

# 杭州第19届亚运会特别报道

## 潮涌之江 光耀亚洲

——杭州第十九届亚洲运动会开幕式侧记



中华人民共和国国旗和亚奥理事会会旗在开幕式上飘扬。



中国代表团成员在开幕式上入场。



主火炬被“数字火炬手”点燃。

(本版照片均由新华社发)

秋分时刻，钱塘潮涌，亚运之光照亮西子湖畔。

“大莲花”造型的杭州奥体中心体育场内，起伏的潮水，勾画出之江大地勇立潮头的鲜明气质。地屏中央，“杭州欢迎您”的中英文字样在夜幕下分外醒目。又一次，东方古国向八方来客张开盛情欢迎的怀抱。

这是历史性的一刻，这是万众瞩目的时刻——21时16分，国家主席习近平宣布：杭州第十九届亚洲运动会开幕！

热烈的掌声和欢呼声中，一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的亚运盛会就此启航。

→演员在开幕式前的剧场表演中。

### 文明之光闪耀亚细亚

“10、9、8、7……”，伴随19座“水玉琮”击出铿锵鼓声，潮水渐次漾开。以水为礼，击鼓迎宾，在全场观众的倒数声中，本届亚运会会徽“潮涌”浮现。

玉鸟飞旋，时空流转，神徽浮现，古城再现。实证中华五千年文明史的良渚——这座最古老的“杭州城”，散发人类文明的曙光，如今见证数字经济勇立潮头的杭州闪耀亚运荣光。

在寓意丰收和团圆的秋分节气，杭州以穿越历史的文明之光，交映秋分之辉。

杭州亚运会是我国疫情防控措施优化调整后举办的最大规模、最高水平的国际综合性运动会。历经8年精心筹备，盛大的开幕仪式，呈现一场美轮美奂的东方美学盛宴。

地屏上，一幅红绸飞掠壮丽河山。8名仪仗兵步伐铿锵，护旗入场。“我爱你中国，我爱你春天蓬勃的秧苗……”动人的赞歌深情唱响。

伴着雄壮的《义勇军进行曲》，五星红旗缓缓升起。

20时09分，地屏上勾勒出团扇造型，“梅兰竹菊”主题之窗开启，不同国家和地区的运动员纷至而来。中国以真挚的热情开门迎客，定格下四海宾朋如约而至的“杭州时刻”。

气势宏大的《歌唱祖国》奏响，包括886名运动员在内的中国体育代表团最后入场，全场一片欢腾，掌声欢呼声此起彼伏。本届亚运会上，中国健儿将参加38个大项、407个小项的角逐。

从1974年在伊朗首都德黑兰首次参加亚运会，到亚运金牌数累计破千，近50年来，中国全社会重视体育、支持体育、参与体育的氛围愈加浓厚。

光阴荏苒，深情如一。

从北京亚运会的热烈澎湃，到广州亚运会的时尚活力，如今的杭州亚运会用酷炫科技表现中华文化，展现出新时代中国自信自强、蓬勃向上的精神风貌。

### 钱塘之潮焕新亚运活力

伴随习近平主席宣布盛会开幕，“数字焰火”流光溢彩，全场观众齐声欢呼，为亚运释放最热烈的情。

亚奥理事会全部45个成员齐聚本届亚运赛场，参赛运动员人数超过12000名，创历届之最；比赛项目既有田径、游泳等奥运大项，也有武术、藤球、板球、克柔术等代表亚洲不同地域体育文化的特色项目，还有首次成为亚运会正式项目的霹雳舞等。多元包容，青春洋溢，有着70余年历史的亚洲运动会焕发出全新活力。

