

快哉东坡·实干家

立春之后，万物复苏，正是寻访春景的好时节。如果你此时去杭州西湖游玩，正好可以欣赏“苏堤春晓”“三潭印月”（均属“西湖十景”）等美景。苏堤即苏公堤，是苏轼担任杭州知州时兴修的水利工程。这一水利工程，穿越千年，至今仍惠及当地百姓，彰显了苏轼实干家的本色。

### 疏浚西湖筑苏堤

熙宁四年（1071年），因与主政者政见不合，苏轼主动请求离开京城到外地任职。不久后，朝廷安排他担任杭州通判，这是他第一次到杭州任职。通判为知州的副手，主管粮运、农田、水利等事务。苏轼当时三十多岁，正是意气风发的时候，很想干出一点成绩证明自己。时任杭州知州的陈襄也是因为政见不合而出京做官的，和苏轼一见如故，两人配合默契，做了不少造福百姓的实事，其中最引人注目的就是疏浚六井。

原来，唐代早期杭州居民的饮用水水质较差，中唐时期担任杭州刺史的李泌主持开凿六井，引西湖水为家用。白居易担任杭州刺史时也曾修缮六井。苏轼到任时，因为年久失修，六井已经淤塞遭弃，百姓用水极为不便。在陈襄的支持下，苏轼主持了六井疏浚工作，很快解决了百姓的饮水问题。但对于这件事，苏轼并不居功自傲，在《钱塘六井记》等文学作品中，他盛赞陈襄的功绩，号召人们学习陈襄重新利用废井的智慧和责任心。

对于杭州西湖，苏轼是极为喜爱的，在公务之余，他经常流连于西湖美景，并用诗歌进行赞美。其中最有名的当数“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”。这首写于熙宁七年（1074年）的诗作已经成为西湖最响亮的名片，也是在这一年，苏轼结束杭州任期，改任密州（今山东

诸城）知州。

元祐四年（1089年），被旧党排挤的苏轼再次请求外任。他再次来到杭州，担任杭州知州。第二次入杭，苏轼再次发挥水利方面的特长，主持西湖的治理工作。当时，由于长时间无人疏浚治理西湖，葑草布满湖面，湖的面积越来越小。苏轼看在眼里，急在心里，先后向朝廷上奏《杭州乞度牒开西湖状》《申三省起请开湖六条状》等，请求治理西湖。获准后，苏轼在白居易修筑白堤的启发下，用从西湖中清理出的淤泥、葑草在湖中新筑一条南北走向的长堤，堤上种植杨柳、芙蓉，并修筑了六座桥，以方便分散水流和行船。西湖治理好后，苏轼又号召百姓在湖中种植菱藕，以遏制葑草生长，这也改善了六井水源的水质。同时，为了避免西湖过度开发，苏轼在湖中设置三座石塔作为界线，要求百姓不得在三塔之内种植菱藕。

《宋史》记载：“堤成，植芙蓉、杨柳其上，望之如画图，杭人名为‘苏公堤’。”苏轼治理西湖，功在当代，利在千秋。如今，“苏堤春晓”几乎是人们游览西湖必去的“打卡点”。

元祐六年（1091年），苏轼改任颍州知州，杭州百姓怅然若失，非常感念，“轼二十年间再莅杭，有德于民，家有画像，饮食必祝。又作生祠以报。”金杯银杯不如老百姓的口碑。苏轼用一个水利工程，很好地诠释了实干家的风范。

### 一生与“水”结缘

2019年，水利部公布了中国第一批共12位“历史治水名人”，苏轼和大禹、李冰等人名列其中。苏轼一生辗转多地任职，但一直倾心水利建设，在反复研究和多次实践的基础上，成为名副其实的水利专家。

