



流贬地住所

东坡流贬儋州时,曾住在难避风雨的桄榔庵,后得昌化军使张中的照顾,住进了伦江官驿,但好景不长,他受朝廷察访使董必驱赶,在儋州南污池边自筑五间一灶头的新居,并告诉友人郑嘉会:“茂木之下,亦萧然可以杜门面壁少休也。但劳费窘迫尔。此中枯寂,殆非人世,然居之甚安。”还写了一首《新居》,又在《和陶和刘柴桑》里说:“竹屋从低深,山窗自明疏。一饱便终日,高眠忘百须。”果然是居之甚安。东坡新居早已不存,清人在他所居桄榔庵故地立碑,今仅存碑而无庵,但此举使桄榔庵成了人们永远的纪苏地。

此前东坡流贬黄州,寓居过定惠院,他自称“缥缈孤鸿”的《卜算子·黄州定惠院寓居作》就是在定惠院所作。困于生计,东坡找黄州太守要了城东五十亩坡地,躬耕自给,自号“东坡居士”。并在坡上建了“雪堂”,作为一家老小长久的居所。他的《雪堂记》叙其事,说得废圃于黄州东坡,筑堂其上。筑堂时大雪,故绘雪于四壁之间,起居仰卧皆是雪,居之适然。今之雪堂,为后人重建,以纪念东坡。

他流贬惠州,先住合江楼、嘉祐寺,后在白鹤山建了新居,有诗道“连娟缺月黄昏后,缥缈新居紫翠间”,让苏迈率子孙到惠州团聚,欲在此安度晚年。白鹤山现有东坡祠、东坡故居,是今游惠者的打卡地。相传当年东坡因白鹤山新居《上梁文》里的“报道先生春睡美,道人轻打五更钟”,受政敌章惇忌恨,把他贬到儋州。

东坡墓

东坡死后有两座墓,其一是衣冠冢。东坡弥留之际,遗嘱葬他于河南郾县小峨眉山。儿子苏迈、苏迨、苏过遵嘱,郾县小峨眉山是他真正的墓地。

东坡和弟弟子由嘉祐二年(1057年)在汴京同时及第,名闻天下。不幸母亲程夫人病逝,苏洵率二子回蜀奔丧;治平三年(1066年),58岁的苏洵逝于汴京,东坡兄弟扶柩还乡,将父亲和母亲安葬在一起,并将前一年病逝的东坡的妻子王弗移葬于此。欧阳修为苏洵写墓志铭,说他葬在彭山之安镇乡可龙里。现在的

苏洵墓、程夫人墓、王弗墓位于四川眉山东坡区土地乡公益村的苏坟山,后人建东坡

和苏辙的衣冠冢陪侍。东坡为何没有归葬眉山呢?虽然死前他以朝奉郎,提举成都府玉局观的身份正式退休,不再是戴罪之身,但仍有功名未立、原罪未脱、归葬恐辱先人之忧,葬郾县小峨眉山,有思乡之念。东坡之后,苏辙也葬此地,后人增建了苏洵的衣冠冢,因此郾县有“三苏坟”陵园,现扩建成“三苏园”,内有东坡纪念馆等。

东坡祠

东坡死后,后人建祠为祭。海南海口市明代建的东坡祠,又称“苏公祠”,与“海南第一楼”五公祠相



《桄榔庵图》(国画) 刘运良 作

邻。祠内有东坡石像、东坡笠屐图及后人的诗词碑刻,其间最负盛名的是浮粟泉,东坡绍圣四年(1097年)6月贬海南,上岛后先宿琼山,在今苏公祠旧址发现的两眼可饮用泉水,二泉名“浮粟”“洗心”,浮粟泉后称为“海南第一泉”。东坡北归时再过琼山,太守陆公在泉上盖了一座小亭,请他赐名与诗,于是有了“洞酌亭”和《洞酌亭》诗。

