

红色文献耀光辉

文\本刊特约撰稿 陈立超

红色文献是中国共产党奋斗历程的见证,是老一辈无产阶级革命家光辉思想的积淀。在琼崖革命时期,尽管革命形势起起落落,但琼崖党组织仍较为完整地保存了一批报刊、档案、文稿。其中一些报刊的原件或复印件目前妥善保存于海南省史志馆、海南省档案馆等处。

五四运动后,琼崖的先进知识分子徐成章、徐天柄等人在海口先后创办了《新琼岛报》《琼崖旬报》。1922年后,一些海南青年怀着改造琼崖、拯救国家的愿望,在内地创办刊物,并将刊物寄回海南,向青年学生和普通民众传递革命信息、宣传革命思想。莫同荣、柯嘉予等在北京成立琼岛魂社,创办《琼岛魂》杂志;王文明、叶文龙等在上海成立琼崖青年社,创办《琼崖新青年》;杨善集、徐成章、周士第等在广州组建琼崖少年同志会,创办《新琼崖评论》等。

土地革命战争时期,琼崖苏区涌现的各类刊物,积极宣传中国共产党的方针政策,开展革命宣传,发动群众进行土地革命。中共琼崖特委先后出版了机关报《红潮周报》、《琼崖红旗》报及《特委通讯》《布尔塞维克的生活》等内部刊物;琼崖苏维埃政府先后办有《工农兵》《琼崖苏维埃》等报刊;共青团琼崖特委先后办有《少年旗帜》《团的生活》《真话》等报刊;琼崖少年先锋队总队部先后办有《少年先锋》《赤光报》等报刊。

抗日战争时期,中共领导的琼崖抗日根据地办过多种抗日报刊。1939年春,中共琼崖特委创办了机关报《抗日新闻》;同年夏,琼崖抗日独立总队出版《战斗生活》;同年秋,中共琼崖特委面向海外琼侨推出半月刊《南路堡垒》(在湛江印刷发行);1941年春,文昌县抗日民主政府创办了《新文昌报》;1942年初,琼崖东北区抗日民主政府创办了机关报《新琼崖报》。此外,还有中共琼崖特委宣传部的《琼崖时报》、琼崖抗日独立总队政治部办的《每周时事》等。抗战胜利后,《抗日新闻》改名为《新民主报》继续出版。琼崖特委书记、琼崖纵队司令员冯白驹为《新民主报》题写了报名。该报从1945年10月至1950年4月海南解放前夕,一直是中共琼崖特委(1947年5月后改称中共琼崖区委员会)的机关报。图(作者系中共海南省委党史研究室党史一处副处长)



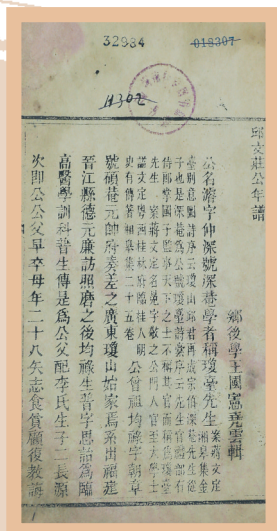
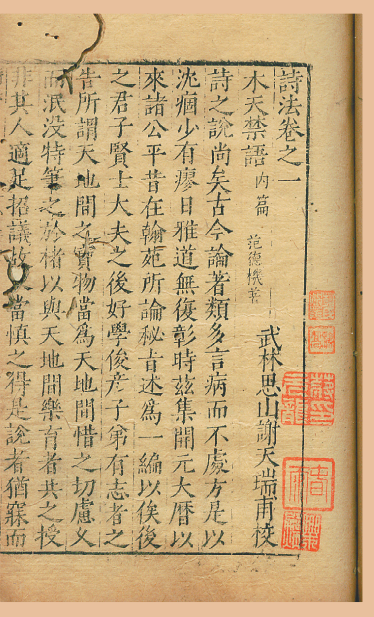
《新民主报》。本版图片均为资料图

