



《永乐大典》：划时代的百科全书

本刊特约撰稿 金满楼

1

耗时五载 两千余人共编书

盛世修书是中国历来的传统，诸如唐朝《北堂书钞》《艺文类聚》，宋朝《太平御览》《册府元龟》《文苑英华》等都是其中的杰作。作为中国古代史上规模最大的类书，《永乐大典》无疑是明朝的代表作。

早在洪武年间，明太祖朱元璋就曾提议修纂类书，但因为种种原因未能付诸实施。永乐皇帝朱棣即位后，他一方面继承太祖遗志，另一方面也为了收拢人心，修书一事再次提上日程。按朱棣的旨意，“凡书契以来经史子集百家之书，至于天文、地志、阴阳、医卜、僧道、技艺之言，备辑为一书，毋厌浩繁”。永乐二年（1404），《文献集成》修成，但朱棣认为“所纂尚多未备”，于是下令重修。在此期间，上至太子少保姚广孝、大学士解缙，下至无官无品之儒士陈济等，朝野上下共两千余人参与编纂，并设监修、总裁、副总裁、纂修、缮写等行使专门职责。永乐五年（1407），新稿编定进呈，朱棣阅后十分满意并将之命名为《永乐大典》。一年后，正本全部抄录完成。

据记载，《永乐大典》共缮写22877卷，目录60卷，成书11095册，约3.7亿字，规模是前代《艺文类聚》《太平御览》《册府元龟》等书的5倍不止。从体例上看，《永乐大典》不囿经史子集而按韵首字、用字系事，以方便查找。其中，韵以《洪武正韵》为准，其下以字为纲目，其中大约采择了近8000种典籍。如此旷世大典，后来也被《大不列颠百科全书》誉之为“世界有史以来最大的百科全书”。

2

秘藏禁中 正本下落不明

《永乐大典》编成后，朱棣本打算将之付印，但因规模太大、成本太高，当时技术条件无法办到，只好暂放于南京明皇宫文渊阁。永乐十八年（1420）迁都北京后，《永乐大典》也一同运往新都，原稿本留在南京文渊阁。不幸的是，正统年间南京明皇宫突发火灾，南京文渊阁及所藏之书均烧为灰烬，已运至京城的《永乐大典》遂成孤本。

《永乐大典》修成后，一直被秘藏禁中，即使翰林院学士也难有查阅的机会，因而利用率极低。除修书人外，见过《永乐大典》正本的人为数极少，不过嘉靖皇帝倒是个例外，他在案头常置数册，以便随时翻阅。出于对《永乐大典》的喜爱，嘉靖皇帝一度打算重录一部，但因为工程过于浩大而被搁置。

嘉靖三十六年（1557）四月，明宫不慎失火，火势连绵，险些烧到存放《永乐大典》的文楼。消息传出后，嘉靖皇帝连下三道命令，令

左右登文楼督促抢救，所幸并无大碍。事后，嘉靖下令将《永乐大典》重新抄录一部，“两处收藏，以备不虞”。据记载，重录工作完成于隆庆六年（1572），副本在内容、格式、装帧方面与原本如出一辙，令人叹为观止。

奇怪的是，副本完工后，《永乐大典》的正本也就此下落不明。由于副本并非完本，加上完工时间与嘉靖的下葬时间重合，因而有人认为正本很可能作为殉葬品埋入了陵墓。更为主流的看法是，《永乐大典》正本很可能毁于明代皇宫大火，如晚明学者方以智即持此论。

此外，还有人认为，《永乐大典》正本毁于明末农民起义。如郭沫若所说，“明亡之际，（北京）文渊阁被焚，正本可能毁于此时。”据记载，李自成起义军从北京撤出时，确实在皇宫放了一把大火，以致宫殿毁坏严重，由此殃及《永乐大典》正本，也不无可能。

3

屡遭劫难 副本离散殆尽

正本下落不明，《永乐大典》的副本则藏在皇史宬。迟至康熙年间，内阁学士徐乾学、高士奇等人在皇史宬意外发现《永乐大典》副本，这也是后者自明末后首次重现于世。雍正年间，副本被运至文渊阁。

