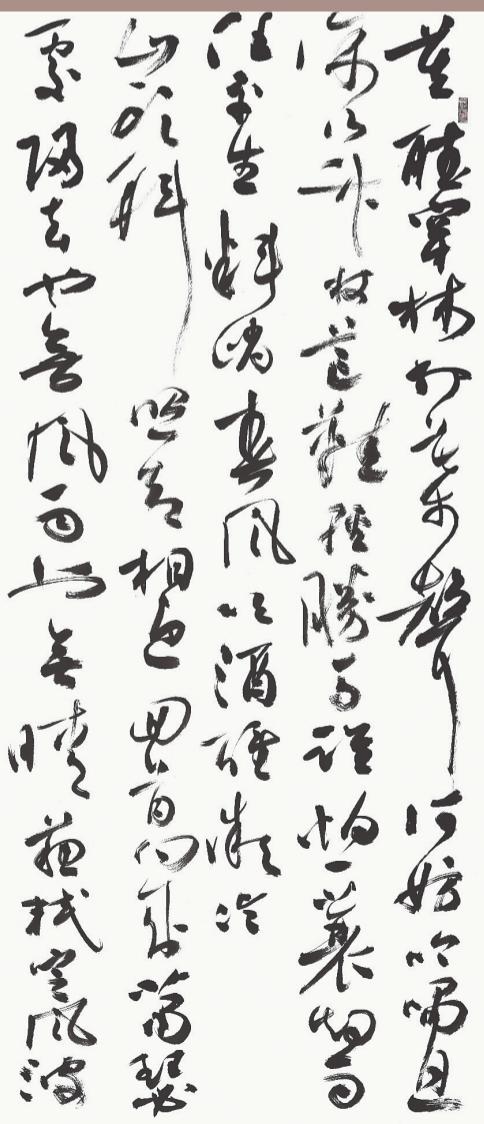




# 书画海南韵飞扬

文/李玉萍



吴东民 行草中堂

8月1日，海南省博物馆门口，参观者一大早就排起长队。上午10时多，二楼的5号展厅内人头攒动。这里展出的是由海南省政协书画研究院举办，海南省政协书画室承办，海南省书法家协会、海南省美术家协会、海南省博物馆协办的重磅展览：“共建自贸港 奋进新时代”——全国书画名家作品邀请展。

本次展览汇聚展出全国各地书画家创作的112幅精品力作，其中包括书法作品66幅、中国画作品46幅。展览采用主题创作的模式，怀古咏今，聚焦海南自贸港建设，描绘新时代，书写新海南。这些书画作品情怀飞扬，展示了海南自贸港建设的新面貌和取得的新成就，寄寓了书画家对海南自由贸易港建设的美好祝愿。参展书画作品尺寸均在六尺整幅左右，书法作品真、草、隶、篆各体齐备，内容、形式丰富多样。

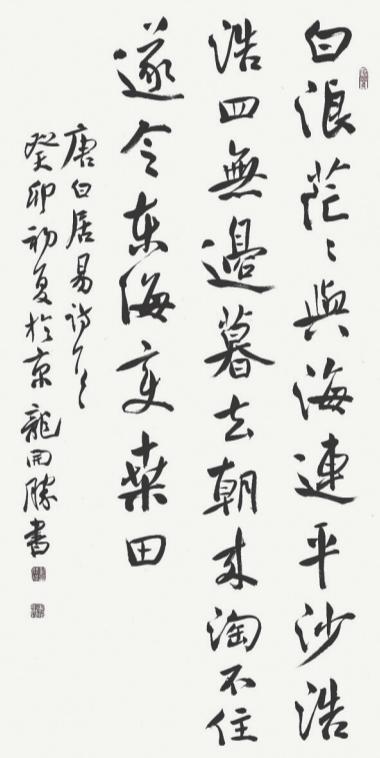
本次参展的书画家中，张维忠、龙开胜、李有来等人是中国书法兰亭奖得主。他们的书法作品大气磅礴，气势如虹。张维忠此次参展的作品，是一幅楷书中堂，极具独特意味，结字、用笔有行书的逸趣，丰富了楷书的艺术表现力。这幅作品使楷书法度谨严、自由度不大且容易呆板等特性有了变化，又加入行书的用笔，灵动飞扬。龙开胜、李有来的作品均为行书中堂。其中，龙开胜的作品大气温和，吸取二王的风格营养，笔意古朴，形成了自己特有的节奏韵律感，有不激不厉的古雅澄清风气。李有来的作品，细腻精到之余，有一种别样的开张大气，书写笔法飘逸中见古朴，行进中见节奏，现代气息中透出浓浓的传统功底。

此次参展的书法家杨文修表示，本次书画展作品整体水平高，主题表达鲜明，彰显了海南特色和海南书画文化的磅礴气象，同时也搭建了海南书画家与省外书画家艺术交流的平台。

本次展览将持续至8月8日。同



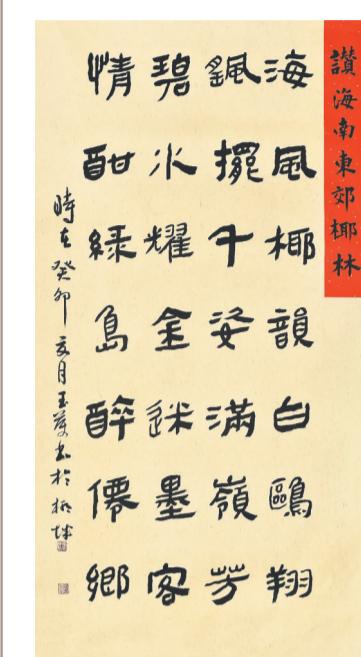
张维忠 楷书中堂



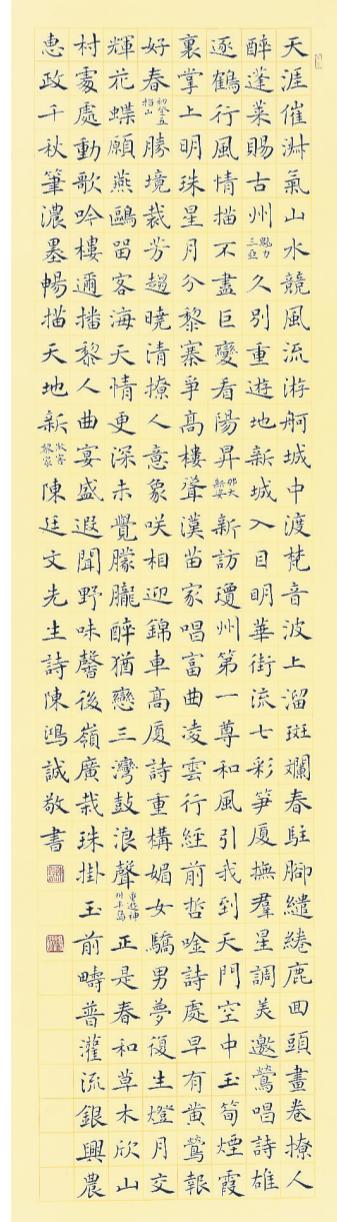
龙开胜 行书中堂



李有来 行书中堂



李玉萍 隶书中堂



陈鸿诚 楷书条幅

本版图片由展览主办方提供