

关注



海南省博物馆。图片来源：省博官网



家长带孩子在中国(海南)南海博物馆参观。本报记者 袁琛 摄

打开文化科普教育的另一扇窗

日前,在省博物馆“方外封疆”海南历史陈列展厅里,一面汉代铜鼓引起海口市第二中学初三学生陈飞妃的注意。她停下脚步,拿起手机,拉近镜头,记录铜鼓细节。

“这面铜鼓的花纹很独特!”陈飞妃对照旁边的文物说明,了解这面铜鼓的历史。鼓面上的太阳纹展示了古人对太阳的崇拜,四周的青蛙装饰图纹则是少数民族特有的图腾纹饰。她笑着对海南日报记者说,“我要把这面精巧的铜鼓‘收入囊中’,将它写到作业里。”

在刚刚过去的寒假中,陈飞妃和同学们要完成一份特殊的寒假作业——参观海南省博物馆,多角度阐释博物馆展现的历史意义。从海洋文明到海南历史,从民族风情到非遗技艺,从饮食文化到表演艺术……陈飞妃和同学们在省博物馆了解海南的文明、文物、文化和历史,“这趟博物馆之旅收获很大,我对家乡有了更全面的了解。”

布置这份特殊作业的,是海口市第二中学历史教师李蕙君。“参观省博物馆后,学生们感触良多。在他们的作文中,有人关注到崖家海上渔排的历史,有人探寻海南民俗文化的演变,还有人聚焦‘海南侨乡第一宅’背后的故事。”李蕙君说,参观文博场馆,有助于提升学生们历史学习的思维。通过实地参观,他们将自己的思考和情感融入古今之变。

文博场馆是一座没有围墙的学校。近年来,越来越多学校、教师将文博场馆当作立体教材,为学生们的文化科普教育打开了另一扇窗。

海口市第一中学校初一年级长姚实彦介绍,这个寒假,该校布置了多项创意作业,包括“走进海南省博物馆——拍视频或制作文物介绍卡”“浏览海南历史古迹——制作海南历史古迹小相册”“穿越百年的相遇——探寻海口骑楼的风采与故事”等。这些作业都鼓励学生走进博物馆等文博场馆,进一步拓宽自己的视野,吸收更多文化能量。

在孩子心中播撒文化的种子

中国(海南)南海博物馆统计数据显示,作为国家一级博物馆、国家4A级旅游景区,该馆2022年共接待观众18.91万人次,举办主题展览2个、输出巡回展览5个,开展社教活动152场,研发文创产品近100款,文旅融合、“活动+展览”“研学+展览”等已成为该馆的常态化教育模式。

中国(海南)南海博物馆馆长辛礼学介绍,近年来,该馆不断创新馆校合作,积极将博物馆资源融入教育中。例如,2022年,中国(海南)南海博物馆与西北大学签订全面合作框架协议,在海上丝绸之路考古、人才培养、平台建设等方面进行深度合作;联合海南软件职业技术学院数字孪生与智网互联创新实验室、天津理工大学开展南海鱼类、贝类虚拟展示与数字模型建设项目工作,共建实验室(工作室),促进博物馆教育资源与学校教育有效衔接。

中国(海南)南海博物馆“探海寻踪”展馆,展示了中国水下考古发展历程及在南海海域主要的水下考古成果。琼海市民陈宇望带着孩子陈延泽多次到这个展馆参观。出水的陶器和瓷器、历代铜钱及石雕制品,让陈延泽十分痴迷。

陈宇望说,这些水下考古发掘出来的器物来自哪里,如何打捞上来,背后有哪些故事?孩子对这些很感兴趣,每次从博物馆回家后,都要在网上查询很多相关资料,“他将来想当一名考古学家。我认为,博物馆为孩子打开了更多知识的大门,播撒下文化的种子,对他的梦想启蒙有很大帮助。”

“带领学生走进文博场馆,不仅能帮助他们建构更全面的知识体系,还可以在潜移默化中帮助他们找到自己的兴趣。”屯昌小学语文教师韩雨露认为,参观博物馆、文化馆等公共文化艺术场馆,可以进一步加深学生们对审美、兴趣,甚至是个人理想的认知。