“非常高兴亚运会能够把奥运会新项目纳入其中。”前来出席开幕式的国际奥委会主席托马斯·巴赫相信，杭州亚运会将成功精彩，促进亚洲的团结与友谊。

音乐响起，8名中国运动员、教练员代表共执亚奥理事会会旗入场。伴随着亚奥理事会会歌，会旗缓缓上升，在杭州高高飘扬。

灯光渐暗，屏幕上的短片吸引全场目光：从良渚到现代，“潮涌”会徽在不同年代不同的人的掌心间传递。



↑演员在开幕式上表演。

### 团结圣火照亮前行之路

万里长城、秦泰陵、鱼尾狮像……网幕上，亚洲

各个国家和地区的地标共同构成各美其美、美美与共的亚洲画卷。

在地球上面积最大的大洲，山川河流让大家分隔，但“相知无远近，万里尚为邻”。

采集自良渚古城遗址的火种，经过在浙江11个设区市的传递后，于当晚21时53分抵达杭州奥体中心体育场。场地一侧的主火炬塔“钱江潮涌”，由19根形态各异的立柱排列组成，象征不同时期举办的19届亚运会。

第一棒火炬手叶诗文高举亚运火炬入场，樊振东、徐梦桃、石智勇、李玲蔚、汪顺5名火炬手接力奔跑，他们都在国际体育舞台取得骄人成绩。场外，光影汇聚而成的“数字火炬手”出现在杭城夜空。

早前，杭州亚组委向全球推出“亚运数字火炬手”，采用区块链技术的线上火炬传递

活动此后开启。300天时间里，来自全球130多个国家和地区的1亿多人突破时空限制，成为“数字火炬手”，直接参与到亚运盛会中。

夜幕下，“数字火炬手”跨越波澜壮阔的钱塘江，从远方奔赴而来，终于抵达杭州奥体中心体育场上空。

22时整，承载着全亚洲乃至全球民众的热情期盼，“数字火炬手”和最后一棒火炬手汪顺一起，点燃象征亚洲大团结的亚运之火，点亮体育之梦、幸福之

梦、亚运之梦。“薪火”相传，主火炬以零碳甲醇作为燃料，在亚运史上首次实现低碳再生。

这一刻，时空消融，数字世界与现实世界同频共振，亚洲风采绽放耀眼光芒！

这是一场凝聚团结力量的盛会——亚运赛场上，体育健儿将各展所长。更快、更高、更强——更团结，即便是争拼，也是同行的伙伴。因为亚洲人民深知：作为山海相连、人文相亲的命运共同体，亚洲要穿越惊涛骇浪、驶向光明未来，必须同舟共济。

这是一场激扬亚洲精神的盛会——岁月如歌，走过72载的亚运会，已成为亚洲最具规模和影响力的体育盛会。亚运发展史，也是亚洲人民勠力进取的奋斗史，是亚洲人民自立自强的变革史。亚洲的发展腾飞，亚运会是见证者、参与者、推动者。

这是一场促进开放交融的盛会——亚运会架起友谊和沟通的桥梁，让不同语言、不同肤色、不同文化背景的亚洲人平等交流、同行。

这场盛会不仅是体育竞技的舞台，也是文明交流的纽带。通过多元文化碰撞交融，亚洲人民进一步增进友谊，在交流互鉴中续写亚洲文明新辉煌。

“你和我同住亚细亚，同呼吸同感受同梦想，同爱同在同分享……”在主题曲《同爱同在》的温暖旋律中，亚洲人民再一次携起手来，满怀梦想，心心相融，爱达未来。

(新华社杭州9月23日电)

