

首届中国(海南)东坡文化旅游大会文艺精品演出季正式启幕, 话剧《苏东坡》亮相海口

唱不尽 千古风流一东坡



话剧《苏东坡》剧照。 本报记者 张茂 实习生 李楷 摄

本报海口2月17日讯（记者刘 晓惠 实习生王栩瑛）“却对酒杯疑是梦，试拈诗笔已如神。”2月17日晚，由四川人民艺术剧院创排的话剧《苏东坡》在海口湾演艺中心上演，拉开首届中国（海南）东坡文化旅游大会文艺精品演出季的序幕。

据了解，话剧《苏东坡》通过苏东坡的仕途串起了他的诗文成就、情感生活，立起了一个具有当代性、典范性的奇伟形象。同时突破原有的戏

剧框架，创造性地融入了“帮腔”与“鼓师”的川剧元素，通过舞美与串场角色构成了匠心独具的艺术空间，追溯了苏轼从44岁到64岁逝世期间跌宕起伏的人生经历，表现了独属苏轼的旷达精神。

话剧《苏东坡》副导演唐钟告诉记者，这是该剧第二次登陆海南，早在2018年该剧曾在儋州演出。与原版相比，主创团队对新版话剧《苏东坡》进行了多维度完善，融入

海南特色元素。对于东坡精神的再领悟、再深挖，道化服、音乐、舞美等舞台表现力的再创新，文旅文博融合对于舞台影响力的再拓展等方面，让苏轼从滚滚历史烟尘中向观众再走来，形象更为立体。

该剧由四川人民艺术剧院提取苏东坡这一中华文化的代表符号之一，集结了国家一级编剧姚远、国家一级导演查丽芳、国家一级舞美设计韩生等众多专家倾情打造，由国家一

级演员李东昌领衔主演，李艺峰、李智颖、张艺奥、柳轶婷、唐钟等主演。

看完演出，观众陈贤宇感慨万千，他说：“这部话剧把苏东坡的后半生搬上舞台，展示了一代才子的风流倜傥、风光无限，也演绎了人生无奈和乐观旷达，很难想象一个人能够在‘苟活’之中创造出了如此令人惊叹的锦绣文章。东坡把生命中的苦涩消化成了诗意，这份精神值得我们永远敬仰。”

据了解，首届中国（海南）东坡文化旅游大会文艺精品演出季将在2月17日至3月22日安排以东坡文化为主题的琼剧、舞剧、话剧、粤剧、黄梅戏等各种艺术类型的精品剧目展演，云集张昌义、林川媚、孙科、李东昌、文汝青、蒋文端、张辉等众多国家一级演员，全方位、多角度向观众展现东坡文化魅力。此外，还特设了惠民专场票价，部分剧目票价低至30元。

大型精品原创话剧《苏东坡》

【演出时间】2月18日14:00

【演出地点】海口湾演艺中心

【演出票价】2月18日商演专场票价:380、180、120、90元

简介:该剧从“乌台诗案”案发写起,追溯了苏东坡从44岁到64岁逝世期间跌宕起伏的人生经历。无论境遇如何,苏东坡始终保持乐观豁达的精神,在文学创作上取得了非凡的成就。

大型新编历史琼剧《苏东坡在海南》

【演出时间】2月23日20:00、24日20:00

【演出地点】海南戏院

【演出票价】2月22日开始免费发放演出门票,数量有限,每人一张,先到先得,领完即止,详细信息请关注“海南省琼剧院”微信公众号。

简介:该剧是琼剧经典剧目,于1998年4月首演。演艺人员将苏东坡谪琼故事再现舞台,展开一幅幅诗意人文画卷,让历史名人走出历史,与广大戏迷观众共赴千年之约,感受东坡文化魅力。

