

崇德尚艺践初心

——第三届海南省中青年德艺双馨文艺工作者群像

■ 本报记者 昂颖 实习生 侯琳珂

近日，第三届海南省中青年德艺双馨文艺工作者表彰名单公布。10位坚守艺术理想、紧跟时代步伐、坚持守正创新、积极推动海南文化“走出去”的文艺工作者获表彰。

用镜头定格感动、用画笔鼓舞人心、用歌声凝聚力量……他们笃定初心、知重负重，主动承担起推动新时代文艺发展的职责使命，充分展现了新时代文艺工作者昂扬向上的精神风貌。

传承创新谱写坚守故事

优秀传统文化是民族的底色，必须继续传承发扬。一直以来，海南省中青年德艺双馨文艺工作者始终坚持挖掘中国优秀传统艺术的文化内涵，用传承创新弘扬传播海南文化、中国文化。

“传承发展传统戏曲艺术，需要创造性转化、创新性发展。”入行24年来，海南省琼剧院一级演员林川媚在琼剧艺术领域倾心奉献，不仅坚持每年下基层演出近百场，而且在唱法上

进行创新，形成“用小嗓演绎老旦沧桑”的演唱方式，为琼剧老旦行当的人物塑造打开了新思路，助力琼剧在新时代焕发出新光芒。

“我有个心愿，就是让海南特色的传统椰雕融入现代生活，更好地传承下去。”长期以来，海南省民间艺术大师吴名驹苦心钻研，发明了圆雕和榫卯技艺，填补了椰雕没有圆雕技艺的空白。此外，他还把海南椰雕项目融入乡村振兴中，提供了近百个就业岗位，帮助村民脱贫致富。

海南师范大学高级技师何素丹将沙画从时间艺术引入空间艺术范畴，开创纸上海雕沙画、布面固彩沙画，取得了3项国家发明专利。钟情于海南这片热土的她，将沙画艺术和海南民俗相结合，创作了大量海南文化主题作品，宣传推介海南自贸港。同时，她积极参加疫情防控、抢险救灾、脱贫攻坚等工作，创作了大量富含人文情怀和社会担当的作品，温润了人们的心灵。

倾心服务践行文艺初心

文艺的聚光灯只有对准人民大

众，时代和历史的画卷才会格外生动，文艺的芳华才能绚丽绽放。

“南海是我们的祖宗海。”多年来，海南广播电视台总台三沙卫视频道总监黄丹坚持贴近生活、贴近实际、贴近群众，紧紧围绕祖宗海的海洋文化内涵，采写刊播了一批优秀新闻作品，打造出《巡航祖宗海》《从海出发》《快乐海钓》等丰富多彩的海洋特色文化品牌栏目，让国人对三沙这片蓝色国土的有了更多了解。

作为一名基层文化工作者，海口市龙华区文化馆馆长樊萍甘当“文艺蜡烛”，将温暖和光芒洒向群众。多年来，她带领龙华区文化馆干部职工组织开展各类文化惠民活动数千场次，用艺术语言生动讲好身边故事，表达海南人民心声。“唯有心怀群众，想群众之所想，坚持不懈、久久为功，才能真正地为人民群众做好服务。”

为提高我省民族声乐教学水平，海南艺术学校教师赵媛长期深入屯昌、临高、琼海、澄迈等地进行支教，积极参加文艺志愿服务活动，将歌声送至千家万户，为各地群众带来欢乐。同时，赵媛还多次代表海南赴韩国、新加坡等国家和地区交流演出，深

受当地民众欢迎。

《海底捞月》《文昌航天城·改变中的生活》《海南乡亲在印尼》《怀念“孩子王”袁隆平》……这些感动人心新闻摄影专题，均出自海南日报高级记者张杰的镜头。进入媒体行业近20年，张杰常年奔赴在一线，用相机记录下大量关于海南历史发展进程的珍贵影像，以一张张照片、一件件新闻纪实作品，反映出时代大主题。

