

H 攻略

编者按 2023年海南中考（文化课笔试）将于6月下旬举行。今年中考有哪些新变化？冲刺阶段，如何备考效率最佳？本期《教育周刊》邀请我省初中语文、数学、英语名师为初三考生支招。



2023海南中考策

语文



素养导向 夯实基础

北京师范大学海口附属学校初三语文教师李佳表示，《义务教育语文课程标准》（2022年版）提出“积极从生活中学语文”的学习要求，预计中考考查内容和命题范围将越来越丰富，越来越贴近生活。今年海南中考语文试题的部分题型可能会有新变化。

据介绍，海南中考语文试题主要包括基础知识与运用、品味与鉴赏、思辨与探究、写作与表达四部分内容。

在基础知识方面，考生不仅要关注课本文本，还要根据考试情境化、综合化的趋势，以点带面，联系前后语境进行合理推断。考生在平时的阅读中要积极进行词汇积累，勤查字典。在复习备考时，考生要稳扎稳打，做到两个规范：书写规范、答题主观规范。

在文言文复习方面，考生应利用比较方法梳理文本内容，重点放在方法的迁移应用上，从“一篇”上升到“一类”，实现思维整合；注重课内文言实词、虚词和句式等内容的学习。掌握解词译句的方法，提升整体把握文章的能力。考生在复习时，要提升自己运用课内知识解决问题的能力。

现代文阅读三类文体（记叙文、说明文、议论文）的复习，要注重“以本为本”——以读懂文本为根本（理清思路、明确内容、弄清主旨、知道写法），掌握考试题型及答题方法（紧扣文本来解答），按分值定位答案要点等。

在写作方面，考生要扣“细”和“深”，从作文审题和立意两个角度进行训练，从以下方面着眼：细审题——找限制词、详解词语；深立意——注意从课文中找范例、寻方法，梳理课文中“从情到理”和“从情到志”的表达方法。

冲刺备考阶段，考生应做到以下几个“坚持”：坚持早读记忆，包括字词、文学常识、古诗词、文言文等；坚持紧跟教师复习计划，包括专题复习病句、仿句知识和现代文阅读、写作等内容；坚持反思当日学习，包括每日复习计划是否真正落实到位，是否还遗留一些疑问等。

李佳最后强调，语文知识是相互渗透、相互补充的，希望考生在冲刺备考时不断摸索和实践学习方法，学以致用。

数学

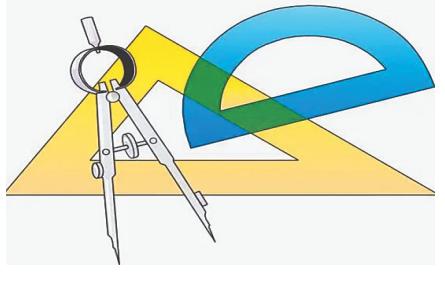
建立知识网络 不断温故知新

■ 本报记者 计思佳

海南华侨中学初三数学备课组组长朱静秋表示，预计今年中考数学试题题型和每个版块的分值与前两年相比差别不大。

在备考阶段，考生首先要回归课本、夯实基础。课堂上要紧紧围绕教师步伐，对知识点进行完整梳理；注意知识的重组与内在联系，建立知识网络，不断温故知新；不要在上课的时候忙着刷题。“在2021年海南中考数学试题中，第3道选择题考查了二次单式项这个概念，得分率很低，这说明很多学生在复习过程中都忽视了基础概念和定义的学习。”朱静秋举例说。

进入专题复习阶段后，学习难度会增加。考生除了上课听讲外，还要学会多归纳、多总结。几何和函数综合题是中考数学的难点。复习这类综合题时，可以分为分析题目、探索思路、解答书写、回顾反思四个步骤，考生尤其要在前两个步骤上下功夫。