孩子在省博物馆参与互动小游戏。本报记者 刘晓惠 摄

新看点、新玩法『让文物活起来』

如今,文博行业发展日新月异,缺乏新意、一成不变的展览已经无法满足学生群体的观展需求。近年来,我省文博场馆不断延伸公共文化服务半径、丰富公共文化服务形式,吸引越来越多的青少年到此寻找诗与远方。

每逢节假日,中国(海南)南海博物馆经常迎来一波又一波“学生潮”。在这里,学生们不仅能观看展览,还能参加丰富多彩的文化活动。

仿点翠胸针DIY、探秘大航海解锁新任务、南海寻“宝”记……围绕着“让文物活起来”的工作重心,中国(海南)南海博物馆近年来依托主题展览、传统节庆和重大节日研发了一系列特色教育活动,为青少年提供更加优质的文化服务。

在省博物馆,科技创新与文物保护“跨界”携手,以精准智能、多元互动的崭新面貌,向广大青少年展示文物的新看点和新玩法。

参加秀英炮台射击小游戏、拿起听筒聆听渔歌哩哩美、在镜头前“秒换”黎锦服饰……海口港湾小学三年级学生李煜辰每次到省博物馆,都会参与馆内的互动小游戏,从不同角度感受海南文化之美。李煜辰的母亲陈女士说,“这些互动小游戏,提升了孩子对文物和历史的兴趣,增进了他对海南传统文化的认识。”

文博场馆作为公益机构、文化机构,开展社会教育是其重要职责之一。2020年,海南省教育厅印发《关于充分利用我省博物馆、史志馆等各类场馆资源加强大中小学教育工作的实施方案》,要求进一步将各类场馆教育资源融入大中小学教育教学工作,作为加强大中小学爱国主义教育和社会主义核心价值观教育、提高各学科教育教学和综合实践活动水平的重要载体和实践资源。

省教育厅相关负责人介绍,我省鼓励学校将各类文化场馆资源研发为适合大中小学生的线上线下课程资源,提升各类文化场馆服务大中小学教育教学的专业化水平,使其成为促进学生学习党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史及海南省情的重要课堂,不断加强爱国主义教育和社会主义核心价值观教育。

『我的寒假』征文选登

故乡年味

林梓汛

我的家乡——海南文昌,是一个人杰地灵、椰林密布、可以和海风海浪嬉戏的地方。每年回文昌老家过年,我都会吃到香喷喷的文昌鸡等众多当地美食。但是,我最喜欢的还是那两种文昌传统小吃:糖贡和信封饼。

糖贡,也叫糯米花,是文昌当地有名的小吃,相传因古时作为贡品而得名。在阳光下,糖贡呈现出金黄色的光泽,十分诱人。我咬上一口,硬邦邦的,细嚼后爆米花的味道、炒花生仁的香气、糖浆的甜味在舌尖跳动。糖贡做好后可以存放较长时间,寄托了人们对故乡的思念和牵挂。返乡过年的人们,常常带着这份家乡的味道再次奔赴远方。

信封饼,是将鸡蛋、椰丝、糯米、芝麻等磨成浆后烤制而成的一种浅黄色薄饼,因形似信封而得名。咬上一口信封饼,十分酥脆,还有一股椰奶的香味,甜而不腻,非常好吃。据说,早年间,许多文昌人背井离乡到南洋谋生。在那个交通不便、通讯不发达的年代,很多人一去就音讯全无,亲人之间无法互诉思念之情。每逢佳节,特别是春节时,人们就用米粉等制成信封饼。他们嘴里吃着饼,心里充满了对亲人的思念。正如苏轼那首诗中所写的:“默品其滋味,相思泪沾巾。”

两种家乡年味小吃背后都有故事,其独特味道已融入我的味蕾,成为我最深刻的过年记忆之一。

(作者系海南师范大学附属小学六年级学生)

