

友情东坡

FRIEND

黎音笑语说坡翁

■ 本报记者 梁君穷

苏东坡胸怀旷达，乐结善缘，一生交友无数。“上可陪玉皇大帝，下可陪卑田院乞儿。眼前见天下无一个不好人。”这是与东坡同时代的刘壮舆所著《漫浪野录》中记载的东坡自述，从中似可窥见其何以能结交众多朋友。

东坡交友不以身份高低而论，庙堂高士、乡野村叟、三教九流无不可结交，高官如张方平、吕公著等，僧人如佛印、道潜之类，基层小吏张怀民也因与其夜游而留名千古。

苏东坡有着巨大的人格魅力，他才学动人，待人真诚。谪居海南岛的三年，东坡也结识了许多当地

群众，甚至当地孩童都能“黎音笑语说坡翁”，有的甚至与之成为挚友，留下传颂千古的佳话。

苏轼写过许多关于当地群众的诗，都饶有趣味，如“总角黎家三小童，口吹葱叶送迎翁。莫作天涯万里意，溪边自有舞雩风。”黎族小朋友吹着葱叶对苏轼迎来送往，表达他们对东坡的喜爱。苏东坡在《访黎子云》中也写到：“野径行行遇小童，黎音笑语说坡翁。东行策杖寻黎老，打狗惊鸡似病风。”可见在与当地群众的交往中，东坡渐渐融入了当地生活。

赵梦得是当时澄迈的一位商人，慷慨乐助。他常往来于海南和内地之间，东坡的书信、诗文、物品等常由他捎带。元符三年六月，东坡遇赦北归路过澄迈，他想与老友赵梦得见上一面，可惜，赵梦得不在澄迈，于是写下留言《渡海帖》交予赵之子，其间对友人有着深情祝福：“区区无他祷，惟晚景宜倍万自爱耳。”

“春梦婆”是苏东坡在海南时有名的轶事。苏轼在访友途中遇见一位老妇，两人攀谈起来，说到世事如何，老妇说：“世事如春梦耳。”春梦婆的话蕴含深意，是她自己一生经验的真实总结，对苏轼来说也是一种人生真谛的领悟。

寓儋三年，东坡结识了热情好客的黎家兄弟、率性洒脱的老符秀才、大耳朵的吴老头，还有义士赵梦得和一群可爱的青年。东坡与当地群众建立了深厚的友谊，在北归之时，东坡不禁写下《别海南黎民表》，动情地说道：“我本儋耳人，寄生西蜀州”“知君不再见，欲去且少留”。（本报海口2月17日讯）

东坡和儿子苏过初到儋州时，住在官舍内。由于年久失修，官舍破败不堪。

昌化军军使张中钦慕苏东坡品行，为了改善他的居住条件，派人修缮官舍。

此事被人向朝廷告发，张中旋即被撤职查办。

随后，东坡父子也被逐出官舍。东坡在城南建桃柳庵，张中和乡亲们一起参加劳动，之后常与东坡父子饮酒、下棋。

黎子云是儋州当地的乡贤，贫而好学。东坡居儋期间，常与黎子云兄弟来往。黎子云以务农为生，所住的茅草房简陋。有一次，东坡与张中去他家做客，席间有人提议为黎子云建一间新房，并欣然为新房取了“载酒堂”之名。

友人

张中

友人

黎子云是儋州当地的乡贤，贫而好学。东坡居儋期间，常与黎子云兄弟来往。黎子云以务农为生，所住的茅草房简陋。有一次，东坡与张中去他家做客，席间有人提议为黎子云建一间新房，并欣然为新房取了“载酒堂”之名。

村行

野径行行遇小童，
黎音笑语说坡翁。
东行策杖寻黎老，
打狗惊鸡似病风。

黎族卖柴郎

一次，东坡遇到一位家住深山的黎族人，他挑着柴火到城里卖，看见苏东坡穿着儒家冠服不禁发笑。东坡想与他说几句话，但双方语言不通。那人弹指叹息，送给苏东坡一些吉贝布，注意加衣保暖之意。