“例如，在几何综合题中，一般题目会提供一个背景图形和一个额外增加条件。这个条件通常就是解决几何综合题的关键点，为解题指明了方向。考生通过分析该条件，可以通过添加相关辅助线的方式解决问题。若添加辅助线后无法得出更多结论，要考虑添加其它辅助线或尝试其它解题方法。”朱静秋说。

进行综合题训练时，考生要举一反三，达到“会一道题，就会一类题”的目的；不搞“题海战术”，做到“精练”。复习训练时尤其要抓住以下几点内容：一是找到题目的“题眼”，通过分析题干找到答题的关键点；二是思考解决问题的方案有哪些？三是如果一道题可以“一题多解”，要感受、分析不同解题方法的优劣。

第三阶段的复习备考，考生主要通过模拟考试、测验查缺补漏，熟悉各种考试题型。考生要通过整理错题本等方式，认真分析每次测试的得失，对错题要分析原因，然后再做类似试题进行巩固。对于自己经常做错的一些题，要进行归类训练，避免类似错误再次发生。

在考场上，考生答题时要书写工整、卷面整洁、答题规范；由易到难解答试题。做基础题时要细心、耐心，做到万无一失；规划好答题时间，“卡壳处”可以先跳过，不要长时间纠结。

苏轼《和董传留别》：腹有诗书气自华

一句诗，道破人生哲理

■ 甘生统

谈到读书与个人修养的关系时，绝大多数人首先想到的应该就是“腹有诗书气自华”这一名句。这句诗出自苏轼的《和董传留别》，全诗如下：

粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。
厌伴老儒烹瓠叶，强随举子踏槐花。
囊空不办寻春马，眼乱行看择婿车。
得意犹堪夸世俗，诏黄新湿字如鸦。”

这首诗作于北宋英宗治平元年（1064年），这一年的十二月十七日，苏轼调离凤翔签判任，返京途中在长安与朋友董传话别，临别时留诗赠老友。董传当时生活贫困，但饱读诗书、满腹经纶，正满怀信心准备参加科举考试。苏轼在诗中称

赞董传，并预祝他金榜题名。

诗的首联是对董传的高度赞扬。“裹生涯”写的是他的贫困生活，“气自华”写的是他的精神面貌。在“粗缯大布”和“腹有诗书”这样反差鲜明的形神对比之下，一个穿着粗布劣衣但气宇非凡、物质极端贫穷精神却无比富有的读书人形象跃然纸上。此联中的“腹有诗书气自华”尤其值得称道。这句诗不仅形象地展现了董传难以掩抑的精神气质，还深刻揭示了一个亘古不变的人生哲理：人的生活环境虽然一时难以彻底改变，但其精神气质完全可

以通过读书加以提升。读书是人类进步的阶梯，也是改造个体气质的有力武器。进一步推敲，还能发现本句诗有更丰富的意蕴：

诗中的“气”，不仅指读书带给人们的儒雅之气，还指代面对人生失意和困窘时的乐观态度。它既是孔子及其弟子颜回倡导的“一箪食，一瓢饮，在陋巷”却“不改其乐”的人生境界，也是王勃在《滕王阁序》中高唱的“穷且益坚，不坠青云之志”的昂扬精神。这种人生境界和昂扬精神在蕴含丰富的“诗书”浸润和培育之下，“形诸而内而发于外”，通过人物言行自然

而然焕发出来，成为其人格特征中不可移易的气质要素。陆机所谓“石韫玉而山晖”，韩愈所谓“膏之沃者其光晔”，也都是这个意思。

诗的颔联紧承首联展开，“烹瓠叶”化用了《诗经》中的典故，“踏槐花”则化用了当时的民间谚语：“槐花黄，举子忙”，形容董传很有志向，不甘心过贫苦的日子。颈联、尾联也接连用典：“寻春马”化用孟郊的“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花”；“择婿车”借指唐代新科进士放榜之日，公卿巨贾倾城出动为女儿择佳婿之事；“诏黄”一

