

一代通儒出奇甸

连环画·话丘濬

五百多年过去，我们为什么回顾丘濬？

回顾，是为了心有所信。丘濬是明代中期著名思想家、史学家、政治家、经济学家、文学家，被前人誉为“当代通儒”“有明一代文臣之宗”，是历史上唯一官至宰辅的海南人。发掘丘濬文化，对其进行创造性转化、创新性发展，可使其成为海南坚定文化自信，加快中国特色自由贸易港建设的重要文化符号，能够赋予海南自贸港更深厚的底蕴。

回顾，是为了行有所依。欲知大道，必先读史。纵观丘濬的一生，少年矢志向学，青年饱经磨砺却未改报国之志，中年笔耕不辍、著书育人，晚年入阁拜相，提出诸多经世济民的主张，辞世之后，只留下图书数万卷。丘濬的一生，始终洋溢着强烈的家国情怀，奉行着务实笃行的理念，坚守着清廉自持的德行。

诚然，丘濬的思想有其历史的局限性，但是，他所主张的民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、求真务实、廉洁自律等理念，正是中华优秀传统文化的重要组成部分，对于解决当代社会面临的诸多难题具有启示意义。

为更好地弘扬丘濬文化，在“中国式现代化的文化形态视域下丘濬研究”研讨会召开之际，海南日报推出12个版的特刊《一代通儒出奇甸——连环画·话丘濬》，以连环画的形式，从年少气锐、立学为民、中兴贤辅、乡情炽烈等视角回顾了丘濬一生的主要事迹与思想主张，帮助读者更好地感受丘濬的家国情怀、务实作风、为民思想和治世才能。

起 年少气锐

承 立学为民

转 中兴贤辅

合 乡情炽烈

T02 苦读情深 别母远游
遥数中原 百里借书

T03 重教兴学 扭转文风
施茶建亭 兴修水利
秉笔直书 酌古准今
诗趣天成 赋说奇甸

T04 T05 T06 T07 惟书万卷 泽被后世
上奏乞还 清梦还乡
节用裕民 务实笃行
重视人才 明刑弼教
经济良才 倡导开放