→演员在开幕式上表演。

秋分之日，杭州奥体中心体育场内“万涓成水，奔涌成潮”。杭州亚运会开幕式以千年文明与现代技术的碰撞，以“水”为串联，演绎出一幅幅中国式浪漫的唯美画卷……

### 水润秋辉

水墨入诗画

水是杭州的灵魂。杭州的水是烟雨，是云雾，是西湖水，是钱塘潮；是纵贯南北千里之境的京杭大运河。

水是文明的源泉。文明如水，润物无声，蕴含着中华民族独特的精神特质和文化内涵。

以“水”串联，展现着因水而生、因水而兴的绵延文脉；晕染出诗情画意、烟雨江南的唯美画卷；演变为波涛奔涌、潮起之江的动感浪花。

良渚玉琮是良渚文化的典型器物。迎宾表演中使用“水玉琮”敲击出激昂鼓声，以水为礼，击鼓迎宾，营造热烈的迎宾氛围。

今天，在杭州亚运会开幕式上，良渚古城再次成为迎宾焦点。

在中华五千年文明地标上，以良渚之光盛放秋分之辉——

玉鸟飞旋，时空流转；

神徽浮现，古城再现；

春华秋实，开拓丰收。

### 山水共清晖

万物共生

星光闪烁，90名舞蹈演员化身“白鹭精灵”，挺立高雅身姿与繁星共舞，轻盈的步伐踏寻出“绿水青山就是金山银山”的生态画卷。

80名平衡车演员遨游于星海之中，身姿舒展，身形飘逸；AR流瀑似星河般倾落，美轮美奂，气象万千。

作为“两山”理念发源地的浙江，展现出“人与自然和谐共生”的美好图景。

《梦想天堂》是杭州家喻户晓的经典歌曲；《忆江南》是具有江南风格的新概念越剧。悠扬的音与婉转之腔相得益彰，展现独具地域风格的杭州韵味与浙江旋律。

在歌与歌的联结中，影像如诗如画的西子湖畔到绿意盎然的生态家园，让“绿水青山就是金山银山”的生态画卷与“全体人民共同富裕的现代化”幸福图景交相辉映。

### 弄潮儿向涛头立

在大莲花复现钱塘江

“弄潮儿”乘着冲浪板汇入潮中，身形与浪潮起伏呼应，展现出“弄潮儿向涛头立，手把红旗旗不湿”的飒爽英姿与拼搏精神。

舞台周边，“浪花”造型的反重力装置与钱塘浪潮交融相生，演员以腾跃的身姿展现向上、向前的力量。

浪潮的“力”与“美”在此交汇，以拼搏奋进的姿态彰显体育精神。

秋日可观潮的好时节。地屏上，交叉潮、一线潮、回头潮、鱼鳞潮等钱塘潮此起彼伏。这是写实的潮，潮水的流动与翻涌都经过精准的技术计算，进行超高比例的还原。

当钱江大潮褪去，滩涂上生长出蔚为壮观的“大地之树”，宛如一幅天然水墨画卷。钱塘江的自然景观“潮沙树”是大自然的鬼斧神工，这是钱塘江的雄伟奇观。潮起潮落，循环往复，潮水“灌溉”大地之树，带来生生不息的自然律动。

### 新潮向未来

科技风潮

在AR技术加持下，寄托着古今美好心愿的灯笼升腾而起，溢满整个大莲花场馆，融汇为点点星河流向远方。

一盏灯火，是幸福的归帆，是美好的期盼；万家灯火，是温暖的晕染，是情动亚洲的暖色。

首次将3D双频亚技术应用于大型运动场中，立体飞旋于空中的男女演员与潮共舞，与地屏中的浪潮即时互动，这是人与自然的和谐共生，也是科技与艺术的双向奔赴。

裸眼3D的视觉特效激活全交互的数字运动赛场，焕新为活力澎湃的“运动浪潮”。场馆上空，AR虚拟半球状的数字穹顶模拟出智能炫酷的篮球、足球等，仿佛一个无限变幻的巨型科技装置笼罩在赛场上，营造出震撼的立体空间。

本届亚运会开幕式向世界呈现亚运史上首个数字点火仪式，将现实世界的“亚运火炬手”拓展至数字世界。数字技术助力亚运精神薪火相传，数实融合，共燃圣火。数字技术，让每一个普通人，无论相隔多远，都能在数字世界成为亚运火炬手，最终共同点燃体育之梦、幸福之梦、亚洲之梦。

(据新华社杭州9月23日电)

## 看亚运会开幕 感中国式浪漫

【数字火炬手在开幕式上亮相】