

《封神演义》是我国观众耳熟能详的小说，拥有非常庞大的群众基础。近期上映的《封神第一部：朝歌风云》（以下简称《封神》），是第一次全景式展现《封神演义》故事的影片。该片由乌尔善执导，费翔、李雪健、黄渤、于适等主演，取材自明代小说《封神演义》和宋元话本《武王伐纣平话》。影片上映后，口碑呈现两极分化的趋势，相关话题热议不断。

《封神第一部》： 朝歌风云

文本刊特约撰稿 郭璐洁

神话史诗

致敬经典 合理解构

纵观《封神》，笔者认为影片最突出的是人物刻画的层次感和立体性。

影片开篇通过苏全孝这一角色，让人们对殷寿形象有了初步了解。这个战场上的勇猛“英雄”，在接下来的剧情中逐步暴露出刚愎自用的一面。这种前后转变和富有层次的刻画，规避了常见的人物形象脸谱化问题，让殷寿的形象成为错综复杂的矛盾体。

限于电影篇幅，片中许多角色的戏份普遍不多。但是，影片大部分核心人物的人设都得到了展示。例如，桀骜不羁的哪吒，和《封神演义》中那个大闹东海、天不怕地不怕的经典形象如出一辙；道袍披身的杨戬，一如既往地潇洒从容；黄渤饰演的姜子牙，一反仙风道骨、运筹帷幄的人设，举手投足间充满烟火气，对人情世故了如指掌，倒也深得《封神演义》中姜子牙多面形象精髓。

此外，施展飞头术反被戏弄、窘态毕露的申公豹；在纣王的背影之下步步成长，最终找回自我、独当一面的姬发；忍辱负重、深明大义的周文王姬昌；不惜挖出七窍玲珑心验明狐妖真身的比干……影片对我们耳熟能详的经典人物，进行了精心的浓缩和展现，个性十分鲜明。

片中，十二金仙出场时，个个仙风道骨、缥缈高洁；杨戬身着与原著一致的道袍、使用五行遁术，英气勃发；纣王



持戟冲阵，应和了《封神演义》中“力能托梁”的描写。影片彩蛋中的魔家四将，应和了“身高丈二”的描写。他们各执兵器、身躯巨大、神情威严。

《封神演义》俗称《封神榜》，是一部古代神魔小说。影片《封神》对《封神演义》和宋元话本《武王伐纣平话》的原著内容及商周历史文化背景进行了系统考证，从美术设计到视觉特效等方面力求达到商业性与文化性、历史性与传奇性的平衡。四伯侯父子面对生死抉择之时，不同诸侯的抉择展现了不同的人物个性，充满了西方古典悲剧的意味。

对大场面大场景的刻画，也是《封神》可圈可点的地方。片中有几个令人印象深刻的片段：一是雪花落进战死将士眼中，随后镜头拉远，茫茫冰原上一片萧瑟凄凉；二是周武王姬发逃出生天，策马面对壶口瀑布，滚滚咆哮的黄河水如同他汹涌澎湃的内心。影片非常擅长运用大场面来刻画环境和气氛、体现情节转折，融情于景，大气磅礴，这也是其在神话背景下展现史诗感的策略之一。

国产魔幻电影的一盏明灯

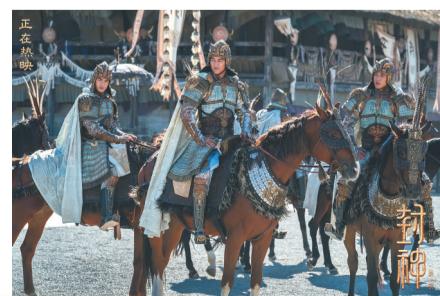
不过，由于叙事体系过于宏大和影

片篇幅的制约，该片部分情节彻底改变了原著中许多重要角色的命运，部分情节出现了跳跃过快或情节游离等问题。姜子牙、哪吒和杨戬三人的定位，更像是功能性角色。哪吒等人通过神通法术向观众展现了影片精良的特效和视听效果，但是对剧情主线并没有发挥关键性作用。

《封神》上映前，就引发了人们对封神IP的更多期待。从剧情、特效到人物塑造来看，《封神》的整体效果在同类型影片中是出色的。日前，中国电影家协会、中国文联网络文艺传播中心主办《封神》观摩研讨会。与会专家认为，影片故事富有张力，人物形象鲜活立体，通过具有时代感的视听语言，呈现了一个生动瑰丽的神话世界。

“每代人心中都有一个关于封神的经典故事。”导演乌尔善表示，希望通过影片展现英雄人物的成长历程，将大家耳熟能详的神话故事讲出新意。

据介绍，主创团队计划用三部曲的形式演绎封神故事，《封神》为《封神三部曲》的开篇之作。总的来说，《封神》为国产魔幻电影点亮了一盏明灯，希望更多魔幻类影片在其基础上能更进一步，创造出一个更加璀璨的封神IP世界。■



本文配图为《封神第一部：朝歌风云》海报和剧照

《封神演义》经典影视改编

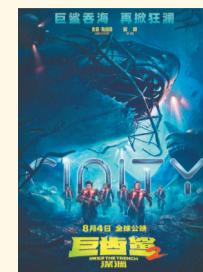
电视剧

《封神榜》(1990)
中国香港TVB版《封神榜》(2001)

电影

《哪吒之魔童降世》(2019)
《姜子牙》(2020)等

HK 影视日历



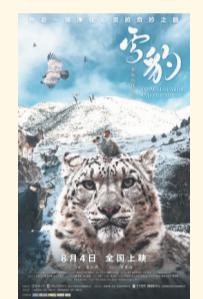
《巨齿鲨2·深渊》

导演：本·维特利

主演：杰森·斯坦森 吴京

上映日期：8月4日

该片讲述了一个惊险和刺激的深海冒险故事，吴京和英国演员杰森·斯坦森扮演的两位男主角，不断超越极限，最终完成了极限营救。



《雪豹和她的朋友们》

导演：奚志农

上映日期：8月4日

这部纪录片以“雪山之王”雪豹和藏狐、鼠兔、旱獭、棕熊等一系列高原野生动物为主角，用6年近距离拍摄的海量珍贵画面尽显这群高原精灵的灵动，以及雄奇壮阔的雪域风光之美。



《长相思》

导演：秦榛 杨欢

主演：杨紫 张晚意 邓为

上映日期：7月24日

流落大荒的皓羽王姬小夭（杨紫饰）历经百年颠沛之苦，在清水镇成为悬壶为生的玲珑小六。该剧讲述了她与玱玹、涂山璟、相柳、阿念等人的亲情、爱情、友情故事。



《定风波》

导演：邓武

上映日期：7月31日

该片以北宋文学家苏东坡为主角，揭秘了这位宋代“潮人”的多维人生。

（徐珊珊辑）