

《穿越时空的古籍》《“字”从遇见你》《鲜生史》……近期,众多制作精良、内容丰富的历史文化纪录片上映,引发热议。通过这些“接地气”“萌萌哒”纪录片,人们与历史、文化“相遇相知”,解锁纪录片背后的中国历史和文化密码。从冷门小众到备受青睐,国产历史文化纪录片近年来逐渐走红。

挖掘历史文化,纪录片成“网红”

中华民族悠久灿烂的历史文化,为历史文化纪录片提供了取之不尽、用之不竭的创作灵感。但是,如何以喜闻乐见的叙事方式创作更多“接地气”的纪录片,让历史、文化飞入更多寻常百姓家,成为众多创作者需要深入思考的问题。

近年来,众多创作者在这方面进行了有趣、有益的探索和尝试。《我在故宫修文物》《如果国宝会说话》等优质历史文化纪录片成为“网红”,在我国引发广泛关注,在豆瓣等网络平台上的评分居高不下。除了在电视上热播外,这些纪录片还在B站、抖音持续走红,弹幕评论不断,点击量超过数百万次。

近期上映的历史文化纪录片中,《穿越时空的古籍》以“古籍活化”为主题,记录了人们与“高冷面具”下的古籍之间的故事。有人历时5年做出了古籍中记载的300多道宋代佳肴,有人通过古籍考证还原众多古代服饰;《文学的日常》第二季延续了第一季的风格,依然以一位朋友拜访知名作家的形式,展现了部分当代作家的精神面貌和所思所想,用文学照亮日常生活。

“人莫不饮食也,鲜能知味也。”当大文豪遇上美食,会发生哪些趣事?近日上映的纪录片《鲜生史》通过鲁迅、苏轼、曹雪芹、白居易笔下的“探店”“干饭”史,再现先生笔下的美食,让人们重识美食中的先生。有观众在弹幕中称苏东坡为北宋“美食博主”,一路被贬一路吃。仕途坎坷、常年颠沛流离的他,足迹遍布全国多地,留下了众多“干饭”记录。据统计,在苏东坡的作品中,涉及食材、食品、食事之作超过1200篇,与吃有关的诗有50多首。我国以“东坡”冠名的菜肴有60多道。

《鲜生史》第7集《苏轼 永不孤独的美食家》记录了苏东坡被贬海南儋州后,与生蚝等当地美食相遇的故事。苏东坡在《食蚝》一文中写道,“己卯冬至前二日,海蛮蚶蚝。剖之,得数升,肉与浆入水,与酒并煮,食之甚美,未始有也。又取其大者炙热……每戒过子慎勿说,恐北方君子闻之,争欲为东坡所为,求谪海南,分我此美也!”在儋州,年过六旬的苏东坡尝到了当地美食生蚝,并在文中介绍了煮生蚝和烤生蚝这两种烹饪方法。他有些调侃地提醒儿子苏过,别将海南有生蚝这件事说出去,以免“北方君子”得知后都要求贬谪到海南来。

文海南日报记者 徐珊珊

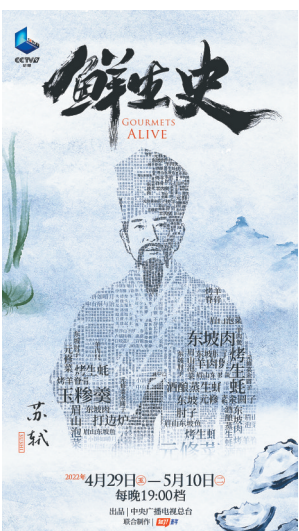


“谁传道之,遂古之初,”

《如果国宝会说话》第三季海报



《“字”从遇见你》海报



《鲜生史》海报



《穿越时空的古籍》海报

从冷门小众到备受青睐 历史文化纪录片 萌萌哒

《鲜生史》寻古探今,将苏东坡笔下的美食记录和如今儋州百姓的日常生活相结合,展现了这位宋代大文豪随遇而安、乐观积极的人生态度。通过源远流长的美食文化这个载体,该片将先后生活在同一地域的大文豪和今人联系起来,别有一番趣味。

此外,近年来,《文学的故乡》《掬水月在手》《我在敦煌》《指尖上的传承》等一批优质纪录片,将镜头对准我国传统文化、匠人匠心等,细致描绘了人们与传统文化的相遇和相守。

“微”何卖萌?