美育塑人映照使命担当

做好美育教育，实现心灵育人，是文艺工作者的责任和担当。海南省中青年德艺双馨文艺工作者始终用心雕琢每一块“璞玉”，帮助青少年打开了

一扇扇艺术的大门。为了帮助学生树立正确的审美观，海口市第二十六小学一级教师冯伟在日常教学工作中，着重培养学生感悟、临习碑帖的能力，培育了一批批“书法苗子”。同时，他努力探索书法艺术，并全身心投入书法公益活动中，竭尽所能将书法特长奉献到基层一线，受到人们的好评。

奔赴乡村学校支教，开设乡村美

术教师能力提升课程，让70余位乡村教师和2.3万余名乡村学生受益……琼台师范学院美术学院党总支副书记、副院长刘小莉长期致力于服务海南基础教育和乡村教育，将美育贯穿人才培养的全过程，形成了美育实践品牌——“椰苗计划”。不仅如此，她还以“美育支教”“送培下乡”等形式，助力少数民族地区及偏远地区的乡村学校推动教育振兴。

“立德修身，潜心治学。”这是海南大学音乐与舞蹈学院副院长周琳琳的座右铭。多年来，她心系美育、普及美育，注重学生德智体美劳全面发展，积极推动校园文化建设；开设“美育移动课堂”，带领学生参加国际文化艺术访问交流活动，与学生们共同参与“七彩假期”社会实践、“圆梦行动”等社会公益和志愿服务活动，让学生在实践活动中受教育、长才干、作贡献。

在优秀传统技艺的传承和创新中，在扎根群众、深入生活、讴歌时代的行动中，在以美育人、以文化人的实践中，海南省中青年德艺双馨文艺工作者用实际行动谱写出一曲曲奋进之歌！

(本报海口3月19日讯)

全国高校思政课“手拉手”集体备课中心(同济大学—海南省)揭牌
助力我省推进思政课改革创新

本报海口3月19日讯 (记者陈蔚林 通讯员刘晓惠)3月18日，在学校思想政治理论课教师座谈会召开三周年之际，全国高校思政课“手拉手”集体备课中心(同济大学—海南省)揭牌仪式在海口举行。该备课中心的揭牌，是我省教育系统在新时代推进思政课改革创新的有力举措，也是落实今年1月同济大学与海南省人民政府签署的合作协议的重要实践。

全国高校思政课“手拉手”集体备课中心由教育部社科司统筹建设，以“一校包一省”的方式，建立健全相对固定、供需匹配、上门示范、精准培训的集体备课工作机制，促进全国思政课建设均衡发展。

同济大学方表示，下一步，同济大学将与海南各高校一起，切实发挥各自优势，合力打造备课中心，通过开展集体备课、教学示范、交流互动等活动，在学科建设、课程改革、师资培优等方面加强合作，同时，聚焦当前思政课建设热点难点堵点，集中研讨提问题、集中培训提素质、集中备课提质量，创新集体备课形式，提升集体备课效果，推动思政课建设高质量发展。

据悉，同济大学在思政课改革创新中走在全国前列，拥有全国重点马克思主义学院、教育部课程思政教学研究示范中心、高校中国共产党伟大建党精神研究中心同济大学分中心等多个国家级、省部级平台，具有强大的专家优势、学术优势和平台优势。

海南省绿色金融研究院与中国物资再生协会达成战略合作
携手开发再生资源行业绿色金融新模式

本报讯 (记者王培琳 通讯员杨勤)3月17日，海南省绿色金融研究院(以下简称海南绿金院)与中国物资再生协会在北京签署战略合作协议。双方将围绕建立物资再生行业绿色评估和评价体系、开发再生资源行业绿色金融创新模式等方面开展深入合作。

