

社交新世界  
阅读

阅

## 享人生书韵香 『阅读+社交』成为新型社交方式

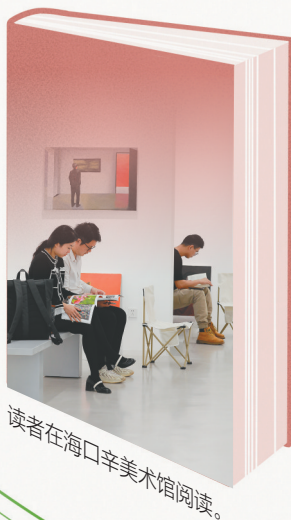
文海南日报记者 张琬茜

你有多久没有静下心来好好阅读一本书了?新年伊始,你是否又定下了今年要读几本书的目标?

当下,我们处于一个信息爆炸的时代,几乎每年都会萌生新的阅读流行方式。眼花缭乱的短视频直播、流行一时的有声书、深受年轻人喜爱的电台播客、线上读书打卡……载体会改变阅读的方式,但不会改变阅读的内核,即使流行的事物总是在变,阅读却从未变过。

“唯甘于孤独者,始能读书。”对于一些人而言,阅读是一件安静且私密的事情,需要保持独立,理性思考。但随着时代的变化,人们的生活方式不断呈现出社交、多元、互动等特性,阅读方式也多了一个新的标签——分享。

当越来越多的人选择以书友会,一种“阅读+社交”的新型社交方式也逐渐流行开来。



读者在海口辛美术馆阅读。

### 新空间:阅读无处不在

走进海口辛美术馆,纯白色的墙体环绕四周,一幅幅风格各异的画作吸引着前来参观的人们驻足观赏。二楼摆放着一张大桌,各类书籍错落有致地倚靠在置物架上,这里便是书友们的的一方小天地。

又到了每周日的读书会时间,馆长胡辛一如既往地随性,请大家入馆落座后便开始选书。“每场读书会都会为大家推荐7本书籍,类型多样,主题丰富,参加读书会不需要特意准备什么,人来了就好。”胡辛坦言,创办读书会的目的主要是想让大家拥有阅读的习惯,也希望能通过最少规则的限制让大家一起阅读。

“一小时的时间或许读不完整本书,但能给予我们启发或探寻的欲望。”书友兼葭(化名)说。

除了开在美术馆里的读书会,咖啡厅、社区书屋、线上群聊等,也都陆续成了人们阅读的新空间。

如果迎着海风漫步在海口万绿园的栈道上,你可能会偶遇一家壹号·阅读生活馆,木色的装潢搭配暖黄的灯光,每一处都被精心布置过。在这里,伴着书香和咖啡香,周末时光充实自在。

在陵水雅居乐清水湾公园,一间由毛坯商铺改造而成的顽海会·有意思书屋,是专为当地社区居民打造的精神空间。在这里,可以进行“图书漂流”,人们将喜爱的书籍分享给邻居;可以品茶畅聊,与邻居交流读书心得……

无暇线下相聚,海口晒布青年社群便开办线上读书会,提前报名拉群,预留2~3天时间带领大家共读书籍,最后在线上会议室里开启语音阅读分享。



阅读就像是一剂生活调味品,让人得以暂时远离喧嚣纷扰,尽享宁静时光。

### 新形式:以旧书换新友

“我有一家小书店,你明天还来吗?”“在夹缝中求生存,来的都是爱书人。”一句句醒目标语,吸引着不少人前来一探究竟。藏在海口商圈里的二手时间书店,面积不大,却是许多爱书之人常光顾的地方。

去年9月,小红书联合全国100多家独立书店发起了“一书换一书,旧书换新友”的活动,二手时间书店便是其中一家。书友可以拿出自己心爱的好书,参与换书活动。

然而,换书并非零门槛。面对一些拿出自己看不懂的、看不下去的书籍前来交换的书友,老板也会婉拒:“希望大家带来自己非常喜欢的、想要分享给更多人阅读的书,这样才能保证大多数人换到更好的图书。”

