

# 东风夜放花千树，更吹落，星如雨



↑在海口市琼山区府城片区，花灯缤纷夺目。 本报记者 封烁 摄

↓三亚海昌梦幻海洋不夜城上演“打铁花”表演。 本报记者 王程龙 摄



二月五日，在海口琼山区府城片区，万人空巷闹元宵。 本报记者 张茂 摄



## 闹元宵

## 戏元宵

## 品元宵

## 乐元宵

### 民俗活动年味浓

看舞狮表演、巡游祈福、赏古韵老街之美……2月5日，数万名市民游客汇聚至海口琼山区府城片区参加一年一度的换花节活动，这个有着沉甸甸历史韵味的古城区内，处处洋溢着喜庆的气氛。

当天下午2时，府城换花节活动启动，特色民俗活动——“装马匹”热闹开场，特邀群众扮演成丘浚、海瑞、七仙女等历史名人和传说人物组成“装马匹”队伍，从府城街道出发，一路巡游、拜年，祈福求平安，吸引众多市民游客观赏和拍照。活灵活现的舞狮表演穿行在街道上，同样引来市民游客阵阵热烈的掌声。

夜幕降临，府城片区大街小巷灯火辉煌，人山人海，一派热闹的节日景象，市民游客手拿着鲜花，一边欣赏花灯，一边赏花祈福。

欢乐佳节总是令人期待，元宵节还没“开场”，在五指山，关于元宵的活动已经开始“升温”。

2月4日，元宵节前一天，五指山市欢乐闹元宵游园会在五指山市水满乡毛纳村上演，游客和市民纷纷参与其中，飞镖投球等动态游戏结合大红灯笼，喜庆福字，多彩花灯等一系列布置，烘托出现场喜庆祥和的新春氛围。

市民吴先生吃过午饭后便带着家人一起驱车赶往毛纳村参与元宵活动。“特意带着家人一同感受浓郁的节日氛围，我们参与了毛纳福、敲击春锣等游园体验环节，感受了传统文化中的生活趣味。”

走进展馆，临高木偶戏，精湛的“拿手好戏”同样让人拍案叫绝。

2月4日晚，临高县举办人偶戏《花好月圆》展演活动，庆祝元宵佳节，营造浓郁的节日氛围。伴随着唢呐、锣鼓、二胡、扬琴等乐器配乐，表演者们表演灵动、唱腔动听，唱腔以本地民歌调“阿啰哈”，还有“朗叹”等为主，地方特色浓郁。

“临高人看剧，喜欢大团圆，满满的结局。选择这部剧在元宵佳节来临之际展演，就是为了让大家过一个愉快的节日，丰富大家的精神文化生活。”临高县木偶剧团团长符海滨说，《花好月圆》这部人偶戏是由剧团邀请专业老师改编而来，故事曲折生动，深受观众喜欢，“这次演出结束后，剧团还要把人偶戏送下乡，满足村民的文化需要。”

### 我省各地市民群众欢度元宵，共享佳节

■本报记者

新年第一佳时节，谁肯如翁闭户眠？到海口府城换花，去文昌“送灯”巡游，在三亚看非遗“打铁花”……农历正月十五元宵节，海南各地举行丰富多彩的活动庆佳节，市民游客在热闹、红火的气氛中庆贺元宵佳节。海南日报记者走访多地，感受到欢乐喜庆的“元宵味”。



2月5日，儋州市中和古城内张灯结彩闹元宵。本报特约记者 吴文生 摄

### 好戏连台庆佳节

这个元宵节“戏”很足，各地推出的戏曲文化“大餐”令人难忘。

2月5日，虽然天降微雨，但海口海瑞文化广场内人来人往，摩肩接踵。一棵棵高大挺拔的榕树上挂满了喜庆的大红灯笼，琼剧、古代舞、历史剧各种文艺表演轮番上演，椰雕、藤编、抖空竹等非遗民俗展演热闹非凡，市民游客在浓浓的年味里领略到传统文化的魅力。

当天下午3点40分，在清风阁，随着擂鼓咚咚咚地敲响，历史舞情景剧《你好，海瑞》在此开演。恢宏悠扬的音乐声穿透了整个公园，引得游客纷纷赶来，清风阁前的池塘边很快便挤满了人。演员们绘声绘色地演绎了海瑞不畏权贵的故事，游客们或聆听，或拍照，完全沉浸在这精彩的演出中。

历史剧刚落帷幕，精彩琼剧又马上在乐耕轩内上演。亭子旁，两名琼剧演员在表演《海瑞》“枉食民粟”选段，响亮的唱腔极具穿透力，吸引不少游客驻足聆听。

“很好听，有气势。”正在看戏的游客陈诚一边用手机拍下小视频边给女儿介绍海瑞所作的《乐耕亭》诗，“海瑞文化公园内将海瑞的生平故事通过历史剧、琼剧、展览等方式来展现，对孩子是很好的教育，这比书上学的印象更加深刻。”