民族舞剧《东坡海南》

【演出时间】2月25日—27日

【演出地点】海南省歌舞剧院

【演出票价】售票信息请关注“海南省歌舞剧院”微信公众号

简介:该剧以东坡谪居海南的行船途途为伊始,采用“大梦叙事”的方式,通过五幕的结构,从历史性、民族性、精神性、文学性、艺术性五个方面书写了一个谪居海南的立体生动的苏东坡,展现了中原文人和海南人民黎汉一家亲的民族史诗。

新编粤剧《东坡与朝云》

【演出时间】3月8日20:00、9日20:00

【演出地点】海口湾演艺中心

【演出票价】100、80、50、30元

简介:该剧有着浓郁的岭南特色,将粤剧的特点淋漓尽致呈现,讲述了东坡被贬广东惠州时,与爱妾朝云之间患难与共的凄美爱情故事,展现苏东坡坎坷的人生经历及忧国忧民的家国情怀。

话剧《海上东坡》

【演出时间】3月21日、22日

【演出地点】海口湾演艺中心

【演出票价】180、100、70、60、50、40元

简介:话剧《海上东坡》将苏东坡与弟弟苏辙的“听雨之约”、与黎族村民的“神树之约”、与学生姜唐佐的“补诗之约”艺术化串联在一起,演绎出苏东坡的家国情、官民情、师生情、父子情和兄弟情,生动再现了苏东坡乐观向上的生活态度、忠贞爱民的高尚情怀和对海南的热爱。

精品黄梅戏《东坡》

【演出时间】3月11日15:00、20:00共两场

【演出地点】海口湾演艺中心

【演出票价】100、80、50、30元

简介:该剧再现苏东坡因“乌台诗案”被贬黄州的生活。通过苏东坡在黄州的吟诗、作赋、赏花、泛舟、种地、救婴、施药等史有记载的生活,反映苏轼由人生的政治高峰跌入政治低谷时的精神苦闷,并由苦闷、挣扎走向旷达超然的心路轨迹。

东坡美食文化研讨交流会在海口举办,与会代表共论——繁荣东坡美食文化推动文旅深度融合

本报海口2月17日讯（记者邱江华）如何繁荣东坡菜系,助力行业发展?2月17日,“东坡旅居城市东坡美食文化研讨会”在海口举行。苏东坡居儋三年,在缺粮少食的艰苦环境中,利用当地食材研发了许多美食,传承千年。如今,东坡文化代表项目成为儋州旅游发展的后发力量。

“近年来,我们在传承基础上,创新了系列菜品,如黄皮鸡、黄皮猪蹄、黄皮鱼等。”研讨交流会上,儋州市美食行业协会会长侯群英说,在吃、住、行、游、娱、购六个旅游元素中,吃排在首位。打造东坡文化之旅的黄金线路,儋州应重视挖掘东坡美食文化,将旅游、文化、美食深度融合。

侯群英认为,东坡文化是儋洋一体化的重要文化支撑。“我们要合理布局,打造餐饮品牌,让儋州的东坡美食品牌插上翅膀,开拓出更广阔市场。”交流会上,其他与会代表纷纷就做强东坡菜系等进行发言。其中,中国品牌建设促进会理事长刘平均提到,海南是中外游客向往的旅游目的地,建议建立“国际美食品牌中心”,形成中国美食品牌走向世界的有效路径,提升吸引力,推动海南成为享誉全球的国际旅游消费中心。

■ 本报记者 曹马志

谪居儋州,衣食简陋,花甲之年的苏东坡到底是怎样生活的?