以旧书换新友,这种新的社交方式也在许多社群中逐渐兴起。去年5月,位于陵水的雅居乐清水湾顽海会·有意思书屋对外开放,通过丰富多彩的活动,将热爱书籍、乐于分享的“湾民”们连接在一起,同时享有一个充满阅读氛围、共享、可持续的空间。

“我们将居住在这里的居民们都称为‘湾民’,为了满足‘湾民’们的精神需求,2021年我们发起了“图书漂流”活动,后来打造了这样一个固定的空间,作为社区的共享书屋。”顽海会·有意思书屋主理人王弟零说,希望通过图书漂流,为读者搭建一个自由阅读的平台,激活沉睡的图书,让知识因传播而美丽。

回忆起举办过的图书漂流活动,曾有一场“跨年代”的对话让王弟零深受触动。在这场读书会上,有26岁的书友分享新鲜的见闻,有44岁的书友分享经历,还有85岁的书友分享人生哲理……他们因“漂书”而相识,突破了年代限制,逾越了年龄代沟,共建了一个自由阅读的空间,相互分享,相谈甚欢。

除了以书换友,一些咖啡厅还推出了“一本旧书换一杯咖啡”等活动,也是为了营造一个共享阅读的氛围,保持对书本的热爱,远不止一杯咖啡的时间。



海口辛美术馆举办图书分享活动。  
本版图片均由受访者提供

### 新体验:共享悦读时刻

当读书会遇上一群戏很多的“演员”,将会碰撞出怎样的火花?去年7月底,海口晒布青年社交平台尝试举办了一场“角色体验+阅读”的读书活动,吸引了许多书友参与,还有不少新粉丝在社群主页留言,表示迫不及待想要尝鲜。

活动中,围绕书籍《非暴力沟通》,每位参与者带着特定的“角色+任务卡”去阅读,通过职场困境、亲密关系中的矛盾等具体场景演绎,进一步理解暴力沟通给生活带来的负面影响,现场还邀请了专业的心理咨询师与书友交流分享。

“读书会,其实更是一场倾诉会和交友会。”晒布青年社交平台成员陈业青表示,通过读书会,能快速了解一本书的大概内容,更有意思的是大家能与一群陌生人分享自己的故事。

实际上,阅读并非不能与社交融合,但真正有质量的社交化阅读,是在开放多元的知识空间里进行广泛深入的讨论,共同坚持有益的趣味和标准,鼓励独到的个人见解引发联动思考,不断提升观念。这也是晒布青年社交平台坚持做读书沙龙的出发点之一。

“读书沙龙会设置了音频共读、引导师提问、参与讨论、解决书友问题这4个环节,并设置了启、呈、转、合4种方式来了解一本书。”晒布青年社交平台发起人晒布介绍,同频共读的目的是提醒和启示书籍的写作背景;引导师提问主要呈现需要关注的书中知识点;参与讨论是一个转述的过程,分享书中观点在生活中的体验;解决问题即是参照观点解惑。

“一本书自己读只收获一种认知,但有20个人来读,并结合自己对知识点的理解分享出来,那将是一次立体饱满的精神之旅。”晒布说。

不管是读书会、图书漂流抑或换书活动,都在诠释着“图书共享”这样一个概念。它简化了传统的借书、还书程序,更大程度地将图书资源遍及更多人,并在这个过程中产生思想碰撞、进行观点交流,不断激发人们对阅读的兴趣。

“这是一种可持续的阅读方式,大家可以通过交换书籍、交换阅读,在获取知识的同时结交朋友,不止阅读,更是生活。”王弟零说。

无论文本阅读的形式与传播媒介如何变化,阅读的内核终究未变。总会有一群人坚持读自己喜欢的书,并通过阅读建立深远的关联,实现心灵的相遇。☞