走进展馆，临高木偶戏，精湛的“拿手好戏”同样让人拍案叫绝。

2月4日晚，临高县举办人偶戏《花好月圆》展演活动，庆祝元宵佳节，营造浓郁的节日氛围。

伴随着唢呐、锣鼓、二胡、扬琴等乐器配乐，表演者们表演灵动、唱腔动听，唱腔以本地民歌调“阿啰哈”，还有“朗叹”等为主，地方特色浓郁。

“临高人看剧，喜欢大团圆，满满的结局。选择这部剧在元宵佳节来临之际展演，就是为了让大家过一个愉快的节日，丰富大家的精神文化生活。”临高县木偶剧团团长符海滨说，《花好月圆》这部人偶戏是由剧团邀请专业老师改编而来，故事曲折生动，深受观众喜欢，“这次演出结束后，剧团还要把人偶戏送下乡，满足村民的文化需要。”

### 浓情欢度月更圆

“明月几时有？把酒问青天……”2月5日晚，儋州市那大镇文化广场，元宵游园晚会热闹非凡，台上的东坡诗词朗诵声声洪亮，市民陆春秋和10岁的儿子在台上，不约而同地跟着节奏抑扬顿挫低声吟诵，舞台上“同频共振”。

浓情闹元宵，十五月更圆。儋州市旅文局精心策划推出别具特色的元宵游园系列活动，颂东坡文艺汇演成为浓墨重彩的亮点。

让陆春秋格外兴奋的是，在东坡诗词朗诵环节，大家默契十足地共同诵读东坡经典词作品。“东坡先生在儋州待了3年，儋州人民感念铭记至今，数百年来，东坡文化早已扎根在千年古郡，代代相传。”演出间隙，陆春秋告诉记者，不少儋州人的“启蒙教育”，就是学习东坡文化。

在琼海，赛肥鸡，过大年，色香味俱全，大家在别具一格的肥鸡中，品尝美好生活幸福滋味。

农历正月十五，是琼海博鳌镇乐城村一年中最热闹的日子，赛肥鸡是当地的重头戏，也是极富有特色的民俗活动。这一天，乐城村村民们将家中最肥美的鸡宰杀好，送至村中“打擂台”，再由乡贤组成的评委评选出夺冠肥鸡。谁家的鸡最肥，说明谁家最会养鸡，这也是当地人心中勤劳的象征。

2月5日下午，年过六旬的乐城村村民马振秋已经忙活了大半天，只见他站在灶台前，土灶里的柴火“噼啪”作响，锅中是一只褪了毛、浑身金黄、闪耀着细腻光泽的肥鸡。当晚，这只鸡作为马振秋的得意之作参加了一年一度的“赛肥鸡”。

马振秋说，今年参赛的这只鸡养了4年，重达18.5斤。马振秋家的肥鸡一亮相，就吸引了村民和游客的阵阵惊叹，大家纷纷拿起相机、手机争相拍照。

“赛肥鸡是我们乐城村村民每年最期待的活动。”村民梅章国说，现在村里家家户户都能吃上大肥鸡，生活也越过越好。

### 非遗文化魅力足

在文昌，元宵喜乐游园会让文昌孔庙焕发新气象。红毯从棂星门一直延伸到状元桥，两侧繁花盛开，身着汉服的游客提着花灯往来走，让这座有着千余年历史的古庙更添人气。古庙前，市民游客纷纷拿起相机定格下一张张美丽的全家福。

猜灯谜是元宵节最受欢迎的传统文化项目。缀满灯谜的长廊下人头攒动，兑奖处热闹非凡，投壶纳吉，百发百中、身手不凡等趣味游园区域欢声笑语不断，汉服体验、国潮集市也吸引了众多游人驻足，处处洋溢着浓郁的喜庆氛围，一派火热的闹元宵景象。

趁着佳节祈愿求福，也成为不少游客的选择。文庙旁的古樟古树上，红色的祈福飘带在春天得意的衬托下更显鲜艳，飘带上，则寄托着一个个美好的心愿和祝福。

与此同时，国家级非遗文化琼剧《琼州探母》在文昌上演，让琼剧迷过了一把瘾。另一个非遗文化吉祥剪纸的体验区也十分热闹，不少家长带着孩子兴致盎然地体验剪纸的乐趣，巧手翻飞下，一张张灵动可爱的兔子、窗花、福字跃然而出，引得孩子们一阵阵的欢呼。

在三亚，国家级非遗“打铁花”，扮靓了海昌梦幻海洋不夜城。

只见夜幕下，手艺人舀起铁水，用力向上抛去，然后使劲击打开来。刹那间，十几米高的铁花一齐绽放，如瀑布般倾泻而下，又如烟花般绚烂绽放，场面蔚为壮观。三亚市民钱昕说：“以前只在电视上看过‘打铁花’，今天专门开车过来实地感受一回震撼的场面。”

“从除夕夜到元宵节，园区每晚都举行‘打铁花’表演，此外还有100余场开放式主题演出，海鲜狂欢美食节、游玩项目折扣优惠等一系列活动，以丰富的旅游产品，拓展旅游消费空间，让‘客流’变‘客留’。”三亚海昌梦幻海洋不夜城品牌推广经理王媛媛说。

天涯共此时，共赏一轮月。明月寄相思，月圆，梦圆，人团圆。

（本报海口2月5日讯）

欢欢喜喜闹元宵

二月五日，市民游客在海口琼山区府城片区赏花灯。 本报记者 封烁 摄

①



②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

⑱

⑲

⑳

㉑

㉒

㉓

㉔

㉕

㉖

㉗

㉘

㉙

㉚

㉛

㉜

㉝

㉞

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

</