句翻用了卢仝的诗“忽来案上翻墨汁，涂抹诗书如老鸦”，暗含高中诏书即将下达之意。这些典故形象贴切、寓意深刻，预祝董传榜高中，语义高妙、新颖别致。

后世对苏东坡这首诗的评价极高，清代学者纪晓岚赞其“句句老健”。相对于整首诗而言，其中的名句“腹有诗书气自华”流传更广，影响更大。结合苏轼一生的经历和创作，不难看出，诗句所展现的精神气质、所揭示的深刻哲理，正是诗人自己的人生写照。

（作者系海南师范大学文学院教授、博士生导师）

H 焦点时评

“特岗计划”为乡村教育注入新势能

■ 钟焦平

2023年义务教育阶段中央“特岗计划”招聘工作日前启动。今年，全国计划招聘特岗教师5.23万名，仍面向中西部省份实施，重点向原“三区三州”、国家乡村振兴重点帮扶县、少数民族地区等倾斜，重点为乡村学校补充特岗教师，引导和鼓励高校毕业生到乡村学校任教。

自2006年启动以来，“特岗计划”为中西部农村学校输送了超过100万名大学毕业生，覆盖22个省份的数万个农村中小学校，成为历时最长、投入最多、力度最大、辐射最广的农村教师补充政策之一。

实施十多年来，“特岗计划”初心不改，始终着眼于加强农村教师队伍建设，始终瞄准中西部农村地区义务教育阶段，保持着较好的政策瞄准性。在政策保持总体稳定的基础上，“特岗计划”也在不断调整，以更好适应社会发展变迁和乡村学校改革发展需要，实施范围不断扩展，惠及更多地区；补助标准不断提升，待遇保障水平不断提高；岗位设置不断调整优化，不断顺应育人改革需求。

当前，全国所有县（市、区）都通过了国家义务教育基本均衡发展督导评估验收，城乡义务教育一体化和均衡发展不断开辟新局面。推动义务教育从基本均衡迈向优质均衡，更强的教师队伍是核心。

“特岗计划”是用特殊政策为薄弱地区学校补充师资的创新举措。当下，乡村学校教师短缺情况大为缓解、结构不断优化，进一步实现招聘与需求的精准匹配应是未来工作的重心。教师的需求情况会随着社会、经济、人口的变化而变化，这就要求对未来教师的数量、结构、需求进行长期预测和科学规划。乡村教育改革发展实际，也会产生新的岗位需求。当下，体育中考全覆盖，美育被纳入培养全过程，劳动教育成必修课，青少年心理健康问题备受关注，人工智能时代加速到来，让科学、劳动、心理健康、信息技术、特殊教育等紧缺薄弱学科教师成为“香饽饽”，这就要求不断提高特岗教师队伍招聘、选拔的科学性与合理性，加大紧缺薄弱学科教师的补充力度，更加精准地满足不同地区、不同学校对教师的需求。

“留不住”仍然是困扰许多乡村学校教师队伍建设的难点和痛点。工作环境、收入水平、生活质量、职业前景等方面的城市差距是影响特岗教师扎根乡村的客观因素。解决这一问题，关键在于提升薄弱地区教师职业吸引力，这要求加大财政投入力度，加大关心关怀力度，缩小城乡学校在人、财、物等多种投入要素方面的差距，在工作条件、津补贴、食宿等方面为特岗教师提供有力保障，让高质量、有能力、有抱负的乡村教师安心从教。通过完善特岗教师培训和晋升制度，让特岗教师收获满足感、成就感、幸福感，在教书育人、点亮乡村孩子梦想的奉献和坚守中更好地实现个人价值。

（据《中国教育报》，有删节）

H 图说教育

七彩童年 健康成长



为丰富校园文化生活，培养学生集体观念和团队意识，增强学生身体素质，儋州市那大第一小学近日举行一年级至四年级队列形、七彩阳光广播体操和礼仪操比赛。

特约记者 吴文生 摄

H 资讯

写字能力影响作文能力

在数字化不断发展的今天，手写频率大幅降低，这对培养青少年的读写能力来说或许不是一件好事。日本京都大学一项新研究显示，相较于打字，青少年读写教育中强调手写可能有助于作文等能力的发展。