纪念东坡最有名的祠堂是他家乡眉山的“三苏祠”,位于四川眉山市东坡区纱縠行南段,原本是三苏父子故居,元代延祐年间改建为祠堂,明清以后多次修缮。现门楣正中“三苏祠”是清代书法家何绍基题写,门柱对联“北宋高文名父子,南州胜迹古祠堂”。前厅名联“一门父子三词客,千古文章四大家”,可见苏氏父子千百年来文坛地位。三苏祠的飨殿有三苏父子塑像,祠内还有启贤堂、木假山堂、来凤轩、披风榭以及池塘、广场,显然“三苏祠”现在既是祠堂,又是纪念馆和公园,供人们参观休憩。

东坡书院

东坡书院,全国闻名的

一处印记

追递心念筑亭台

苏东坡死后,人们对他的怀念有许多形式,那份深情难以尽言,从地面建筑看,可谓一座纪念建筑就寄托着一份怀念东坡之情。

文本刊特约撰稿 阮忠



苏东坡黄州寒食帖雕塑。

是海南儋州中和镇的东坡书院。东坡居儋时,与黎子云等人建“载酒堂”,坐而论道,把酒言欢。元代延祐年间,在桄榔庵旧址上建东坡祠,明代则在载酒堂旧址建东坡书院,此后历代修缮才有了现在前书院后园林的规模。其正中是载酒亭、载酒堂、东坡祠,左右为东园和西园。东园有钦帅堂、迎宾堂、钦帅泉,西园有东坡居士铜像和陈列馆,后院古木参天,建有怀贤亭、望京阁和劝耕圃,清幽雅致。院内还有东坡居儋事迹陈列馆、当代名人书画展。

其次是宜兴东坡书院。宜兴东坡书院又称“蜀山书院”。元丰八年(1085年),东坡离开黄州为汝州团练副使,他上表乞居常州,到常州后得旨复朝奉郎,知登州,故离常赴登。他在常州时买了宜兴丁蜀镇蜀山南麓的一座宅子,人称“东坡草堂”,晚年北归时,择常州而居即有这个缘由。元代在此地建了东坡祠,明代宜兴人、工部侍郎沈晖重建,改为东坡书院。后时毁时建,清代光绪年间再度重建,后改为“东坡高等小学堂”,20世纪80年代小学迁出,仍为“东坡书院”。

东坡书院不限于这两地,黄州、惠州都有东坡书院,近年海南师范大学设立东坡书院,黄冈师院将文学院更名为苏东坡书院,四川大学和眉山三苏祠博物馆共建眉山东坡书院,诸如此类,皆为“景仰先贤,传承文脉”。

东坡纪念馆

在东坡纪念建筑中,纪念馆最盛,馆内或馆外常有东坡雕像,馆内用不同的形式展示东坡生平和在当地的业绩,有的东坡纪念馆与东坡祠、东坡书院一体。

常州苏东坡纪念馆位于天宁区前北岸80号,分为“一馆二园三绝九景”。“一馆”是苏东坡艺术馆;“二园”是归里园和憩心园,分别是纪念馆的外庭和内庭;“三绝”展现的是东坡先生临终前的绝笔、绝诗、绝言;“九景”则复原了当年东坡先生在常州的生活场景。

杭州苏东坡纪念馆位于杭州西湖苏堤南端的映波桥旁,主楼是仿清的翘角飞檐建筑,馆区有东坡全身花岗岩塑像、碑廊、百坡亭、酹月轩等,馆内有东坡家谱、生平、治杭政绩和文学成就的介绍。

黄州苏东坡纪念馆位于黄冈遗爱湖风景区,馆内运用实物、图片、书籍、动画、影视资料等展出东坡的生涯,尤其是黄州岁月。

惠州苏东坡纪念馆位于惠州西湖孤山,纪念馆外矗立着东坡居士像。馆内有东坡生平的图、文、石碑、实物展,还有东坡手书的“两堂一斋”(德有邻堂、默化堂、思无邪斋)匾额石刻等。

除了上述,现在人们对东坡的怀念有了更为丰富的形式,如著作、戏剧、影视等,东坡永远活在人们心中。■

河南郾县三苏园里的三苏纪念馆及三苏雕像。

本版图片均为资料图

