

# “陆海空”镜像

■ 海南日报记者 蔡曼良

由中国文学艺术界联合会、中国摄影家协会主办的第29届全国摄影艺术展览(以下简称国展)将于12月2日在福建省厦门市开幕。记者从有关方面获悉,国展评选工作已结束,海南三位摄影师的三幅(组)作品入选该展,分别是张茂的《“海”中取粮》、王程龙的《救助搁浅侏儒抹香鲸》、袁琛的《在航天小镇追火箭》。

这三位作品入围国展的摄影师均为海南日报社新媒体视觉中心的摄影记者。记者采访了解到,他们入选国展的作品主题分别为南繁种业、海洋生态保护、航空航天,从不同角度记录了海南自贸港建设成果。



作者:张茂  
作品名称:《“海”中取粮》  
类别:纪录类组照类



作者:王程龙  
作品名称:《救助搁浅侏儒抹香鲸》  
类别:纪录片单幅作品类



科研人员在稻田里搭建防鸟网,以保护处于灌浆期的海水稻。本组图片由张茂拍摄



抹香鲸在搁浅和灌水后,三名海豚志愿者的帮助下,在水中游动。王程龙 摄

## “海”中取粮的他们值得被看见

海水稻是什么?相信大部分人在看到这一水稻品种时,会和张茂一样心生疑问。正是这份好奇,促成了组照《“海”中取粮》的拍摄,这组照片最终入围国展。

“海水稻”是耐盐碱水稻品种的别称,种植海水稻是人类向险恶自然环境发起挑战的壮举之一,具有极其重要的战略意义和潜在的巨大经济效益。2021年,张茂在了解到海水稻这一题材

的非凡意义后,决定前往位于三亚的国家耐盐碱水稻技术创新中心盐碱水稻试验基地进行采访拍摄。

秉持着“宏观采访要事件化,事件采访要细节化,细节采访要瞬间化”的拍摄理念,张茂深入现场接触科研群体。他与科研人员拉家常,挖掘人物故事,同时细细观察他们的一言一行,透过镜头感受他们的所思所想。

观察稻穗、搭建防鸟网、用海水灌

溉、给水稻脱粒……海水稻种植的重要环节在张茂的照片中以特写、航拍、中景等角度呈现。而令这些画面愈发鲜活的关键就在于那些在烈日下为海水稻生长丰收默默耕耘奉献的人们。

用一组照片让一个意义重大却鲜有人知的科研项目被更多人看见了解,这是新闻工作者的职责和使命,更是对那些脚踩泥土、躬耕大地的科研工作者的致敬。

## 记录救助抹香鲸的暖心时刻

2023年2月15日晚,游客发现一头受伤的侏儒抹香鲸在三亚角头湾海滩上搁浅。有关部门迅速对其开展救助,连夜将抹香鲸转运至三亚海昌生物保育中心救治。

次日下午,王程龙专程赶往保育中心对救治行动进行记录。当他抵达现场时,看到了这样的画面:抹香鲸“蓝宝”经过救治,已经能在浮漂的协助下缓缓游动,两位身着潜水服的志愿者在水中伴游。其中一位志愿者寸步不离跟着“蓝

宝”,时不时对它进行安抚,另一位志愿者则在一米开外的水中用手机记录着救治过程,并实时上传至海洋动物保护者组建的微信群中,方便关心“蓝宝”的人们及时了解救助动态。

在王程龙看来,以往常规的救援照片多是展现众人合力转运鲸鱼的画面,而他当时看到的救援画面有些“与众不同”。他认为,这看起来是志愿者在用手机实时更新救治动态,其实手机还将“蓝宝”与互联网另一端充满爱心的人们联结

在了一起。在人们关心抹香鲸的同时,保护海洋生物的理念已在不知不觉间通过互联网播撒在了更多人心间。

毫不犹豫地,他拿出无人机,选择从垂直角度定格眼前的画面。这才有了入围国展纪录片单幅作品类的照片《救助搁浅侏儒抹香鲸》。

## 同一片苍穹 同一个航天梦

过去7年,去海南文昌航天发射场“追星”是袁琛新闻摄影工作中很重要的一个部分。他的镜头见证过我国数十次重大航天发射任务的完成。

随着同类题材拍摄次数的增加,他开始思考,如何才能在重复的题材中拍出点“不一样的东西”。2022年7月,在一则统计文昌龙楼镇观看火箭发射游客人数的新闻的启发下,袁琛决定调转镜头,将拍摄的主题聚焦在那些云集海南航天小镇的普通人身上。创作方向调整

后,一个个翘首以盼的身影、一张张鲜活的面孔、一个个生动的故事开始出现在他的照片中。

亲历每一次火箭发射任务拍摄,后决定在海南创业的山东“90后”小伙王禹博;资深航天爱好者,曾参与设计中国空间站梦天实验舱的教授苟秉宸;割舍不下航天情,在龙楼镇经营茶餐厅的退伍军人黄飞……在不懈地挖掘和记录下,一群普通人“追”火箭的故事组成了袁琛入围国展的组照《在航天小镇追

### 火箭》

每一张照片背后都是一个普通人的航天梦,这梦是具体而微的,也是令人心潮澎湃的。■

2022年11月12日,广西摄影师罗弘扬一家三口专程赶到海南省文昌市龙楼镇海边观看火箭发射。当天,搭载天舟五号货运飞船的长征七号遥六运载火箭从文昌航天发射场发射升空。



2022年11月12日,龙楼镇淇水湾,游客观看长征七号遥六运载火箭升空。本组图片由袁琛拍摄



2022年10月28日,龙楼镇航天小学,西北工业大学博士生导师苟秉宸和孩子们互动。苟秉宸及其团队参与了梦天实验舱的工业设计工作。

