



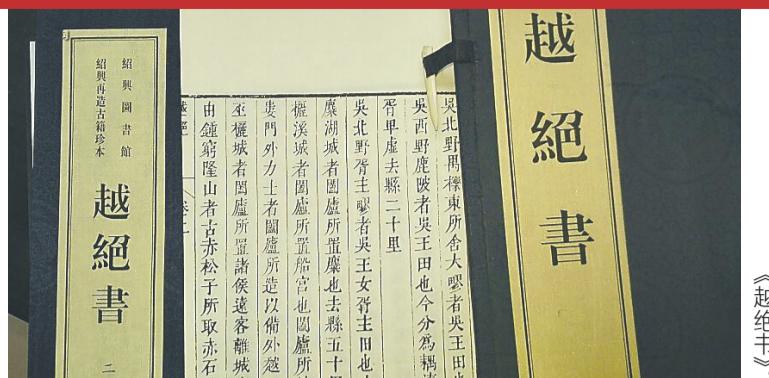
开地方志之先河

千古奇书《越绝书》

文本刊特约撰稿 杨江波



《越绝书》是一部奇书,内容“纵横曼衍,博奥伟丽”,后人称之为地方志“鼻祖”。虽然如此耀眼,但在浩如烟海的古籍中,此书几乎已被当代人遗忘。近期,央视《典籍里的中国》第二季第五期推出《越绝书》。节目中,“当代读书人”撒贝宁与明代史学家、方志学家杨慎共同品读中华最早的地方史志之一《越绝书》,带领大家领略中华方志的魅力。



1

精彩的故事描述

《越绝书》记载了“卧薪尝胆”“西施美人计”“三千越甲可吞吴”“子贡一出乱五国”等现代人耳熟能详的故事,而行文叙事又非常细致、精彩。范蠡的计谋,文种的韬略,伍子胥的逃亡及复仇,越国人的隐忍与反抗,均有精彩呈现。

精彩的故事描述,通过书中《越绝荆平王内传》伍子胥逃亡与报仇的情节可见一斑。伍子胥是楚国人,楚平王听信楚太子少傅费无极谗言,迫害伍家,伍子胥的父兄伍奢及哥哥伍尚皆被杀死,他不得不出逃,随后寻机复仇。逃亡时,伍子胥得到渔人、击絮女的舍命相救,来到吴国后,他成为吴国重臣,此时楚平王已去世,但伍子胥心中的仇恨难平,他掘开楚平王的陵墓,当众把楚平王尸身鞭笞三百下,以此报了不共戴天的杀父兄之仇。随后,吴军攻入楚都,此时渔人又现身,劝伍子胥退兵……这过程精彩纷呈,带着浓重的快意恩仇的江湖色彩,故事非常吸引人。

范蠡被后人誉为“商圣”,他的故事,在《越绝书》中也非常精彩。范蠡出生于楚国,小时候有时显得很愚钝,但有时又有“圣贤之明”。楚国才俊文种发现了范蠡这个奇才,有意请他出山,过程大费周折,大有刘备“三顾茅庐”的势头。后来,范蠡跟随文种来到越国,并且在此一展拳脚,开始叱咤风云的生涯……

书中《越绝外传记宝剑》一篇,描写了欧冶子和干将铸造宝剑时的惊奇场景:“当造此剑之时,赤堇之山,破而出锡;若耶之溪,涸而出铜……”欧冶子、干将二人是中国历史上著名的铸剑师,他们的故事广为人知,颇有传奇色彩。

不止伍子胥、范蠡、欧冶子与干将铸剑的故事,《越绝书》有很多奇人奇事、历史传奇的记载,故事的描述都非常精彩、细致。

英雄事迹素来引人关注,历史传奇一向备受瞩目,而《越绝书》中英雄人物、历史传奇众多,加上故事描述又如此精彩,现存十几篇内容几乎篇篇都精彩,故事波澜壮阔、扣人心弦。

图为演员刘佩琦在《典籍里的中国》中饰演的杨慎角色。 本版图片均为资料图

3

众多的谜题遗留

时至今日,《越绝书》还有很多待解谜题。关于《越绝书》的作者,历来著录不一,有伍子胥说、子贡说、无名氏说、袁康与吴平合撰说、袁康撰吴平修订说,甚至还有撰述者有许多人的说法。

影响最大的是“明代三才子之首”、状元杨慎所提的袁康与吴平说。这一说法来得很是神奇,杨慎利用《越绝书》书中的一段“隐语”,如解谜一般地“破译”了疑题,得出《越绝书》为东汉初年会稽人袁康、吴平所作这一结论。

书中《越绝篇叙外传记》一篇有记载:“文属辞定,自于邦贤。邦贤以口为姓,承之以天。楚相屈原(屈原名平),与之同名。”“邦有去,不能容也。得衣乃成,贤人衣之能章也。名有米,八政宝也。覆以庚,兵绝之也。于乎哀哉!莫肯与也。”杨慎据这两段文字,分别破译出《越绝书》撰述者乃是袁康、吴平。

不过,又有人推断袁康、吴平只是《越绝书》首尾两篇文章的作者,剩下十七篇的撰述者另有其人。更玄乎的是,有学者甚至认为,袁康、吴平只是虚构的人物,历史上并无其人。《越绝书》的作者,到底还是谜。

作者只是《越绝书》遗留的谜题之一,这一部奇书还有不少不解之谜。关于成书年代,就有战国说、战国西汉东汉说、战国东汉说、东汉初年说、东汉末年说、东汉初年—东汉末年说以及西晋说。

《越绝书》的成书年代更多地被认为是东汉,但也有成书于战国时期的说法,如果这一说法成立,那么《越绝书》引用西汉司马迁的《史记》诸多史料的说法,就要反过来说了。

还有书名,《越绝书》为什么取名“绝”,书中第一篇中的那句“绝者,绝也,谓句(勾)践时也”所谓何意?越王勾践卧薪尝胆绝地反击是一“绝”,越国人的存亡继绝又是一“绝”……似乎不同的人就会有不同的理解。

此外,《越绝书》的真正卷数、篇名等问题上,至今仍有谜题待解。

精彩的故事,丰富的内容,众多的英雄人物,真实的历史传奇,还有众多的谜题,使得《越绝书》这一部千古奇书散发独特的魅力,在新一轮关注热潮中,又吸引更多的人深读并一探究竟。■