



# 第五届海南岛国际电影节

THE 5th HAINAN ISLAND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



## 第五届海南岛国际电影节闭幕

# 百川入海

# 光影澎湃

见习记者 刘杰 余佳琪

逐梦金椰，影耀琼州。12月22日，恰逢冬至，在祖国的南端，三亚海棠湾畔，亚特兰蒂斯C秀剧场灯光璀璨，人潮汹涌，国内外电影人齐聚于此，共襄光影盛会——第五届海南岛国际电影节闭幕式暨颁奖典礼，畅想电影美好未来。

当晚的闭幕式主舞台造型别致，以胶片为形态的巨型屏幕动感十足，屏幕内涌动的海浪极具视觉冲击力。舞台两旁的椰子树、沙滩躺椅和吧台，伴着舒爽的海风，让人仿佛身处海边，随风海韵的气息扑面而来。一簇簇鲜艳的三角梅点缀其间，恰如在四季如春的海南，国际电影节之花落地生根，迎风怒放，强大的生命力为海南自贸港文化事业发展注入不竭动力。

“请到天涯海角来，这里四季春常在。”开场节目《请到天涯海角来》热情洋溢，充满海岛风情，通过歌声向世界发出独具海南特色的邀请。舞台上，“一轮”“太阳”冉冉升起，一群年轻人或抱着冰桶，或端着酒杯，载歌载舞，享受这暖阳下的美好闲暇时光。代表着第五届海南岛国际电影节数字“5”嵌于“太阳”之上，寓意着电影产业在美丽的海岛逐光而行，向阳而生。

由歌手吴莫愁演唱的电影《海霞》主题曲《渔家姑娘在海边》，将观众拉回到20世纪70年代的海岛，耳熟能详的经典老歌经过精心改编，唱出了南海儿女乘风破浪、勇往直前的精神风貌，展现了对新时代的美好憧憬。

光影流转，岁月更迭，一代代电影人为电影事业发展默默奉献。演员郑希怡、陈奕迅合唱歌曲《给电影人的情书》，向电影人致敬，为电影人喝彩，激励他们在光的引领下，一直向前奔跑。“这也是海南写给世界电影人的情书，诚邀大家来海南，在微风暖阳中感受中国的温暖。”主持人于适感慨道。

电影《指环王》主题曲《May it be》、电影《英雄》主题曲《For the world》、电影《五指山之恋》主题曲《我爱五指山 我爱万泉河》……动听的歌声醉人心扉，多首经典入口的中英文经典电影主题曲轮番唱响，唤醒了观众的电影记忆。

过去的中国电影表现如何？明年的中国电影又将走向何方？现场穿插播放了多段短片，以光影为笔，描绘了中国电影五彩纷呈的发展画卷和2024年中国电影的美好蓝图。图景变实景，离不开电影人的接力奋斗。其中一段特别的VCR，以“信心”为名，采访了陈凯歌、李雪健等多位电影人，他们怀揣着对中国电影事业的赤子之心，为电影发声，“欢迎每一个热爱电影的朋友，和我们一起共同分享海南岛的魅力。”

经历五届的积累和磨炼，当下的海南岛国际电影节正越来越专业化、市场化和国际化，为中国电影的强劲复苏、强势出海贡献着海南力量。“海南拍，拍海南”成为越来越多电影人的共识。

“很高兴能够带着新作品来到海南岛国际电影节。”在影片推介环节，正在热映的电影《三大队》主创团队登台亮相，导演戴墨以及主演张译、曹炳琨、张子贤为大家分享了这部影片背后的故事，并向大家推介了这部精彩影片。“岁末寒潮，希望电影《三大队》能给大家带来慰藉与温暖。”演员张译说。

闭幕式当晚，金椰奖获奖名单揭晓。据介绍，为期7天的第五届海南岛国际电影节主题为“海生万象·光影新力量”，共设开幕式、“金椰奖”竞赛、电影展映、金椰论坛、大师班、金椰嘉年华、闭幕式暨颁奖典礼等板块。期间举办了三场论坛活动，有立足海南、面向世界的海南自贸港电影产业高质量发展主题论坛，有聚焦版权及科技力量的影视数字版权管理论坛暨电影科技创新论坛，还有探索纪实影像更多可能性的纪录影像·人与自然和谐共生主题论坛，汇聚国内外众多电影人，共同探讨中国电影产业、电影创作、未来影像的新愿景。

除了本年度金椰奖入围影片的展映，本届电影节还设立了“天涯海角”“回溯经典”“海南关注”“全岛嘉年华”“椰风海韵”等映单，近百部佳作在三亚、海口、儋州、乐东、陵水、五指山等地的电影院以及部分市县户外展映，以“全岛展映”为海南营造浓厚的文化艺术氛围。

“轻轻地捧着你的脸，为你把眼泪擦干，这颗心永远属于你……”一方有难，八方支援。12月18日晚甘肃积石山县发生地震，社会各方力量紧急驰援。闭幕式进入尾声，公益歌曲《让世界充满爱》的旋律响起，救援画面一帧接着一帧闪现，温暖的力量透过屏幕直抵人心，也呼吁着电影人用实际行动为灾区奉献爱心。一股万众一心的暖流在现场涌动，汇成爱的汪洋。