明嘉靖至万历间复古斋刻本《诗法》书影。

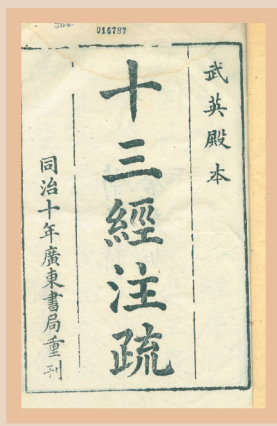
制图张昕

琼台师范学院图书馆
文昌市图书馆

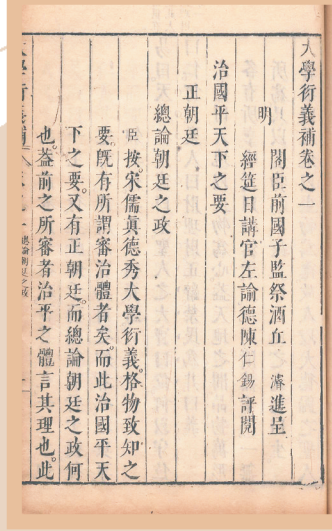
文昌市图书馆



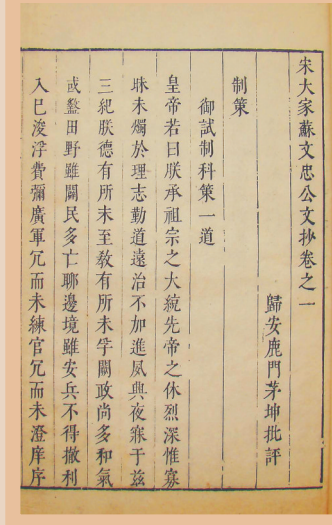
王国宪辑《邱文庄公年谱》书影。



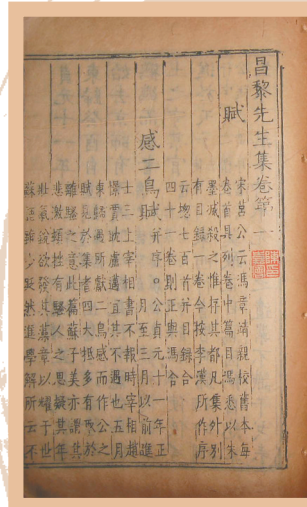
清同治十年广东书局重刻武英殿本《十三经注疏》书影。



明刻本《大学衍义补》书影。



明刻本《宋大家苏文忠公文抄》书影。



明徐氏东雅堂刻本《昌黎先生集》书影。



海南师范大学图书馆收藏印本正德《琼台志》。

海口市图书馆
海南史志古籍版本收藏一览表

内容丰富,版本琳琅

全省古籍资源,内容涵盖经、史、子、集、丛、新学,版本包括汉文古籍和少数民族古籍,有木刻本、稿本、抄本、活字本、套印本、石印本、铅印本等类型。如我国的儒家经书,从春秋时孔子编订“六经”到经历秦火、汉代恢复“五经”,唐代先后发展为“九经”“十二经”,宋代增补为“十三经”,经多次整理刊刻,留下了一批宝贵的文化遗产。古籍普查结果显示,我省藏有《十三经注疏》10余部,分别是清同治十年(1871年)广东书局重刻乾隆武英殿本,清光绪上海点石斋石印本,清光绪上海脉望仙馆石印本。其中,广东书局重刻本属于陈澧校本,其他属于阮元校勘本。《大学衍义补》是明代海南大儒丘濬编写的著作,目前省内图书馆藏有明刻本3部、清刻本2部。

