

苏东坡多才多艺，他是文人也是官员，是诗人也是词人，是书法家也是美食家。此外，他还是历史上有名的旅游达人，在不少名山大川留下了脍炙人口的佳作。在他的推介下，许多地方名声大振，广东惠州的罗浮山即为其中一例。

被贬惠州觅名山

苏东坡20岁中进士，科举路上一帆风顺，仕途却十分坎坷。元丰三年（1080年），在“乌台诗案”的影响下，苏东坡由湖州知州贬为黄州团练副使。元丰七年（1084年），宋哲宗即位，皇太后高氏临朝听政，苏东坡一度复起。但元祐八年（1093年）宋哲宗亲政后，朝局骤变，新党卷土重来，苏东坡再遭厄运，被贬为宁远军节度副使并安置惠州。

宋绍圣元年（1094年）九月，苏东坡携家人南迁，他先到广州，随后向惠州进发。途经清远县时，一顾姓秀才“极谈惠州风物之美”，苏东坡听后颇为心动，写下了“恰从神武来弘景，便向罗浮觅稚川”的诗句。诗中说的“稚川”，指的是东晋时期的道学家、医药学家葛洪

（字稚川），后者曾两人罗浮山行医采药并炼丹修道多年。对此典故，想必苏东坡十分熟悉。

司马迁曾评价说，“罗浮汉佐命南岳，天下十山之一”。早在秦汉时期，罗浮山就已小有名气。在东晋葛洪的加持下，罗浮山被道教尊为天下第七大洞天、三十四福地，之后更享有“神仙洞府”“百越群山之祖”等美誉，成为天下名山。

罗浮山方圆两百多公里有大小山峰四百余座，飞瀑名泉近千处，雄峙岭南，景物脱俗，自古以来吸引众多文人墨客、仙道名僧到此登山览胜或修道养生，其中不乏陆贾、谢灵运、李白、杜甫、李贺、刘禹锡、韩愈、柳宗元等名家名人。作为旅行家，苏东坡当然也不会错过这一名山。

旅行匆匆一日游

据苏东坡在《题罗浮》一文中的记载：当年九月二十六日，他与家人在博罗县泊头镇登岸，次日清晨坐肩舆，经十五里后至罗浮山，由此开启了一整天的行游。当时虽已是深秋时节，但罗浮山地处岭南，气温仍较高，山中植被也十分繁茂。远远望去，群山气势雄伟，苍松古柏郁郁葱葱，风景很美。

进山后，苏东坡一行人先入延祥寺、宝积寺参观并饮卓锡泉水。接着，向东行三里至长寿观，再向东北行三里到岭南道教的“祖庭”冲虚观。在道士陈熙明的陪同下，苏东坡参观了葛洪留下的遗迹“稚川丹灶”，并当场挥毫题写了“葛洪丹灶”四字（后毁于明末兵祸）。在参观朝斗坛后，苏东坡记载称：“坛上所获铜龙六、铜鱼一。坛北有洞，曰朱明，榛莽不可入。水出洞中，锵鸣如琴筑。水中皆菖蒲，生石上。”事后，他还曾赋

诗一首：“罗浮高万仞，下看扶桑卑。默坐朱明洞，玉池自生肥。”

在游览冲虚观时，苏东坡原计划拜访道士邓守安。但不巧的是，后者当天刚好外出，两人未能一晤。之后，一行人在遗履轩下稍作休息。不久，进士许毅前来，众人一起把酒言欢，饱览麻姑峰的美丽景致。由于喝得尽兴，苏东坡略有醉意，便于当晚寄宿于宝积寺中阁。次日清晨，一行人以粥为食，随后回到舟上，再赴前程。

据《题罗浮》一文记载，本次同游者有苏东坡幼子苏过、巡检史珏、宝极长老齐德、延祥长老绍冲和道士陈熙明。可惜的是，这次游玩时间有限，“山中可游而未暇者，明福宫、石楼、黄龙洞，期以明年三月复来”。然而，由于在惠州“安置”期间受到各种限制，苏东坡最终未能再次登临罗浮山。