“生活有诀窍,请看东坡养生三宝!”2月16日,在儋州苏东坡历史文化艺术馆,讲解员郑步炜抛出的说法勾起了游客的好奇心。

“哪三宝呀?”郑步炜解感,“是早起梳头发、中午坐睡、晚上沐足。”接着,郑步炜娓娓道来:当时的儋州非常落后,东坡年过六旬,一开始的日子是“食无肉,病无药,居无室,出无友,冬无炭,夏无寒泉”。“一位年迈的老人几乎快到绝境了,如何养生攸关性命啊。”

“东坡先生的这三宝可是大有讲究呢——早上梳头发百余次,中午盘腿打坐午休,晚上用热水泡脚,在史料中都有记载。”郑步炜说,这也离不开儋州当地淳朴热情的百姓,他们丝毫没有因为东坡的“戴罪之身”而轻视看待他,而是想着法子帮助他,最终东坡有了自建房“桄榔庵”,食宿有了稳定着落,生活逐渐向好。

在郑步炜悉心讲解的同时,呈现在游客眼前的是一个让人忍俊不禁

的“小人国”世界。充满童趣的Q版“苏东坡”,在一个个日常生活场景中梳发、饮茶、会友、制墨、写字……

“头一回看到这么有趣的展示,配上通俗易懂的故事讲解,让我对东坡先生生活在海南的谪居生活有了更深入立体的了解。”湖北游客李淳连连点赞。

行走在艺术馆,不仅能读懂东坡谪居海南的动人故事,还能身临其境感受宋韵风雅,尝东坡美食、品宋式茶点,游戏酒亭,闻琴阮和鸣……

“春风吹不尽,总是儋耳情。馆内一层以东坡功业堂为开端,文曲星降、补天徐为序章,采用多种互动有趣的展陈方式,陆续展开从东坡跨海到琼,文化开化琼儋,到劝学、劝医、劝和、劝耕等七大章节。”儋州苏东坡历史文化艺术馆馆长马仲昌说,希望通过沉浸式体验方式,让大家跟随东坡一起游历琼儋,知东坡智慧学识,晓先生功业德行、奇闻趣事,学先生化苦为乐、随遇而安的豁达胸怀。

据了解,儋州苏东坡历史文化艺术馆面积约2000平方米,由儋州和观画宋东坡文化传播有限公司投资3000多万元建成。

（本报那大2月17日电）



充满童趣的Q版“苏东坡”会友。本报记者 曹马志 摄

海控瑶城东坡文化古迹研学游今日启动 荟萃东坡文化 跨越时空对话

本报海口2月17日讯（记者邵长春 通讯员周诗怡）由海口市旅文局、海南海控美丽乡村建设有限公司承办的海控瑶城东坡文化古迹研学游将于2月18日至24日在海控瑶城举行。作为首届中国（海南）东坡文化旅游大会活动之一，研学游将以传统文化赋能乡村振兴，将瑶城古村打造成为海南东坡文化研学游精品线路的网红打卡景点。

据悉，研学游将以苏东坡的家国情怀、民本情怀、家教家风、豁达人生为四大主线，组织六大主题展、七日沉浸式互动、“诗酒田园”研学路线等活动轮番亮相。

诗句“他年准作舆地志，海南万里真吾乡”写满了苏东坡对海南的真挚情谊。东坡在海南的足迹宝贵、遗产丰富。海控瑶城倾力打造“东坡国创馆·风雅竹影”“东坡茶室·贮月松风”“东坡海南三年足迹馆”“东坡书海·文脉书香”“东坡·符氏家风馆”“东坡学堂·翰墨相传”等六大文化主题空间展，将东坡足迹、东坡书画、东坡诗词、东坡艺术、东坡故事、东坡文创、东坡雅宴荟萃一堂，全方位呈现东坡精神，展示东坡内涵。

海控瑶城还将围绕东坡足迹追寻、家国情怀教育、风雅艺术赏析等主题，开展诗词擂台、学堂诵读、品茶篆香、绘图拓片等沉浸式活动，包括“东坡先生海南讲学哲学三书”“东坡先生讲述海南经历”等东坡文化沉浸式研学剧，并邀请海南省苏学研究会专家学者举行座谈会，吸引市民游客与东坡先生进行跨越时空的互动，立体式体验和感受东坡文化，讲好瑶城东坡故事。

