,但是不能拿来洗建筑垃圾,洗了河水就脏了。”澄迈县和岭居党总支书记、居委会主任李文

春在看过洗泥现场后表示。

澄迈县交通运输局相关负责人梁云则称,现在砂石价格较高,而拆掉旧的石桥有很多石料,因此他们虽然没有书面同意施工方就地清洗建筑垃圾用于项目建设,但也默许了这一行为。

那这样在河道中清洗建筑垃圾的行为,是否被允许?带着这个问题,记者来到澄迈县水务局。

该局副局长林志鹏表示,施工方跟他们申请过要清理河道,获得了他们的审批同意,不是非法挖砂。而之所以允许施工方用河道清洗建筑垃圾,是因为其清理出来的砂子都是用于政府的民生项目,并不对外销售非



■ 朱衡明

澄迈一桥梁施工方拦腰截断南渡江一级支流——大塘河河道,堆出“清洗池”清洗建筑垃圾,导致逾千米河道变黄浑,这件事不容小觑。目前,在群众多方反映、媒体介入的情况下,澄迈县水务部门派人进行了现场检查,并对桥梁施工方下发督办单要求立即停止洗泥、整改,但反思不能就此而止。

不当的河道洗泥不仅会污染河道水质,还会改变河床生态,对水生生物栖息繁衍带来不良影响,省外一些地方有过这样的教训。对此,无论是桥梁施工方,还是监管部门都应当引以为戒。为什么桥梁施工方会将清理河

道变成河道洗泥,又挖又洗?究其原因,一方面

是桥梁施工方环保意识淡薄,为了降低施工成本,通过洗泥获取砂石用于修路,却顾及其会对河流生态带来损害;另一方面则是监管部门监督不到位,没有及时纠正桥梁施工方的不当行为,助长了其“搭便车”“打擦边球”甚至“偷梁换柱”的侥幸心理。

也正因此如此,才使得利用大塘河洗泥、破坏生态环境这一问题存在了一段时间。

生态环境很脆弱。保护生态环境是一件大事,也是一件难事,考验着工程单位的环保意识,更检验着监管部门的责任担当,容不得半点懈怠,来不得半点马虎。只有时刻绷紧环保这根弦,

不断擦亮监管的眼睛,主动靠前监督,及时发现问题,才能督促工程单位守住“底线”、不碰“红线”,真正做到“不忽视一个风险,不放过一个隐患”。倘若监管不给力,赶不上趟,不仅会给一些污染、破坏生态环境的行为留下可乘之机,也会为今后的治理修复带来一系列问题,这绝非危言耸听。

监督要时刻“在线”。当前,全省正在开展“六水共治”。打好这场攻坚战、持久战,尤其需要监管部门时刻把责任扛在肩上,把工作抓在手上。期待相关地方、部门能够从清理河道变成河道洗泥这件事中吸取教训,探究问题原因,补齐监管短板,防止类似问题再次发生。

而破坏河流整体的生态环境,这是不被允许的。

而在群众反映后,澄迈县水务局于3月14日下午派人到回塘桥现场进行检查。检查时,现场可以看到工人们仍在用挖掘机清洗建筑垃圾,只是并非之前装有滚筒筛砂机的挖掘机。而清洗建筑垃圾后产生的黄泥排到下游后,在河道中间淤积下来,影响河流流向。

在现场检查后,澄迈县水务局于3月15日下午向本报记者反馈,他们认为施工方在河道清洗建筑垃圾存在污染问题,已经下发督办单要求施工方立即整改。

(本报金江3月15日电)

## 监督要时刻“在线”

## 省旅文厅号召全省旅文系统干部职工向马福来学习

本报海口3月15日讯(记者尤梦瑜)3月15日,省旅文厅党组召开会议,研究通过《中共海南省旅游和文化广电体育厅党组关于向马福来同志学习的决定》,号召全省旅文系统干部职工学习海南体育职业技术学院水上运动部原副主任兼省冲浪队主教练马福来先进事迹,弘扬优秀品质,传承榜样力量,不断推动旅游和文化广电体育事业产业再上新台阶,助力自贸港建设。

