



惟书万卷

说起海南廉洁文化的代表人物，你是否只能想到海瑞？其实，早海瑞近百年的丘濬，同样是清正自持、廉洁自奉的典范。

丘濬为官四十载，最后位极人臣，却始终清廉而不苟取。丘濬在京城居住的府邸低矮狭小，只能“聊避风雨”，但他却四十年未曾置换。因此，丘濬被后世称为布衣卿相。

明弘治八年（1495年），七十五岁的丘濬走到了生命的尽头，卒于京城任上。如果生前清廉自持是对内心德行的坚守，那么一位恩宠至极的大臣辞世后，为后人留些财富总是无可厚非的。但丘濬不是这样。辞世后，他被送棺还乡，除了皇上亲赐的几件物品，名声赫赫的朝廷首辅却身无长物。

当然，财富也并非没有，与丘濬一同被送回故乡的，还有他数十年来收藏的数万卷书籍，那也是他一生最珍视的财富。为了收藏这些图书，丘濬还曾在本就狭窄的住处开辟出一间书房，并起名为“槐荫书屋”。丘濬认为，书籍能够“传千万世之语言，演千万世之理道”，书籍才是超越时空、超越生死的财富，才是真正值得留给后人的宝贵财富。

位于海口市秀英区水头村的丘濬文化公园，绿树环湖，芳草萋萋，一代文臣之宗、理学名臣丘濬在此长眠。

走进公园内的丘濬陈列馆，可以回望丘濬的一生。丘濬曾年少气锐，豪气干云地说，天下的事没有什么是不能够做的；他也曾数度落榜，痛失亲人，走进人生的至暗时刻；但他始终坚持理想，要用所学经世济民。当人微言轻时，他著书立说、秉笔直言；当掌国之重器时，他为国育才、劝君爱民。

丘濬留给后人的是什么？首先是务实的经世济国思想。丘濬一生研读涉猎极广，在饱读诗书之外，精通经世致用的学问，他提出的很多政治、经济的见解甚至在数百年之后才能够听到回响。

丘濬为官爱民、清廉自持的德行为后人树立了典范。直至今日，丘濬的故事还被改编成琼剧搬上舞台，发挥着成风化人的作用。

对海南，丘濬的影响更为深远——丘濬以学立身、忧国忧民的情怀感染着一代又一代的琼崖子弟。仅在明代，后来的海南士人都以丘濬为标杆，唐胄、钟芳、王弘诲等海南学子都在向他看齐，成为当时琼岛的名贤。

丘濬一生爱书，他在琼山设立的藏书石室，除将平生所积攒的图书藏于其中外，还写下《藏书石室记》，阐明藏书、读书的重要性，训诫后人应珍惜图书，使家乡的“后生小子”大为受益，促进了海南文化和教育事业的发展。

书籍才是超越时空、超越生死，真正值得留给后人的宝贵财富。

泽被后世

丘公勤学好读、笔耕不辍，为官爱民、清廉自持的德行为我们树立了典范。