“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生”尽显东坡先生晚年旷达胸襟。苏东坡一生在被贬谪、被流放中度过，却妙笔写就诗意豁达人生，海控瑶城还将推出“瑶城·东坡的诗酒田园之旅”，让游客跟随苏东坡的瑶城足迹、诗词书画，在曲径通幽的瑶村围炉夜话、品茗篆香、饮酒赏花、晨练诵读，远离尘世喧嚣，感受东坡的诗酒花茶文化和豁达洒脱心境，在与东坡先生跨越时空的对话中重拾自我。

海控美丽乡村建设有限公司相关负责人表示，研学游各项准备工作已全部完成，18日起将向社会公众开放，借力首届中国（海南）东坡文化旅游大会举办契机，海控瑶城将倾力打造立体化、沉浸式、研学风的东坡文化旅游新业态、新产品、新模式，为广大游客带来东坡主题研学旅游的全新体验。

春风来海上 琼州会东坡

◀上接A01版

2月18日晚，以“不老东坡”为主题的东坡大会开幕式将在海南省歌舞剧院上演。开幕式通过创造性地使用“音舞诗画”表演形式、“散文体”叙述方式，设计了“遇见东坡”“明月几时有”“一蓑烟雨任平生”“我本海南民”“不老的东坡”五个章节。开幕式上，苏东坡将“穿越”历史长河，与代表着海南青年的虚拟人物“姜仰坡”相遇，用一系列故事展现苏东坡浓郁的家国情怀、豁达的人生态度以及执着的民本意识。

首届东坡文化国际高端论坛将于2月18日起在海南大学国际学术交流中心举办。论坛以“东坡文化的时代价值与世界意义”为主题，共设东坡思想研究、东坡文学研究、东坡艺术研究、东坡家风研究、东坡传播研究等8个议题。与会专家将围绕海南东坡文化遗址遗迹保护状况及改造提升、东坡文化在海南自贸港建设中的创造性转化等内容展开研讨，为海南自贸港文旅建设提供思考、建言献策。

2月18日至26日，海南省博物馆将集中展出东坡文化旅游文创设计作品与产品，推动东坡文化创造性转化和东坡文化旅游产业的融合性发展。

2月17日至3月21日，文艺精品演出季将组织10场以东坡文化为主题的精品剧目展演。除海南原创琼剧、民族舞剧展演外，还将引进话剧、粤剧、黄梅戏等省外舞台艺术精品。

“东坡美食文化荟”活动于2月16日至3月16日在海口东坡老码头文旅商综合体举行，通过东坡美食文化研讨会、东坡与四大菜系美食周、中华小吃暨海南地标名菜小吃美食展、闭幕式等主题活动，采取“线上+线下”结合方式，将展览、演出、美食文化体验活动、文创大赛等活动有机结合，打造独具海南特色的东坡文化体验。

想沉浸式体验东坡文化的市民游客也能在本次大会中找到新玩法。海口、儋州两地围绕东坡文化策划东坡文化古迹研学游主题线路，如在海口五公祠组织的“遇见东坡”古迹研学游，围绕“学东坡、知东坡、画东坡、品东坡”四大主题，让市民游客走进东坡记忆，探索东坡故事。

“GDF诗酒趁年华游园会”将于2月19日起在海口日月广场GDF免税城举办。游园会将东坡诗词和酒文化同潮玩国风、汉服穿越等互动体验紧密融合。同时，GDF免税城还把与苏东坡生平有关的“诗词”和“美酒”元素串联，结合“东坡酒文化+旅游+购物”打造文旅新体验。

海南东坡文化唱诗大赛于2月12日至19日在海口日月广场举办，唱诗大赛联袂全国权威机构资源，设置东坡经典诗词唱诗赛事、东坡文化原创精品主题晚会、宋韵文化体验、雅宋风华市集等活动内容，为广大观众呈现一场东坡文化艺术盛宴。