京都大学研究人员采用结构方程模型的统计方法，分析了719名中学生于2019学年参加日本汉字能力考试以及阅读理解和作文考试的成绩数据。分析结果显示，写字能力直接影响作文能力，而字的语义理解能力也间接影响作文能力。

本项研究成果表明，如果早期电子设备的使用对孩子手写产生影响，可能会波及到其书写文章能力的发展，基于手写的读写教育有利于语言能力的发展。

（据新华社电 记者钱铮）

H 跟着诗词读东坡

一句诗，道破人生哲理

■ 甘生统

谈到读书与个人修养的关系时，绝大多数人首先想到的应该就是“腹有诗书气自华”这一名句。这句诗出自苏轼的《和董传留别》，全诗如下：

粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。
厌伴老儒烹瓠叶，强随举子踏槐花。
囊空不办寻春马，眼乱行看择婿车。
得意犹堪夸世俗，诏黄新湿字如鸦。”

这首诗作于北宋英宗治平元年（1064年），这一年的十二月十七日，苏轼调离凤翔签判任，返京途中在长安与朋友董传话别，临别时留诗赠老友。董传当时生活贫困，但饱读诗书、满腹经纶，正满怀信心准备参加科举考试。苏轼在诗中称

赞董传，并预祝他金榜题名。

诗的首联是对董传的高度赞扬。“裹生涯”写的是他的贫困生活，“气自华”写的是他的精神面貌。在“粗缯大布”和“腹有诗书”这样反差鲜明的形神对比之下，一个穿着粗布劣衣但气宇非凡、物质极端贫穷精神却无比富有的读书人形象跃然纸上。此联中的“腹有诗书气自华”尤其值得称道。这句诗不仅形象地展现了董传难以掩抑的精神气质，还深刻揭示了一个亘古不变的人生哲理：人的生活环境虽然一时难以彻底改变，但其精神气质完全可

以通过读书加以提升。读书是人类进步的阶梯，也是改造个体气质的有力武器。进一步推敲，还能发现本句诗有更丰富的意蕴：

诗中的“气”，不仅指读书带给人们的儒雅之气，还指代面对人生失意和困窘时的乐观态度。它既是孔子及其弟子颜回倡导的“一箪食，一瓢饮，在陋巷”却“不改其乐”的人生境界，也是王勃在《滕王阁序》中高唱的“穷且益坚，不坠青云之志”的昂扬精神。这种人生境界和昂扬精神在蕴含丰富的“诗书”浸润和培育之下，“形诸而内而发于外”，通过人物言行自然

而然焕发出来，成为其人格特征中不可移易的气质要素。陆机所谓“石韫玉而山晖”，韩愈所谓“膏之沃者其光晔”，也都是这个意思。

诗的颔联紧承首联展开，“烹瓠叶”化用了《诗经》中的典故，“踏槐花”则化用了当时的民间谚语：“槐花黄，举子忙”，形容董传很有志向，不甘心过贫苦的日子。颈联、尾联也接连用典：“寻春马”化用孟郊的“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花”；“择婿车”借指唐代新科进士放榜之日，公卿巨贾倾城出动为女儿择佳婿之事；“诏黄”一

句翻用了卢仝的诗“忽来案上翻墨汁，涂抹诗书如老鸦”，暗含高中诏书即将下达之意。这些典故形象贴切、寓意深刻，预祝董传榜高中，语义高妙、新颖别致。

后世对苏东坡这首诗的评价极高，清代学者纪晓岚赞其“句句老健”。相对于整首诗而言，其中的名句“腹有诗书气自华”流传更广，影响更大。结合苏轼一生的经历和创作，不难看出，诗句所展现的精神气质、所揭示的深刻哲理，正是诗人自己的人生写照。

（作者系海南师范大学文学院教授、博士生导师）