劳动,让生活更有滋味

田雨晴

古人说“一屋不扫,何以扫天下”,强调要成就大事,必须先从身边的小事做起。《论语》中的“四体不勤,五谷不分”,批评那些脱离劳动的人。今年寒假,我为年夜饭做了一道菜——番茄炒蛋,在家务劳动中获得成长。

紧张的酸

这是我第一次切番茄。菜刀与案板发出的声音,像有人在敲击钢琴,构成了一曲“厨房交响曲”。切完番茄后,我才发现因为自己太紧张,手腕与脖子居然有些发酸。

失误的苦

接下来,我要在碗里打鸡蛋。一开始还挺顺利的,到了放盐的时候,我的手一抖,撒多了!小小的盐粒,就像雪粒一样落入蛋液中。为了弥补失误,我只好又重新打了两个鸡蛋到碗里。

缺乏经验的辣

为了让这盘番茄炒蛋更美观一些,我想加入几片小青椒进行点缀。我用手撕掉青椒蒂,手指立刻就感受到一阵辣意,纸擦不去,水冲不掉。原来不是只有舌头才能尝出辣味呀。我赶紧将几片青椒放进锅里。

成功的甜

在我的翻炒下,红彤彤的番茄块、金黄色的鸡蛋与绿油油的青椒在锅里跃动,香味越来越浓。一道美味的番茄炒蛋很快就做好了。刚上桌,全家人的筷子就伸了过来,不一会儿就光盘了。我心里甜丝丝的。

小小一盘番茄炒蛋,在烹制的过程中,我经历了紧张的酸、失误的苦、缺乏经验的辣,最终收获了成功的甜。劳动,真是让生活更有滋味啊!

(作者系海口滨海第九小学五(9)班学生)

新春佳作

张晋煌

大年三十,家里人都忙得不亦乐乎。爸爸在抓紧修电视,不然晚上就看不春晚了。妈妈在擦桌子,她想让家里变得更干净整洁。爷爷在书桌前写春联和“福”字。奶奶在厨房里变着花样做美味的年夜饭。弟弟在认真拼装一辆电动乐高火车。

我在洗水果和桌垫,为水果拼盘做准备。过去,我都是模仿大人的样子摆盘,今年增加了一些自己的新创意。我用圣女果、香蕉、冰糖橘、火腿肠和黄瓜等食材,做了一个花篮样式的果盘,又用火腿肠做了两个栩栩如生、憨态可掬的“福娃”。我的刀工有所增长,会用番茄雕花,将黄瓜皮雕成树叶的形状。我给这个作品取名为张灯结彩。

那一边,爸爸已经将电视修好了,里面正播放着欢快的乐曲。弟弟的玩具拼好了,他开心地玩着这辆乐高小火车。爷爷也拿出他的新春佳作:一副对联和好多好多张“福”字。我和他一起贴起来,家里顿时增添了喜庆的氛围。此时,厨房里飘出一阵阵香味,奶奶的年夜饭也做好啦。蒜苔和小米辣做的“锦上添花”,鸡蛋和黄瓜卷做的“花开富贵”,火腿、肉丸、鹌鹑蛋等做的“全家福”……十道丰盛菜肴寓意吉祥如意。我连忙说:“这是大厨奶奶的作品。”

我们一家人吃完丰盛的大餐后,又换上红色衣服在客厅里拍下许多张全家福照片。妈妈边拍边笑着说:“我的新春作品也有啦!”

(作者系海南师范大学附属小学四(2)班学生,指导教师:吴淑道)

你好,新学期!

2月13日,我省中小学和幼儿园正式开学,沉寂了一个寒假的校园又重新热闹起来。



“我将严守‘知行合一’的校训,秉承‘好学、善思、明理、笃行’的学风……立志成为海南阳光好少年。”2月13日上午,海口长滨小学学生在开学典礼上宣誓。本报记者 陈若龙 摄



三亚今年春季新增吉阳区月川幼儿园等6所公办幼儿园,将有效缓解“入园难”等问题。2月13日,在吉阳区月川幼儿园里,小朋友在玩游戏。本报记者 徐慧玲 摄