海南绿金院相关负责人表示，加快建立适配于物资再生行业特征的绿色评价和评估体系，将为该行业转型升级发展提供重要的外部支持，为行业创新应用绿色金融工具提供可靠的支撑。海南绿金院根据对相关政策指引的研究，已建立一套可以精准评估行业绿色化程度的数字化系统。在此基础上，通过双方合作，可以进一步提升该数字化系统对物资再生行业的绿色评价和评估能力，有助于进一步开发更符合行业特点的绿色金融产品和服务。

中国物资再生协会相关负责人表示，近年来，国家高度重视物资再生行业的发展，但物资再生行业在绿色评估评价体系建设、绿色金融支持等方面存在不足，亟需在研究层面和实践层面探索出可行解决方案。希望通过双方的合作，探索一条行业创新发展的新路径。

精品文艺滋养“文化海南”

◀上接A01版

“好剧自然不会缺乏观众。”海口海旅保利剧院总经理高斌认为，海南近年来坚持丰富文化产品和服务供给，经过多年培育，观众的观剧热情和艺术鉴赏能力不断提高。海口湾演艺中心开业两年来，共举行200多场演出，吸引观看人次超20万。走进剧院欣赏精品艺术剧目，正在成为人们的文化消费新选择之一。

如今，“好戏”还在上演。记者了解到，轻歌舞剧《白蛇》将于4月初在省歌舞剧院与观众见面，文华奖获奖舞剧《粉墨春秋》也将紧随其后“登陆”海口湾演艺中心。“好戏连台，将进一步带动文化消费，培育和涵养海南的文化气质。”高斌说。

(本报海口3月19日讯)

兴隆咖啡“苦中有甜”

◀上接A01版

目前，中国热科院香饮所已选育出适合我国气候环境的优良品种(系)10个，通过审(认)定品种6个，其中热研1号和热研2号通过国审、热研3号和热研4号通过省农业农村厅认定，热研5号和大丰1号通过省林业厅认定，热研1号咖啡和热研3号咖啡成为农业农村部首批“十三五”期间热作主导品种，热研系列品种产量高、品质优，研发种苗嫁接和扦插繁育技术，建立了咖啡组培苗生产技术，为良种良苗推广提供技术基础，形成海南澄迈、万宁、白沙等咖啡优势种植区。

中国热带农业科学院香料饮料研究所所长唐冰表示，接下来，中国热科院还将建立兴隆咖啡企业标准，出台内控技术规程，从兴隆咖啡豆到咖啡粉都有企业标准，助力品牌做大做强。

日前出台的《中共海南省委海南省人民政府关于做好2022年全面推进乡村振兴重点工作实施方案》指出，大力发展战略性新兴产业。2022年全省新增咖啡种植面积1.5万亩、总面积达到3万亩以上。

业内人士认为，海南咖啡市场前景巨大，既有原产地优势，又有历史悠久的咖啡文化品牌，要把海南特色作出世界名气，一方面要在咖啡品种改良上加大力度，提高农户种植积极性；另一方面也要结合好的商业业态实现产业化运营，比如借鉴国外的“前店后场”模式，打造咖啡一条街等。

优化营商环境见行动

海口琼山区创新工作机制，以便捷高效审批服务企业 “绿色通道”通向更优营商环境

■ 本报记者 习霁鸿
特约记者 许晶亮

“重点项目绿色通道”(以下简称“绿色通道”)能有多畅通？

“9点多到这里，不用排队，11点半就拿到了施工许可证。”近日，到海口市琼山区政务大厅办理业务的海南台达旅业开发有限公司项目开发相关负责人曾先生，对“绿色通道”的畅通程度有了切身感受。而这个速度也刷新了琼山区项目建设手续办理的纪录。