苏东坡是海南的一张文化名片。目前,我省藏有东坡古籍明清刻本10余部,另有三苏、苏洵、苏辙、苏过古籍清刻本各1部,内容涵盖诗文、策论、书信等。具体包括明刻本《宋大家苏文忠公文抄》二十八卷、明天启文盛堂刻本《东坡诗选》十二卷、明末刻本《东坡先生全集》七十五卷(存四至八卷),清康熙振鹭堂刻稀海本《东坡先生志林》十二卷(存七至十二卷)、清王时宇编乾隆四十三年(1778年)刻本《苏文忠公海外集》四卷年谱一卷,清纪昀评点、同治八年(1869年)樞玉山房刻朱墨套印本《苏文忠公诗集》五十卷目录二卷,清光绪函海本《东坡乌台诗案》一卷,清刻本王文浩编《苏文忠公诗编注集成》、清冯应榴辑订《苏文忠公诗合注》等。这些版本,对东坡文化研究者而言,具有重要的文献价值。

琼版珍藏

海南版本“家底”·概况

分级分类 有国省宝

典籍版本在海南流传有着悠久的历史。据史料记载,唐贞观二十年(646年),王义方被贬为吉安县(今海南省昌江黎族自治县)县丞后,“召首领,稍选生徒,为开陈经书,行释奠礼”,可见当时儒家经典已出现在海南人的阅读世界。关于佛教典籍入琼的记载与鉴真有关。唐天宝七年(748年),鉴真和尚第五次东渡日本,遇风浪漂到今海南三亚,上岸后找到一处坡地晾晒被海水打湿的佛经,此地后来被人称为“晒经坡”。那时,书籍尚处于写本时代,生产效率低下。而此后的一千多年间,我国图书印刷技术经历了雕版印刷、活字印刷、套印、石印、铅印、数字化等不同发展阶段,再加上不同著者的整理和阐述,古籍版本已浩如烟海。除了书籍,文书、雕版、拓片碑帖、邮票钱币等也成为广义上的版本资源。

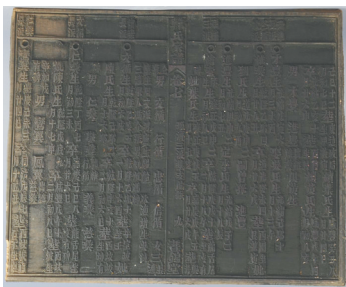
目前,海南的图书馆、博物馆、档案馆、史志馆等单位,根据各自业务范围,分别收藏着数量不等的各类版本资源,海南民间人士也有一定数量的收藏。

海南典籍版本资源的主要门类是古籍。全省参加古籍普查的14家收藏单位和个人,采取一部古籍对应一个全国古籍普查编号的方法,共登记收藏古籍2240部。其中,入选《国家珍贵古籍名录》的古籍3部,分别是海南师范大学图书馆收藏的《昌黎先生集》四十卷《外集》十卷《遗文》一卷《朱子校昌黎先生集传》一卷[明徐氏东雅堂刻本(编号05348)];海南省民族博物馆藏《大广益会玉篇》三十卷《玉篇广韵指南》一卷[明弘治十七年(1504年)黄氏集义书堂刻本(编号12478)]、《诗法》十卷[明嘉靖至万历间复古斋刻本,乐嗣炳跋(编号12871)]。

此外,2013年海南省政府发布《第一批海南省珍贵古籍名录》,收录善本古籍54部,含当时已入选《第二批国家珍贵古籍名录》的明徐氏东雅堂刻本《昌黎先生集》1部、明刻本《宋大家苏文忠公文抄》《大学衍义补》,及其他清乾隆六十年(1795年)以前的明清善本52部、清道光时海南刻本《涓邱集》1部。

文\本刊特约撰稿 乔红霞

本月底,中国国家版本馆将迎来开馆一周年,“版本”这一概念再次受到人们的关注。海南岛虽然孤悬海外,但自古以来,海南历代先贤都非常重视典籍等版本资源的保存和传承。各类版本资源的世代流传,为海南文化教育发展奠定了基础。海南有哪些重要珍贵的版本资源,它们分布在哪里?我们一起来了解。



省博物馆藏韩氏家谱木刻版。



省图书馆藏刘氏家谱。



特种邮票《海南长臂猿》。