



海南省生态环境监测中心的嗅辨员在闻气袋里的气体。

闻听切
“技”非凡

有这样一群人，他们用鼻子感知大气臭源浓度。因为他们的存在，大气环境监测多了一道紧箍咒。

6月16日9时许，省生态环境监测中心5楼的两间办公室内，9名嗅辨员分成两组。3人在配气室忙着将3个（一组）嗅辨气袋中的两个充入无臭空气，另一个则按一定比例充入无臭空气和被测臭气样品，完成6组嗅辨气袋配气后通过传递窗口送至隔壁嗅辨室。随后，嗅辨室的6名嗅辨员打开嗅辨气袋，轻轻挤压，用鼻子闻试，再将结果填写在记录表上。

“外界对嗅辨员有误解，觉得这是一个职业工种，其实嗅辨只是我们日常工作中的一项内容。”省生态环境监测中心大气环境监测室副主任孟鑫鑫解释称，当天参与嗅辨工作的9人，均为该中心的工作人员，每个人都有固定的工作岗位，中心没有专职嗅辨员。开展嗅辨工作时，该中心根据嗅辨员管理要求及各嗅辨员当时工作状况，抽调人员参与。

“嗅辨员虽然不是专职的，但从事嗅辨工作须具备相应的工作能力。”孟鑫鑫说，担任嗅辨员，要经过专业培训，并通过专业考核才能取得上岗证书。只有持证上岗的嗅辨师，其嗅辨结果才被法律认可。

考核内容分为笔试和嗅觉测试。笔试内容主要是环境监测专业知识，嗅觉测试则要求参加考核人员必须准确分辨出汗臭、粪臭、花香、甜锅巴、成熟水果这5种气味。另外，嗅辨员年龄须在18岁至45岁之间，不吸烟，嗅觉器官无疾病。参与嗅辨工作当天，嗅辨员不能化妆，不能携带和使用香水或香料，不能食用有刺激气味的食物。患感冒或嗅觉器官不适的人员，不能参与当天的嗅辨工作。

“根据工作安排，我们会去采样点位采集样品。”在配气室内，嗅辨员林树勋不停地用抽样针管抽取臭气样品并将其注入嗅辨气袋。

注入嗅辨气袋的臭气样品（环境空气和无组织排放监控点空气样品），通常按10倍、100倍、1000倍、10000倍等梯度分轮稀释。全员嗅辨结束后，进行下一轮稀释。每一种臭源样品需经过至少3轮嗅辨，根据嗅辨结果可测算出浓度值。



嗅辨员用抽样针管抽取臭气样品。



工作人员在采样点位采集臭气样品。

“臭是一种人体感官评价，借助人类的嗅觉器官测算浓度是最科学的方式。”孟鑫鑫介绍，嗅辨员的嗅辨结果为臭源样品浓度值，而不是臭源样品种类区分。如果要准确测定臭源成分，需通过实验室分析。据了解，早在1993年，嗅辨这项工作内容就已在我国环境监测机构内“诞生”，目前已有国家测试标准。

“我们经常要连续工作两三个小时，但没有出现过因嗅辨中毒的情况。”孟鑫鑫说，如果一种气体导致人体中毒，其必须达到一定浓度且有足够的暴露时间。嗅辨员闻的不是臭气原样，而是稀释后的样品，且时间短，浓度和时间都在嗅觉器官可承受的阈值范围内。

据介绍，嗅辨员嗅辨的臭气样品，一般是环境监测部门在污染源固定监控点或群众投诉发现某地有空气出现异味后，取样人员前往这些地点进行实地勘查与布点后，按相关技术规范采集样品。采回来的臭气样品，必须在24小时内完成嗅辨。这也导致嗅辨员们经常需要加班加点开展嗅辨工作。