3月14日下午，海南日报记者琼山区政务大厅看到，10多个办事窗口前都坐满了办事群众，广播叫号声此起彼伏。

过去，群众事项和企业事项都在综合窗口一窗受理，办件体验感不佳。针对这一点，2月10日起，琼山区行政审批服务局在琼山区政务大厅专门开设“绿色通道”，企业按照预约时间到场就可以直接办理业务。

实际上，借由“绿色通道”的开设，琼山区还创新了多种优化营商

环境的工作机制。海南台达旅业开发有限公司能够快速拿证，正是受益于“绿色通道”以及其背后的机制创新。

创新之一在流程。

工程项目审批涉及16个基础事项。以前，企业每办一个事项都需要跑一趟政务大厅、交一回材料。开设“绿色通道”后，琼山区行政审批服务局将16个事项划分为立项用地规划许可、建设工程规划许可、施工许可、项目验收等4个阶段，企业按阶段合并办理，同一阶段中的不同环节则由该局内部流转。“这也意味着，一个项目，从拿地到竣工验收，企业只需要按阶段跑4次。”琼山区行政审批服务局审批办科员王小雨说。

创新之二在“身份证”。

过去，政府部门将所有项目的材料都按年份、时间归档。这种归类方法，对企业而言，需要提交部分重复材料，用于办理不同事项；于政府部门而言，对于跨年度的大型项目，因资料归档跨年，查阅不便，也不利于

(本报海口3月19日讯)

三亚天涯区政务服务再升级

新增208项业务“指尖办”

本报三亚3月19日电 (记者李梦楠)海南日报记者从三亚市天涯区行政审批服务局获悉，日前该局新增“民办幼儿园的设立”等208项审批服务事项至“一鹿快办”微信小程序，申请人用手机即可完成事项办理，过程进度掌上可查、服务体验掌上可评。目前该区“指尖办”事项达219项，占全区审批服务事项的88.7%。

万宁充分发掘“候鸟”人才聪明才智，服务经济社会发展 牵线搭桥为“候鸟”觅巢

本报万城3月19日电 (记者张惠宁 通讯员黄勇)“干了一辈子超声科方面的工作，退休后来到万宁，作为一名‘新万宁人’，希望能为万宁医疗事业发展奉献自己的一份力量。”近日，一位在万宁市人民医院办理入职手续的“候鸟”人才告诉海南日报记者，得益于万宁市委人才发展局牵线搭桥，他找到了好平台继续发挥作用。

据了解，通过入户寻访、网络登记等方式，万宁市委组织部(市委人才发展局)近年来向全社会征集了旅居万宁的“候鸟”人才共1600余名，涉及教育、医疗、农业、科技、通讯、金融等行业领域。

为充分发掘“候鸟”人才聪明

才智，推动经济社会高质量发展，万宁市积极牵线搭桥，当好人才“红娘”，为旅居万宁的“候鸟”人才寻找“婆家”。

万宁市委人才发展局相关负责人介绍，该市已先后为市人民医院、市中医院等20余家企事业单位推荐百余名优秀专业型“候鸟”人才，涉及医药、教育、农业等多个领域。

多家用人单位代表表示，“候鸟”人才是宝贵的资源库，“候鸟”人才的加入对推动企业发展作出了积极贡献，将持续通过多种途径寻求与“候鸟”人才进行合作。

据悉，近年来，万宁多措并举，以优厚的人才政策福利、暖心的人才服务措施，吸引了越来越多的“候鸟”人



救治“病危”百年榕树

近日，三亚亚龙湾热带天堂森林旅游区，园林工人在搭建保护支架，对一株“病危”的百年榕树进行“救治”。

据了解，这棵位于景区热门景点烟波亭旁边的高山榕高20多米，树干直径约1.5米，树龄300多年。两年前，景区员工巡查时发现这棵古树被病虫害侵蚀，部分树干已是空心，随后用治虫害的药液给这颗古树打了“点滴”。此次该景区组织员工在古树周围搭建支架，是为了防止树木倾斜倒地。

通讯员 黄庆优 摄