马福来,男,汉族,国家级教练,河南汝州人,1969年6月出生,1989年参加工作,生前历任海南省帆船470级主教练、冲浪项目主教练,海南体育职业技术学院水上运动部副主任。2022年3月11日,马福来在万宁国家冲浪训练基地工作期间突发疾病,经抢救无效,于当日去世。

马福来工作33年来,先后荣获海南省“先进工作者”称号,荣立个人一等功,获评海南省突出贡献专家,2020年入选享受国务院特殊津贴专家。2021年,获评海南省表彰的第32届奥运会和第14届全运会先进个人。马福来是我国首批冲浪项目教练员,培养出全运会冲浪项目男子、女子个人冠军。

省旅文厅指出,马福来是海南自贸港体育人的优秀代表,是全省旅文系统党史学习教育、能力提升建设年活动中涌现出的先进模范典型,其先进事迹具有鲜明的时代特征和示范引领作用。全省旅文系统要联系本部门本单位实际,紧密结合能力提升建设年活动,广泛开展向马福来学习活动,教育和引导广大干部职工对标先进、见贤思齐,以身作则、争当表率,攻坚克难、担当有为。

## 我省中青年德艺双馨文艺工作者评选结果揭晓 十位文艺工作者获表彰

本报讯(记者昂颖)近日,第三届海南省中青年德艺双馨文艺工作者表彰名单公布,冯伟、刘小莉、吴名驹、何素丹、张杰、林川媚、周琳琳、赵媛、黄丹、樊萍等10名文艺工作者获得表彰。

受表彰者分别来自戏剧、音乐、舞蹈、摄影、影视等多个门类,在各自的工作岗位上,积极践行党的文艺方针,始终坚持品艺兼修,扎根海南沃土,讲好中国故事,彰显时代风貌,为丰富人民群众精神文化生活,增强海南自贸港文化软实力,展示可信、可爱、可敬的中国形象等作出积极贡献。

此次评选表彰活动由省委宣传部、省人社厅、省文联联合开展,旨在进一步弘扬德艺双馨精神,在文艺界形成风清气正、崇德尚艺的良好风气,推出更多优秀文艺人才和精品力作,造就一支德艺双馨的文艺队伍,推进海南文艺事业繁荣发展。

省委宣传部、省人社厅、省文联在表彰决定中希望海南广大文艺工作者以受表彰的文艺工作者为榜样,牢记文艺工作者的光荣使命,自觉把个人艺术追求同党和人民的要求紧密结合起来,坚持以人民为中心的创作导向,为人民创作更多的文艺精品,在海南自贸港建设的伟大实践中建功立业。

## 2022年海南省巡察指导督导组工作动员部署暨业务培训会召开 传导责任促规范 精准施策助提升

本报海口3月15日讯(记者尤梦瑜 通讯员徐薇)3月15日,省委巡视工作领导小组在海口召开2022年海南省巡察指导督导组工作动员部署暨业务培训会,对三沙市、琼海市、万宁市、五指山市、澄迈县、临高县、定安县、屯昌县、陵水黎族自治县、保亭黎族苗族自治县、琼中黎族苗族自治县、白沙黎族自治县等12个市县巡察指导督导组工作进行部署,对全省巡察干部开展业务培训。

会议指出,开展巡察指导督导作为贯彻落实党中央决策部署和省委关于加强指导督导、促进巡视巡察上下联动的具体举措,对提升巡察工作监督质效,推动全面从严治党向纵深发展、向基层延伸意义重大。

会议要求,各巡察指导督导组、接受指导督导的市县巡察机构要统一思想、提高认识、凝聚合力,突出问题导向,把握工作重点,通过近距离可视化解读政策、指导示范、督促落实,推动市县巡察工作对标中央和省委巡视工作,全面提升规范化、法治化、正风化水平。

据悉,开展巡察指导督导是省委巡视机构精心部署能力提升建设年活动的重要举措,此次在动员部署会议期间举办巡察业务培训班,旨在进一步加强巡察机构队伍建设,促进干部能力提升,更好发挥巡察监督保障执行、促进完善发展作用,推动我省巡察工作高质量发展。