荔枝诗酒传天下

重游罗浮山的愿望虽未实现，但在惠州的3年中，苏东坡写下了大量有关罗浮山的文学作品。据统计，苏东坡提及罗浮山的作品共49篇（首），其中包括诗29首、词1首、文18篇、铭1篇。仅罗浮山一日游，他就写了《书卓锡泉》《天华宫》《书单道开传后》《记罗浮异境》《书刘梦得诗记罗浮半夜见日事》《题罗浮》6篇游记，并赋诗《游罗浮山一首示儿子过》。

苏东坡关于罗浮山的作品中，最为著名的无疑是《惠州一绝》：“罗浮山下四时春，卢橘杨梅次第新。日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”在中国古代，因受交通条件限制，不是本地人却能不限量的吃新鲜荔枝，这无疑是十分奢侈的，想必只有杨贵妃才能享受如此待遇。即便在当时的汴京，荔枝也属稀罕物，一天能吃三百颗，不

知羡慕多少人！

在写给老友陈季常的信中，苏东坡称惠州“风土食物不恶”；在《和陶归园田居六首》中，他表达了“愿同荔枝社，长作鸡黍局”的期盼；在《四月十一日初食荔枝》中，他又发出了“我生涉世本为口……南来万里真良图”的感叹。从这些文字中可以看出，苏东坡对岭南风物尤其是荔枝偏爱有加。

出于对罗浮山的喜爱，苏东坡为自己在惠州酿造的酒取名“罗浮春”。“一杯罗浮春，远饷采薇客。”好客的他还曾用罗浮春招待客人。

北宋时期，罗浮山已被称为“岭南第一山”。在苏东坡的推崇下，罗浮山的名气更是直线蹿升。从这个角度看，苏东坡无疑是罗浮山乃至整个惠州的“最强代言人”。至于苏东坡本人，或许只有纵情山水之间，才是他排遣内心苦闷的最好方式吧。

一处景点

罗浮山下四时春

本刊特约撰稿 金满楼



惠州东坡食荔枝雕像。



罗浮山。本版图片均为资料图

东坡『打卡』的名山大川

本刊特约撰稿 金满楼

从25岁入仕到64岁去世，苏东坡的一生辗转于汴京、杭州、密州、徐州、湖州、黄州、常州、登州、颍州、扬州、定州、惠州等18城，足迹遍及14省。他东至登州（今山东蓬莱），西至凤翔（今陕西凤翔），北至定州（今河北定州），南至昌化军（今海南儋州），可谓东奔西走，踏遍祖国的大好河山。在他为官的大部分时间里，苏东坡一直在赴任或被贬的行程之中。正所谓，无心插柳柳成荫，这反而让苏东坡成了历史上知名的旅行家。每到一处，他都会写下引人入胜的诗文或游记，这也让很多不知名的地方声名鹊起。

除了罗浮山，苏东坡还到访过许多名山大川。如在游览九江的庐山时，他留下了“横看成岭侧成峰，远近高低各不同；不识庐山真面目，只缘身在此山中”的著名诗句。路过鄱阳湖时，他又写下名篇《石钟山记》。在黄州，苏东坡游古赤壁，不但写下了令人惊艳的前、后《赤壁赋》，还留下了宋词豪放派的巅峰之作《念奴娇·赤壁怀古》。类似的例子还有很多，登州的海市蜃楼，杭州的西湖山色，西塞山前的翩翩白鹭等，都是东坡在游历中看到的景色。

贬谪海南期间，虽然行动受到限制，东坡也在许多地方留下足迹，他在琼州府（今海南海口）、儋州指导百姓凿泉挖井，在西行途中游览儋耳山（古名），留下了相关的文学作品。

“人生如逆旅，我亦是行人。”苏东坡一生的行程之远、跋涉之广，在古代官员中十分罕见。不管得意还是失意，他始终是豁达的。在他的心中，江上清风，山间明月，皆为最宝贵的东西，而他游过的名山大川，或许也会因东坡的到来感到荣幸吧。

快哉东坡·旅行家