《如果国宝会说话》《“字”从遇见你》《鲜生史》……近年来上映的国产优质历史文化纪录片,都有一个共同特点:每集时长虽然只有10分钟左右,但是内容却十分丰富。这些纪录片通过一个个微小故事的细腻笔触展现宏大题材,切口虽小却能见微知著。看似“高冷”的历史、文化在短小精致的微纪录片里也能“萌萌哒”,获得了众多年轻观众的青睐。

例如,《如果国宝会说话》运用具有贴近性的网络语言和娱乐化的表现形式,拉近了观众与国宝的距离。在该片宣传海报中,甲骨文“因为刻骨,所以铭心”,跪射俑愿意“放低自己”,长信宫灯会“照着你”。

《“字”从遇见你》则从最基本的汉字开始,通过一个个有趣的故事讲述众多汉字的造型来源和演变,挖掘汉字背后的文化密码,呈现古老汉字之美。例如,“天”字这集纪录片用动画拟人式还原了甲骨文中的“天”“人”“大”三个字。甲骨文中,“天”字的外形看起来和现在的天空没啥关系,而是形似一个有着大脑袋的小人。原因何在呢?该片从陶寺遗址古观象台、云冈石窟的飞天造像和现代宇航员的形象等方面进行了有趣的联想和探寻。

近年来,许多微纪录片通过“萌”化叙事方式,满足了新媒体时代观众的新需求。有关人士认为,一方面,短小的篇幅适应碎片化传播,更契合当前快节奏的生活,人们可以在碎片化时间观看,有利于快捷传播;另一方面,微纪录片可以在电视、主流视频网站、短视频平台以及社交媒体等多个平台播出,形成互动传播模式,达到“四两拨千斤”的传播效果。

中央广播电视总台发布的2022年纪录片片单显示,今年将有50部精品纪录片上映,给观众带来更精彩的视听体验。继《鲜生史》等纪录片后,聚焦丝绸之路的《大敦煌》、探索世界“九大奇迹”——三星堆故事的《三星堆·神启》和《如果国宝会说话》第四季等历史文化纪录片都将于今年在荧屏上与观众见面。

随着众多历史文化纪录片的上映,我国的悠久历史和传统文化有了更多打开方式。这些纪录片通过别具匠心的叙事方式,带领观众走近古代文字、诗文、书画、器物 and 美食等,在一次次追本溯源中触摸中华文化脉搏,让优秀传统文化不断焕发新的生机。

荐片



《风起陇西》

导演:路阳  
主演:陈坤 白宇 聂远  
上映日期:4月27日  
该剧改编自马伯庸同名小说,讲述了魏蜀两国间谍斗智斗勇的故事。



《请叫我总监》

导演:姚婷婷 杨同坤  
主演:林更新 谭松韵  
上映日期:4月29日  
该剧讲述了陆既明与宁檬从针锋相对到渐生情愫的职场故事。



《亲爱的小孩》

导演:胡坤  
主演:秦昊 任素汐  
上映日期:4月10日  
该剧改编自王小帅电影《左右》剧本,讲述了年轻夫妇肖路与方一诺的婚姻生活故事。



《九号秘事》第七季

导演:阿尔·坎贝尔 路易丝·胡珀  
主演:里斯·谢尔史密斯 史蒂夫·佩姆伯顿  
上映日期:4月20日  
《九号秘事》第七季日前在哔哩哔哩网站上线,为观众带来6个黑色悬疑故事。(徐辑)