“主动闻臭的人，只有嗅辨员。”省环境监测中心副主任颜为军介绍，目前我省具有嗅辨员资格的环境监测人员有近百名。正是他们，用嗅觉为海南的优良空气搭建起了一道防护网。

芳疗师赵悦君：以香畅心神

6月22日是端午节，定安县香世界·香草田园共享农庄的香草博物馆，迎来了一批体验香包制作的小客人。他们面前摆放着艾叶、陈皮、薄荷、丁香等多种传统香料。“我还在其中增加了柠檬、香茅等新香料，增加清新香味的同时，也能驱虫醒神。”该香草博物馆馆长、已通过两项国际认证的芳疗师赵悦君说。

自古以来，我国民间有端午烧“艾蒲苍香”，并将其研磨成碎粉以制作香丸、香牌、香囊等随身佩戴之物，以驱逐各类毒蛇害虫的习俗。“中医里吃药为什么叫‘服药’？有一种说法是，‘服’为佩戴的意思，古人通过佩戴不同味道的香料以实现一些治疗功效。那佩戴是如何实现功效的？就是人通过嗅闻香味，让香的有效成分进入身体。”赵悦君说。

赵悦君生于1979年，艺术教育专业毕业，10余年前因喜欢研究化妆品的成分，意外与从芳香植物中提炼出来的各类精油结缘，走进了香的世界。平日里，她在香草博物馆讲解香草历史，带客户调制香水、驱蚊水、冷香丸等与芳香精油有关的物品，有时也参与开发香薰等芳香产品，经常通过鼻子与香味打交道。

“香味有很多作用，有时是帮助一个人展现他的性格、魅力，有时是让人心情愉悦，有时是增加菜的风味，像艾这一类的香草，还有一定的疗疾功效。”多年闻香用香，赵悦君喜欢在不同的场景中使用不同的香。她认为，香也是“心锚”的一种，可以与人的某种情绪或行为链接，引发一些条件反射。“我经常使用从芳香植物中提取的精油，通过调配不同的精油，来达成不同的效果。”赵悦君说。

在学习、工作或开长途

车等场景中，赵悦君喜欢将马鞭草、迷迭香、欧薄荷或日本薄荷精油放在一起，再加入葡萄柚或甜橙进行调配，成品有助于提神醒脑；情绪低落时，她选择甘松、雪松等精油调配，来自强壮树木的香味更具精神支撑感；需要冥想时，她使用沉香、花梨木或真实薰衣草的精油。“很多人问我，为什么使用薰衣草不助眠？需要注意的是，一定要使用真实薰衣草。品种不同，可能会起到相反的作用。”赵悦君提醒。

调配精油，也要看使用者的嗅觉喜好。“如果客人没有特别的需求，我通常会建议她选择自己喜欢的味道。这样调出来的精油会带来愉悦的心情和良好的情绪，这就是一种疗愈。”赵悦君说。

作为一名芳疗师，必须对各类精油有一定的鉴别能力。除了查看芳香植物原产地和成分检验报告，还须记住一些常用单品精油的香味，形成嗅觉记忆。“在最初‘记’味道的时候，最好是让自己深度沉浸在正确的味道氛围中，不要拿假味道进行对比，这样会形成干扰。”赵悦君说，就这样反复闻、长期间，经过长时间训练人可以形成相对准确的香味记忆，为辨别精油的真假打下基础。

赵悦君有一个精油收藏箱，里面放着七八十支较为稀有的精油。这些“宝贝”都是她近10多年从世界各大芳香植物原产地收集来的。真精油的味道是什么？赵悦君的形容是灵动的、变化的，不同的陈化年份，在不同的温度、湿度等外部环境，配比不同的精油，会产生千差万别的效果。“所以通常芳疗师能识别几十种单品精油就很不错了，如果是用不同精油配比，其中的微妙变化太丰富，还是需要借助科技手段来辨别。”赵悦君坦言。



近日，定安县香世界·香草田园共享农庄香草博物馆，赵悦君教小朋友调配精油。受访者供图

文海南日报记者 李晚

文海南日报记者 张期望 图海南日报记者 袁琛