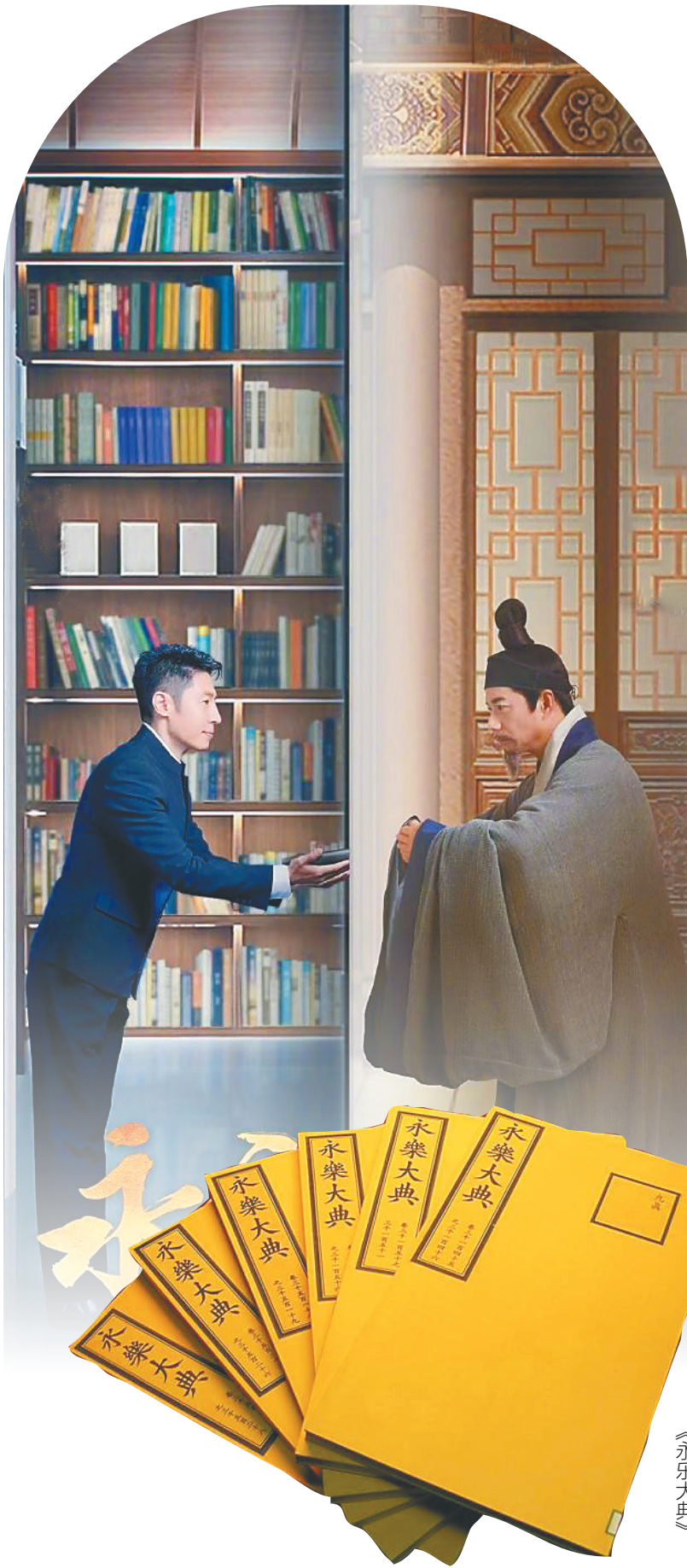
乾隆朝修纂《四库全书》时，曾设立“校勘《永乐大典》散篇办事处”，辑出书籍385种、4946卷，其中包括经部66种、史部41种、子部103种、集部175种。事后，馆臣们认为“菁华已尽，糟粕可捐，原（书）可置不复道”，《永乐大典》副本遂被弃置翰林院，无人过问。

当然，无人过问只是表面现象。光绪元年（1875），修缮翰林院时清查存书，《永乐大典》副本已不足5000册，其他不翼而飞。流失的原因，很可能是一些官员和太监趁管理混乱大行偷盗，另外也可能是第二次鸦片战争中被英法联军抢劫。光绪二十年（1894），翁同龢入翰林院清查时，《永乐大典》副本只剩800册。

庚子年中，剩余典籍再遭劫难。在使馆卫队与清军的交战中，临近使馆区的翰林院几乎全部毁于战火，院中所藏典籍包括《永乐大典》残余副本及《四库全书》底本也大多被焚毁或被人趁乱收走。

据查，《永乐大典》副本在庚子年中共被焚毁或流失300余册。事后，英使馆交回330册，但1912年清帝退位后，翰林院将所藏《永乐大典》副本移交京师图书馆时，仅剩64册。至于其余各册，要么就此消失，要么流散民间或国外，于今已成各方争相收藏的珍品。

目前，《永乐大典》副本在世界各地尚存800余卷，400册左右，这一数字还不到原书的4%。经多年努力，中华书局影印出版了其中的797卷，为续存这一珍贵典籍做出了最大努力。



《典籍里的中国》之《永乐大典》海报。

《永乐大典》。



明成祖朱棣像轴（故宫博物院藏）。
本版图片均为资料图