作为海南自贸港12个先导性项目之一，海南岛国际电影节与海南自贸港建设相伴相随，成为展示海南自贸港形象的重要窗口。第五届海南岛国际电影节紧紧围绕海南自贸港建设，在“电影+文旅”上做文章，着力塑造文旅融合新名片，持续释放文旅深度融合发展新动能。

潮起潮落，万象新生。随着自贸港建设的稳步推进，我们期待着，未来的海南岛国际电影节乘风破浪而起，再续新篇，这张海南自贸港的文化名片必将愈加闪亮！

(本报三亚12月22日电)



本版图片除署名外均由本报记者 王程龙摄  
①金椰奖奖杯  
②开幕式舞蹈《请到天涯海角来》  
③众多市民游客参加第五届海南岛国际电影节闭幕式  
④青年演员陈奕迅(右)表演舞台剧

## 中外电影人齐聚鹿城 星光汇聚 闪耀金椰

■ 本报记者 张琦茜

椰林之下，星光熠熠。12月22日，第五届海南岛国际电影节闭幕式入场仪式在三亚举办。海风吹拂，带来丝丝凉意，现场影迷的热情却丝毫不减，翘首以盼大幕拉开。中外电影人齐聚鹿城，共赴一场海边光影盛宴。

伴随着欢呼声，香港演员、歌手、主持人林晓峰率先登场。“现场有没有海南的朋友？有没有广东的朋友？……”作为当晚闭幕式暨颁奖典礼的主持人，刚一上台，他就迫不及待地与影迷互动，主持范儿十足，引燃了开场的浓烈气氛。

岁月从不败美人。当70岁的香港演员赵雅芝徐徐向前，举手投足间尽显优雅知性。刚阔别一年，她再次来到海南岛国际电影节，并作为开奖嘉宾亮相当晚的颁奖典礼。

再次“回”到海南的，还有知名演员张译。电影《三大队》正在热映，这一次，他以片中“程队”的身份与剧组主创成员共同亮相。“一年前的今天，正好是《三大队》杀青的日子。”回忆起影片拍摄的日子，主创团队颇为感慨。

作为本届电影节“新朋友”，当知名演员陈数身着一袭银色长裙缓缓走来，摄影机的闪光灯频频亮起。她不仅是华鼎奖、白玉兰奖、中国电视金鹰奖的“三料视后”，在电影领域同样出演过诸多深入人心的角色。

现场还来了一位特殊的嘉宾——亚洲第一位登顶峰的盲人登山家，电影《看不见的顶峰》原型人物张洪。在妻子的搀扶下，他缓缓向前行，签名、转身，并向众人声嘶力竭的方向热情招手。当被问及为何痴迷于攀登，并坚持要冲击世界屋脊时，他坚定地回答：“虽然我看不见世界，但是我想让世界看见我。”

另一个特殊的团队——本届电影节闭幕影

片《雪豹》的剧组主创，带着已故导演万玛才旦的心愿，共同站在聚光灯下。该影片呈现了万玛才旦对生命的尊重与大爱，这也是本届电影节对万玛才旦的一次特别纪念。“非常高兴能将父亲的作品带到海南岛国际电影节，带给大家。”万玛才旦之子久美成列说。

同样携作品亮相的剧组，还有《中年情》《赢家》《苍山》等。数十米的舞台，汇聚了国内外诸多优质影片，更承载着影迷们对2024年电影市场的期待。

一众新生代演员的到来，多次将现场气氛推向高潮。青年演员景甜对着镜头甜美“比心”，引得场边的影迷连连欢呼。青年演员徐璐和夏之光、孔雪儿和周柯宇分别携手出场，俊男靓女的组合十分吸睛。青年演员李汶翰一身笔挺西装，站在签名板前连连挥手，热情回应影迷……

让影迷欢呼雀跃的，还有歌手、舞者、音乐制作人刘雨昕的现场献唱。“请大家继续期待今晚的表演。”入场仪式上，她吊足了影迷们的“胃口”。作为当晚闭幕式暨颁奖典礼的表演嘉宾，她还会带来更多精彩的唱跳舞台。

60分钟的人场仪式，在无数快门声中圆满落幕。影人和影迷的无限热情，融化了寒冬的凛冽。岁末年终，这场极具特色的盛会，将成为2023年令人难忘的光影记忆。

(本报三亚12月22日电)



大鹏(主办方供图)



黄晓明(主办方供图)



刘雨昕



蒋依依



赵雅芝



陈数

### “金椰奖”获奖名单

- 最佳影片奖：《家庭合影》
- 最佳导演奖：万玛才旦《雪豹》
- 评委会大奖：《夏蝉》
- 最佳男演员：保罗·基尔舍《动物王国》
- 最佳女演员：黛拉格·坎贝尔《家庭合影》
- 最佳编剧奖：罗贝托·安度·马西莫·高迪奥索、乌戈·奇蒂《妙事无穷》
- 最佳技术奖：《家庭合影》
- 最佳儿童片奖：《小孩儿》
- 最佳纪录片奖：《博科圣地的孩子》
- 最佳短片奖：《对天发誓》

制图/杨千懿