## 省总工会召开职工之家阵地建设现场经验交流会 今年安排700万元 建设基层工会职工服务阵地

本报洋浦3月15日电(记者邱江华 通讯员王云博)3月15日,省总工会在洋浦召开职工之家阵地建设现场经验交流会。会议透露,近年来我省各级工会高度重视工会职工服务阵地建设,2021年我省投入400万元扶持55个基层工会职工服务阵地建设,今年将预算提高到700万元,加大经费保障力度以推动基层工会职工服务阵地建设健康有序发展。

工会职工服务阵地建设对吸引和凝聚职工群众有重要的作用。据了解,目前全省共有职工之家、职工书屋、劳模创新工作室、户外劳动者服务站、司机之家等各类职工服务阵地2621个。2021年全省新建各类职工服务阵地1311个,增长率达到100%。

关注“3·15”国际消费者权益日

海口营造安全放心的消费环境

今年公众诉求办件办结率超9成

2021年1月1日至12月31日

海口市市场监管局

共接收公众诉求办件

208126件(含咨询类)

其中

咨询建议96735件

投诉106688件

举报4703件

为为消费者挽回经济损失

229.3万元

2022年1月1日至2月28日

海口市市场监管局

共接收公众诉求办件40473件(含咨询类)

已办结39403件,办结率97.36%

为为消费者挽回经济损失13.08万元

制图 孙发强

消费创建办公室”,海口市也将成立“海口市放心消费创建办公室”,海口市市场监督管理局将围绕“放心消费在海南”创建工作,大力培育一批放心消费市场、商场和门店,目前全市已发展海国际、大润发等60家大型商贸企业成为“实体店购买商品无理由退货、消费环节市场商场赔偿先付、经营者首问制度实施单位”。

为了积极处理投诉举报,解决消费纠纷,海口市市场监督管理局实行24小时人工值班执勤,市局、分局、监管所三级联动,全心全意为市民游客

消费纠纷排忧解难。特别是在“查堵点、破难题、促发展”活动中,将12345办件逾期办件居高不下的老大难问题列入堵点问题。经过推进,2021年取得了明显成效,上半年12345平台逾期办件1523件,下半年逾期办件372件,环比下降75.57%。

此外,海口市市场监督管理局还定期开展各项市场监管专项执法工作,持续强化食品药品安全、特种设备安全和工业产品质量安全监管,严守安全底线,确保消费安全,严厉打击欺客宰客等侵害消费者权益的

违法违规行

相关数据显示,2021年1月1日至12月31日,海口市市场监管局通过12345海口智慧联动平台、全国12315平台投诉举报渠道共接收公众诉求办件208126件(含咨询类),其中咨询建议96735件、投诉106688件、举报4703件,为消费者挽回经济损失229.3万元。今年1月1日至2月28日,海口市市场监管局共接收公众诉求办件40473件(含咨询类),已办结39403件,办结率97.36%,为消费者挽回经济损失

13.08万元。

“我们将继续推进知识产权领域信用体系建设,开展知识产权信用分级分类监管。”海口市市场监督管理局有关负责人表示,在引导消费者树立正确消费理念的同时,该局将不断创新消费维权机制,推动海口市消费维权服务站、在线消费纠纷解决(ODR)企业建立和经营者首问、实体店购物无理由退货、消费环节赔偿先付等制度落实,促进消费维权关口有效前移,拓展消费维权渠道,让消费纠纷解决在企业、化解在源头。

海口海关维护进口消费品安全

去年共查获侵权商品近2000件

童用品等专项风险监测,强化重点商品检验监管,监管覆盖各领域渠道进口消费品。

据统计,2021年,海口海关查获涉嫌侵犯知识产权案件40余起,侵权商品近2000件,案值约250万元,查获的侵权货物涉嫌侵犯诸如

迪奥、香奈儿等世界知名品牌;同时,海口海关加大对进出口食品商品检验力度,2021年共检出不合格进出口食品化妆品143批次,查处不合格进口商品16批,涉及品种主要有速冻鲜椰子肉、葡萄酒、啤酒、废旧锂电、废旧复印机、不合格牙

刷等。

此外,海口海关还对离岛免税纺织品、仿真饰品、婴幼儿产品等40个品牌规格的敏感商品进行了风险监测,未发现不合格或假冒伪劣情况。

今年海口海关将根据海关总署

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■