嘉祐六年（1061年），苏轼正式踏入仕途，其身份是签书凤翔府（今属陕西省宝鸡市）判官，他到任的第一春就遇到了大旱。除了祈雨，苏轼决定修建一个“水多则蓄之，干旱则泄之”的利民湖。他深入一线调查研究，发现了城西北的凤凰泉和城东南的饮凤池之间的关联，随即发动官民，因势利导，疏浚扩展淤塞的饮凤池，引凤凰泉水注入为湖。经改造的饮凤池位于城东，后被称作“东湖”。直到今天，凤翔东湖依然发挥蓄水、观光等作用，可谓奇迹。后人写诗赞叹道：“东湖暂让西湖美，西湖却知东湖先。”

熙宁十年（1077年），苏轼改任徐州知州。因黄河决口，徐州

城遭遇特大洪水，苏轼号召带领军民修筑城墙、防洪救灾，得到朝廷嘉奖。但苏轼并不满足于此，考虑到长治久安，他决定未雨绸缪，筹集资金修缮加固徐州的水利工事。此后几百年间，尽管徐州水患不断，但城池安然无恙。

在颍州任上，苏轼集中精力整顿水利。他通过勘测发现，前任已经开工建设的八丈沟预计建成后出水口高于进水口，这不仅“无益于事”，涨潮势必倒灌。苏轼直言劝罢继续开挖八丈沟，向朝廷上书《奏论八丈沟不可开状》并获批，节省了大量人力物力。

即便在黄州、惠州、儋州，处于人生低谷期，苏轼也不改实干家本色，积极为当地水利建设作贡献。比如，他在惠州主持修筑“两桥一堤”，被后人传为美谈。在文学家身份之外，苏轼是名副其实的水利专家。④

一个工程

## 苏堤春晓迷人眼

文本刊特约撰稿 曾庆江

## 为何东坡是英雄？

文本刊特约撰稿 曾庆江



海口五公祠内的浮粟泉。  
海南日报记者 封烁 摄



儋州东坡井遗迹。张雨 摄

2000年，法国《世界报》评选出了千年英雄（1001—2000年），全球共有12人，苏东坡是唯一入选的中国人。评选者认为，苏轼的从政生涯和诗、文、书、画一样，都属于人类宝贵的文化遗产。尽管中西方对“英雄”的理解不太一样，但富有担当和创造精神等是其共同内核。这两种特质从东坡的治水经历可窥一斑。

绍圣元年（1094年），苏轼以宁远军节度副使的身份贬居惠州。他听说广州城饮用水因受到海潮影响又咸又苦，严重危害百姓健康，并引发瘟疫，决定结合当年治理杭州的经验，给广州太守王敏仲写信建议：“于岩下作大石槽，引以五管大竹，续处以麻缠漆涂之。随地高下，直入城中。”意思是利用地理特点，在距离广州20里的蒲润山滴水岩下开凿大石槽，以盛山泉，再用粗大的竹管将水导入城中。在城中设置大石槽蓄水，然后用竹管将水分别引到城中各处小石槽，供百姓汲取。苏轼设计的供水网络，极富创造性，和今天的自来水系统类似，他可谓是中国“自来水”最早设计者之一。王敏仲听从了苏轼的建议，兴建了这一工程，让百姓受益颇多。

再说有担当，谪居海南后，苏轼曾在琼州府城小住。他了解到当地淡水稀缺，百姓只能饮用咸积水，心情十分沉重。有一天，他在金粟庵内发现两个泉眼，泉眼相距不远泉水却味道迥异，苏轼请人挖井。双泉中有一水质甘甜可以饮用，因泉水喷出形成小水泡，像一粒粒粟米浮在水面上，因此被命名为“浮粟泉”。到儋州后，苏轼发现当地的井水咸苦，带人四处勘查，最终在天庆观（今儋州桃榔庵西南角）挖了一口淡水井，供当地百姓使用。百姓亲切地将这口井称为“东坡井”。看一个人是否真正有担当，不应该在他顺风顺水时，而应该在他艰难落魄时。苏轼在花甲之年被贬海南岛，内心绝望，做好了死在岛上的打算。这种情况下，他仍能关心百姓疾苦，为百姓做实事，体现了他是一个真正有担当的实干型官员。⑤

